



Kunst und Design

März 2023

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag/KölnTag)
Montags geschlossen

FENSTERSANIERUNG

Die Historischen Sammlungen sind wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption mehrjährig geschlossen. Sammlungsobjekte werden in der Sonderausstellung „Ausgewählt 1“ präsentiert.

BIS 26. MÄRZ
2023

SONDERAUSSTELLUNG

Susanna Taras – Blumen, Flowers, Fleurs

BIS 12. MÄRZ
2023

SONDERAUSSTELLUNG

Ausgewählt 1 – Aspekte der Historischen Sammlungen

BIS 16. APRIL
2023

SONDERAUSSTELLUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design

1.3.
MITTWOCH
18–19 UHR

DIGITALER VORTRAG

Design kompakt!
Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenfrei, ohne Anmeldung
Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz: www.makk.de/Kalender

2.3.
DONNERSTAG
10–22 UHR

LANGER DONNERSTAG / KÖLNTAG

Bis 22 Uhr geöffnet. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt.
Ganztags freier Eintritt für Personen mit Wohnsitz in Köln.

2.3.
DONNERSTAG
17.30–18.30 UHR

KURATORINNENFÜHRUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Ökorausch Think Tank e.V. | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

2.3.
DONNERSTAG
18–19 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Ausgewählt 1 – Aspekte der Historischen Sammlungen
Museumsdienst Köln | Teilnahme 2 €, Eintritt frei

2.3.
DONNERSTAG
18–20.30 UHR

WORKSHOP

Vom Altglas zum Eierbecher. Glasupcycling
Museumsdienst Köln | Teilnahme 15 €, erm.: 7,50 €, Material 6 €
Anmeldung bis 26.2.: www.makk.de/Kalender

2.3.
DONNERSTAG
19 UHR

CINEMA

Das geheime Leben der Bäume
D 2020 • 97' • FSK: frei o.A. • Regie: Jörg Adolph • mit Peter Wohlleben
Eintritt 6 €, nur Abendkasse

3.3.
FREITAG
16–17.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG | PROGRAMM PLUS

Der Werkstoff Holz im Design
Hauke Schmidt, Museumsdienst Köln | Teilnahme 4,50 € zzgl. Eintritt | Anmeldung bis 26.2.: www.makk.de/Kalender

4.3.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Aufbruch in die Moderne – Neues Design für eine neue Gesellschaft
Timm Minkowitsch, Arbeitskreis des MAKK | kostenfrei, nur Eintritt

5.3.
SONNTAG
11–11.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR KINDER

Rosen, Tulpen, Nelken...
Museumsdienst Köln | Für Kinder ab 6 Jahren, Teilnahme kostenfrei

5.3.
SONNTAG
11–11.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Ausgewählt 1 – Aspekte der Historischen Sammlungen
Museumsdienst Köln | kostenfrei

5.3.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Aufbruch in die Moderne – Neues Design für eine neue Gesellschaft
Timm Minkowitsch, Arbeitskreis des MAKK | kostenfrei, nur Eintritt

5.3.
SONNTAG
15.30–16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG IN UKRAINISCHER SPRACHE

Shcho take dizayn? Ikony dizaynu v Muzeyi prykladnoho mystetstva v Kel'ni — Was ist Design? Design-Ikonen im MAKK
Elina Knorpp, Museumsdienst Köln | für Familien, kostenfrei

7.3.
DIENSTAG
16–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Ausgewählt 1 – Aspekte der Historischen Sammlungen:
Geschlechterbilder
Museumsdienst Köln | Teilnahme 2 €, Eintritt frei

7.3.
DIENSTAG
18–19 UHR

DIGITALES EVENT

In Jogginghose durchs Museum: virtuelles Museumsquiz
Mira Parthasarathy, Museumsdienst Köln
Teilnahme kostenfrei | Anmeldung bis 5.3.: www.makk.de/Kalender

