



Kunst und Design

April 2023

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag/KölnTag)
Montags geschlossen außer an Feiertagen
Karfreitag, Ostersonntag und Ostermontag geöffnet

FENSTERSANIERUNG

Die Historischen Sammlungen sind wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption mehrjährig geschlossen.

BIS 16. APRIL 2023

SONDERAUSSTELLUNG

Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design

1.4.
SAMSTAG
14–15 UHR

VORTRAG IN DER AUSSTELLUNG „BETWEEN THE TREES“
Konviviales Gestalten oder Die Stadt vor lauter Bäumen nicht mehr sehen

Prof. Dr. phil. Christian Bauer, Professor für Designgeschichte und Designtheorie (HBKsaar)
Lange genug haben sich Menschen im Gegensatz zur Natur selbst definiert. Dabei wird immer deutlicher, dass eine wirklich nachhaltige Gestaltung jenseits des Natur-Kultur-Gegensatzes angesiedelt sein müsste. Unser Umgang mit Bäumen steht für die Beziehungen zwischen Menschen sowie dem Rest der Natur. Begeben wir uns also gemeinsam auf die Suche nach den Maximen des konvivialen Gestaltens in der Ausstellung!
Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt | Anmeldung bis 30.3. erforderlich: kontakt@oekorausch.de | begrenzte Teilnehmerzahl | Treffpunkt: Museumskasse

1.4.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Möbel als Skulptur
Susanne Schultz, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

2.4.
SONNTAG
11–11.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Ausflug nach drinnen
Museumsdienst Köln | für Kinder ab 6 Jahren, Teilnahme kostenfrei

2.4.
SONNTAG
11–11.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
„Blue Moon“ – zur Cocktailparty
Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt

2.4.
SONNTAG
14–15 UHR

EXKURSION RUND UM DAS MAKK
Man sieht den Wald vor lauter Häusern nicht
Mit Rainer Kiel (Künstler) zur Installation „Wertewandel“.
Treffpunkt: Eingang des Museums | kostenfrei, ohne Anmeldung

2.4.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Möbel als Skulptur
Susanne Schultz, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

2.4.
SONNTAG
15.30–16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG IN UKRAINISCHER SPRACHE
Shcho take dyzayn? Ikony dyzaynu v Muzeyi prykladnoho mystetstva v Kel'ni — Was ist Design? Design-Ikonen im MAKK
Elina Knorpp, Museumsdienst Köln | für Familien, kostenfrei

2.4.
SONNTAG
15.30–17.30 UHR

VORTRAG | PRÄSENTATION
Lab Culture
Präsentation von Prof. Katrin Müller-Russo zusammen mit Studierenden der KISD (Köln International School of Design)
Eintritt frei, ohne Anmeldung

4.4.
DIENSTAG
16–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Grammophon, Radio, Musikbox, iPhone – „Musikdesign“: eine Zeitreise
Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt

5.4.
MITTWOCH
18–19 UHR

DIGITALER VORTRAG
Von Space Age bis Memphis
Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenfrei, ohne Anmeldung
Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz: www.makk.de/Kalender

6.4.
DONNERSTAG
10–22 UHR

LANGER DONNERSTAG / KÖLNTAG
Bis 22 Uhr geöffnet. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt. Ganztags freier Eintritt für Personen mit Wohnsitz in Köln.

6.4.
DONNERSTAG
15.30–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR SENIOR*INNEN
60'lı ve 70'li Yılların Tasarımı – Design der 60er und 70er Jahre
Mareike Fänger und Kezban Tursun, Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenfrei, Eintritt s. KölnTag

6.4.
DONNERSTAG
18–19 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Between the trees
Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenfrei, Eintritt s. KölnTag

6.4.
DONNERSTAG
19 UHR

CINEMA
Wild Plants
CH/D 2016 • 108' • FSK: 12 • DOK von Nicolas Humbert
In Zusammenarbeit mit der Kino Gesellschaft Köln
Eintritt 6 €, nur Abendkasse

8.4.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Design und Sound – Vom Phonographen bis zum iPod
Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

