



Ingrid Kleinebrahm (*Künzel)

Biografie

1942	geboren in Brandenburg an der Havel, Dominsel/Domkiez
1955	Ausreise über Berlin und Bremen nach Essen/Ruhr
1955 - 1966	Aus- und Weiterbildung, Berufstätigkeit in Essen/Ruhr, Heirat
1966 - 1970	Offenbach am Main
1967, 1970	Geburt von Kerstin und Christian
1970	Affalterbach (Baden-Württemberg)
1976 - 1977	Auslandsaufenthalt mit der Familie in Kabul/Afghanistan
1978	Geburt von Carsten
1978 - 1985	Dettingen, Mehrstetten (Baden-Württemberg)
1985 - 1986	Auslandsaufenthalt mit der Familie in Jacmel/Haiti
1987 - 2004	Stuttgart
2004	Berlin und Biesenthal (Brandenburg)

Engagements/Mitgliedschaften

1970 - 1975	terre des hommes, amnesty international, Deutscher Kinderschutzbund
1994 - 2016	Förderverein Europ. Frauenakademie der Künste und Wissenschaften e. V. Berlin (EFAK)
1994	Weiberwirtschaft e. G. Berlin (Gründerinnenzentrum zur wirtschaftlichen Förderung von Frauen)
1995	Gründung, Vorständin und Mitglied (bis Dez. 2004) FORUM KÜNSTLERINNEN e. V. Stuttgart
2008 - 2017	Förderkreis Bildende Kunst Bernau e. V. (Galerie Bernau)
2009 - 2017	Kultur im Bahnhof Biesenthal e. V.
2012 - 2017	Neues Atelierhaus Panzerhalle e. V. Potsdam

Arbeit

s. "Chronologie der Arbeit ik" (Galerie, Vereine, DIE SAMMLUNG KÜNSTLERINNEN (DSK))

Bibliografie (zur Arbeit)

1990	'FrauenHandbuch' Stuttgart
1991	Evangelische Akademie Bad Boll: "Die Kunst ist weiblich...?" (DSK-Sign. 6.53)
1993	FrauenKalender Leonberg
1990-1993	div. Presse-Artikel
1993/1994	"Women and the Wende" - Social Effects and Cultural Reflections of the German Unification Process (Elizabeth Boa u. Janet Wharton/University of Nottingham/Amsterdam)
1995	"Wer hat Angst vor Josephine Beuys", München (DSK-Sign. 6.33)
1995	"Künstlerinnen in der Kunstförderung des Landes Baden-Württemberg", in: "Kultur & Wissenschaft, Frauen im Kultur- und Medienbetrieb II", ZfK Bonn 1995 (DSK-Sign. 6.34)
1995	"Künstlerinnen" (Zeitschrift), Göppingen (DSK-Sign. 1.33)
1996	"FORUM KÜNSTLERINNEN e.V. Stuttgart" (Video, DSK-Sign. Vi10)
1997	"Ruhm" - Werke von Künstlerinnen in NRW-Museen, Frauenmuseum Bonn (DSK-Sign. 1.55)
2000	"FrauenHandbuch", Stuttgart
2000	"Die Repräsentation von Frauen in Kunst und Kultur in Mannheim", Mannheim (DSK-Sign. 6.105)
2001	"Frauen in Kunst und Kultur, Netzwerke...", Koblenz (CD, DSK-Sign. 6.132)
2001	"Die Organisationsgeschichte der Künstlerinnen in Deutschland von 1867-1933" (Dissertation Cornelia Matz, Leonberg) (DSK-Sign. 6.166)
2002	"Bibliotheken in Stuttgart", Universität Stuttgart
2002	"Ein köstlicher Blick - virtuelle Streifzüge durch die Felder der Kunst", Lohmar (CD, DSK-Sign. 6.139)
2002	"Zehn Jahre Künstlerinnen im Turm (1991-2001)", Stuttgart (DSK-Sign. 1.376)