8.3.
MITTWOCH
18–19 UHR

DIGITALER VORTRAG

Hide and seek. Frauenbilder der Antike in der Angewandten Kunst – von Daphne bis Venus
Anja Reincke, Museumsdienst Köln | kostenfrei, ohne Anmeldung
Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz: www.makk.de/Kalender

8.3.
MITTWOCH
19.30–20.30 UHR

DIGITALER VORTRAG

Von den Bauhausmädeln zum gendersensiblen Design. Welche Rollen nehmen Frauen im Design ein?
Anja Reincke, Museumsdienst Köln | kostenfrei, ohne Anmeldung
Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz: www.makk.de/Kalender

9.3.
DONNERSTAG
17–18 UHR

KURATORINNENFÜHRUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Ökorausch Think Tank e.V. | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

11.3.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Auch ohne Blumen schön: Die Vasen in der Designsammlung
Petra Hengholt, Arbeitskreis des MAKK | kostenfrei, nur Eintritt

12.3.
SONNTAG
14–15 UHR

EXKURSION RUND UM DAS MAKK

Man sieht den Wald vor lauter Häusern nicht
Mit Rainer Kiel (Künstler) zur Installation „Wertewandel“.
Treffpunkt: Eingang des Museums | kostenfrei, ohne Anmeldung

12.3.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Auch ohne Blumen schön: Die Vasen in der Designsammlung
Petra Hengholt, Arbeitskreis des MAKK | kostenfrei, nur Eintritt

14.3.
DIENSTAG
16–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Museumsdienst Köln | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

15.3.
MITTWOCH
18–19 UHR

DIGITALER VORTRAG

Blütenlese
Anja Reincke, Museumsdienst Köln | kostenfrei, ohne Anmeldung
Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz: www.makk.de/Kalender

17.3.
FREITAG
17–18 UHR

KURATORINNENFÜHRUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Ökorausch Think Tank e.V. | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

18.3.
SAMSTAG
14–16 UHR

WORKSHOP FÜR KINDER VON 6–10 JAHREN

Wir machen unsere Welt bunt: Samenmurmeln
Olga Drachuk-Meyer, Museumsdienst Köln | Teilnahme 9 €, Material 2 €
Anmeldung bis 16.3.: www.makk.de/Kalender

18.3.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Das Runde muss ins Eckige – Kreis und Kugel im Design
Gisela Weskamp-Fischer, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

19.3.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Das Runde muss ins Eckige – Kreis und Kugel im Design
Gisela Weskamp-Fischer, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

19.3.
SONNTAG
15–17.30 UHR

WORKSHOP

Eintauchen in die farbenfrohe Welt der Blumen:
Illustration mit Guache
Elena Werner, Museumsdienst Köln | Teilnahme 17,50 €, erm.: 11 €, Material 6 € | Anmeldung bis 17.3., 13 Uhr: www.makk.de/Kalender

21.3.
DIENSTAG
16–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Skulptur oder Möbel?
Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt

21.3.
DIENSTAG
18 UHR

CINEMA ZUSATZTERMIN

Der wilde Wald – Natur Natur sein lassen
D 2020 • 89' • FSK: frei o.A. • DOK • Regie: Lisa Eder
Eintritt 6 €, nur Abendkasse

22.3.
MITTWOCH
17–17.45 UHR

OFFENER TAI CHI-KURS

Die fünf Elemente
Wolfgang Haas (ausgebildet in Tai Chi und Qi Gong)
Im Innenhof des Museums außer bei Regen. Ohne Anmeldung.
Um Spenden für ein Waisenhaus in Kenia wird gebeten.

23.3.
DONNERSTAG
17–18 UHR

KURATORINNENFÜHRUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Ökorausch Think Tank e.V. | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

24.3.
FREITAG
17–17.45 UHR

OFFENER TAI CHI-KURS

Die fünf Elemente
Details siehe 22.3.2023

25.3.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Vom Kontor zum Smart Office – Eine Reise durch 90 Jahre Bürogeschichte
Barbara Balbierz, Arbeitskreis des MAKK | kostenfrei, nur Eintritt

26.3.
SONNTAG
11–12.30 UHR

EXKURSION DURCH DIE INNENSTADT

Bäume in der Stadt
Dr. Joachim Bauer vom Grünflächenamt der Stadt Köln erläutert die Lebensbedingungen von Stadtbäumen.
Treffpunkt: Platane am Wallraffplatz | kostenfrei, ohne Anmeldung

26.3.
SONNTAG
11–12 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR KINDER

Rosen, Tulpen, Nelken...
Museumsdienst Köln | Für Kinder ab 5 Jahren, Teilnahme kostenfrei

26.3.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Vom Kontor zum Smart Office – Eine Reise durch 90 Jahre Bürogeschichte
Barbara Balbierz, Arbeitskreis des MAKK | kostenfrei, nur Eintritt

26.3.
SONNTAG
16–17 UHR

KURATORINNENFÜHRUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Ökorausch Think Tank e.V. | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

28.3.
DIENSTAG
16–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Museumsdienst Köln | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

29.3.
MITTWOCH
17–17.45 UHR

OFFENER TAI CHI-KURS

Die fünf Elemente
Details siehe 22.3.2023

31.3.
FREITAG
17–17.45 UHR

OFFENER TAI CHI-KURS

Die fünf Elemente
Details siehe 22.3.2023



Ausstellungsansicht „Between the Trees“ © Jule Maire Schacht

SONDERAUSSTELLUNG

Between the Trees

Bis 16. April 2023

Der klima- sowie umweltfreundliche Anspruch bei der musealen Ausstellungsplanung gewinnt zunehmend an Bedeutung. Im Rahmen von **Between the Trees** werden die betriebsökologischen Kriterien bei der Produktion der Ausstellung transparent gemacht. Die drei wichtigsten Handlungsfelder sind die Reduktion der CO₂-Emissionen, ein ressourcenschonender, kreislaufgerechter Materialeinsatz sowie nachhaltige Vermittlung. Konkret wurde bei der Wahl der Exponate auf kurze Transportwege geachtet und sämtliche CO₂-Emissionen werden kompensiert. Bei der Ausstellungsarchitektur wurde Geräteverleih genutzt, vorhandenes Material umgestaltet, Recyclingmaterial verwertet und neues Material wird nach der Ausstellung weiter im Kreislauf gehalten. Die verwendeten Farben und Lacke basieren auf pflanzlichen und mineralischen Rohstoffen, sind lösemittel- und mikroplastikfrei sowie kompostierbar. Flyer und Plakate sind mit mineralölfreien Farben auf zertifiziertem Recyclingpapier gedruckt. Zudem leistet das Rahmenprogramm weitere Vermittlungsarbeit für den städtischen Naturschutz. Detaillierte Informationen finden Sie unter www.makk.de/Betriebsoekologie.



Filmstill (© obs/Constantin Film/Daniel Schönauer)



Filmstill (© Verleih)

CINEMA

Das geheime Leben der Bäume

Der Forstingenieur und Autor Peter Wohlleben erzählt faszinierende Geschichten über die höchst erstaunlichen Fähigkeiten der Bäume – ihren Zusammenhalt, ihre Kommunikation und ihre verschiedenen Charaktere. Dazu zieht er wissenschaftliche Erkenntnisse ebenso heran wie seinen großen Erfahrungsschatz im Umgang mit dem Wald. Der Film begleitet Wohlleben durch den heimischen Wald, führt nach Vancouver, wo Forstbetriebe versuchen, neue Ansätze im Umgang mit dem Wald umzusetzen, außerdem nach Schweden und zu Demonstrationen im Hambacher Forst.

Donnerstag, 2. März, 19 Uhr, Details siehe Vorderseite

CINEMA ZUSATZTERMIN

Der wilde Wald

Anlässlich des Welttages des Waldes zeigt das MAK die Naturdokumentation von Lisa Eder, die am Beispiel des Bayerischen Waldes und der Geschichte des Nationalparks das Wilde im Wald untersucht. 1970 eröffnet, ist er der älteste Nationalpark in Deutschland. Aus den einstigen Wirtschaftswäldern wächst ein Urwald, ein einzigartiges Ökosystem heran. Das Motto des diesjährigen Welttages lautet „Gesunde Wälder für gesunde Menschen“. Zu den Kernbotschaften gehört, dass Wälder unsere mentale und körperliche Gesundheit fördern, einen großen Teil der Weltbevölkerung ernähren, Naturheilmittel bereitstellen und gesundheitsgefährdende Hitzewellen abmildern.

Dienstag, 21. März, 18 Uhr, Details siehe Vorderseite

Weitere Tipps

NEUERWERBUNG SCHMUCKSAMMLUNG

Coca Cola-Collier

Als Schmuckdesigner und Galerist setzte sich Wilhelm Tasso Mattar (*1946) in den 1980er Jahren für eine Erweiterung des traditionellen Schmuckbegriffs ein. Die Galerie Mattar wurde schnell zum Zentrum der Kölner Schmuckszene. Hier wurde sich kritisch mit Materialien, Formen und dem Konzept von Schmuck auseinandergesetzt. Für das 1982 entstandene Collier fädelt Mattar aus Dosenblech geformte Elemente auf Edelstahldrähte. Damals revolutionär, kann heute dafür der Begriff „Upcycling“ verwendet werden. Wir danken Carola Horster, Mitglied der Overstolzengesellschaft, für diese großzügige Schenkung.



© WILHELM TASSO MATTAR, Inv.Nr. OV0419 (Foto: © MAK, Karl Tobias Friedrich)

DIGITALE VORTRÄGE

Weltfrauentag

Zwei digitale Vorträgen zum Weltfrauentag: Der Vortrag „Hide and seek“ widmet sich mythologischen Frauenbildern der Antike anhand einiger Objekte aus der Ausstellung „Ausgewählt 1“ und thematisiert, inwieweit diese für Geschlechteridentitäten in der heutigen Diskussion interessant sind. „Von den Bauhausmädln zum gendersensiblen Design“ hingegen untersucht, welche Rollen Frauen im Design – als Designerinnen und Zielgruppe – einnehmen. Haben Frauen und Männer unterschiedliche Anforderungen an Designobjekte oder verbinden wir mit Form und Funktion Vorstellungen von „Weiblichkeit“ und „Männlichkeit“?

Mi, 8. März, ab 18 Uhr, Details s. Vorderseite

CHRISTIAN GOTTFRIED JÜCHTZER, Diana und Endymion, 1786-1787 (Foto: © RBA Köln)



VORSCHAU

Staatspreis MANUFACTUM für angewandte Kunst und Design

27. Mai bis 13. August 2023

HERAUSGEBER
MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule 7
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
www.makk.de

VERKEHRSANBINDUNGEN
Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18),
Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opern
Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN
Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen sowie am 1. Januar
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*
BLUMEN, FLOWERS, FLEURS
Eintritt frei
AUSGEWÄHLT 1
Eintritt frei
BETWEEN THE TREES
5 € / ermäßigt € 2,50 €
KUNST + DESIGN IM DIALOG
4 € / ermäßigt 2 €

*Änderungen vorbehalten

BITTE BEACHTEN SIE:
Die Historischen Sammlungen
sind wegen Sanierungsarbeiten
und Neukonzeption mehrjährig
geschlossen.

CORONA:
Bitte informieren Sie sich vorab auf
www.makk.de/Corona-Massnahmen
über aktuelle Vorschriften.

Kulturpartner



Ein Museum der