9.4.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Design und Sound – Vom Phonographen bis zum iPod
Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

9.4.
SONNTAG
16–17 UHR

KURATORINNENFÜHRUNG
Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Ökorausch Think Tank e.V. | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

11.4.
DIENSTAG
11–14 UHR

WORKSHOP FÜR KINDER VON 6–10 JAHREN
Kleine Baumschule
Susanne Lang, Museumsdienst Köln
Teilnahmegebühr 10,50 €, Materialkosten 2 € | Anmeldung bis 9.4.: www.makk.de/Kalender

11.4.
DIENSTAG
16–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Museumsdienst Köln | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

12.4.
MITTWOCH
11–12 UHR

TAG DER PROVENIENZFORSCHUNG
Kleine Kästchen und ihre Geheimnisse – Ein Werkstattbericht zur aktuellen Forschung
Referentin: Natascha Engels (Forschungsvolontariat Kunstmuseen NRW am MAKK) | Eintritt frei, ohne Anmeldung

13.4.
DONNERSTAG
15–16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR SENIOR*INNEN
Between the Trees. Urbanes Grün – Kunst – Design
Museumsdienst Köln | Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

13.4.
DONNERSTAG
16–17 UHR

VORTRAG
Kunst, Kultur, Design als Motor der sozial-ökologischen Transformation
Dr. Carolin Baedeker, stellv. Leiterin der Abteilung Nachhaltiges Produzieren und Konsumieren des Wuppertal Institut für Klima, Umwelt, Energie | Eintritt frei, ohne Anmeldung

14.4.
FREITAG
TBA

VORTRAG
Referentin: Prof. Dr. Rieke Hansen, Professorin für Freiraumplanung und ökologische Stadtentwicklung der Hochschule Geisenheim University | Eintritt frei, ohne Anmeldung | Uhrzeit und Titel standen zum Druck nicht fest, siehe zeitnah: www.makk.de/Kalender

14.4.
FREITAG
17–19 UHR

AFTER WORK SPECIAL
Wir starten mit einem kleinen Umtrunk in das Finissage-Wochenende der Sonderausstellung „Between the Trees“.
Eintritt in die Sonderausstellung ganztags kostenfrei

15.4.
SAMSTAG
12–16 UHR

WORKSHOP
Rettet ein Sitzmöbel!
Workshop mit dem Team des Ehrenwerks, Repair Café für Möbel
Workshop im Innenhof, bei Regen im Werkraum | kostenfrei
Anmeldung erforderlich: kontakt@oekorausch.de

15.4.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Transparente Vielfalt: Glas in Kunst und Design
Erika Kämmerling, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

16.4.
SONNTAG
11–11.45 UHR

OFFENER TAI CHI-KURS
Die fünf Elemente
Die Tai Chi-Form der „Fünf Element“, auch „Harmonie“ genannt, enthält wesentliche Elemente anderer, längerer Tai Chi-Formen. Sie stellt eine kurze Form des Tai Chi dar. Sie beginnt mit dem Wasser, aus dem der Keim für Pflanzen entsteht, der zu kräftigem Holz heranwächst (Baum). Durch das Feuer wird das verbrannte Holz zu Erde, aus der wiederum das Metall (Erze) entsteht, welches das Wasser nach oben drängt. So schließt sich der Kreis, und ein Element nährt das andere.
Wolfgang Haas (ausgebildet in Tai Chi und Qi Gong)
Im Innenhof des Museums außer bei Regen. Ohne Anmeldung.
Um Spenden für ein Waisenhaus in Kenia wird gebeten.

16.4.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Transparente Vielfalt: Glas in Kunst und Design
Erika Kämmerling, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

18.4.
DIENSTAG
16–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
„nordish by nature“ – Alvar Aalto und die skandinavische Design-Bewegung
Museumsdienst Köln | kostenfrei, nur Eintritt

21.4.
FREITAG
20 UHR

KONZERT
Asasello Quartett: Sputnik DSCH #6
Eintritt 25 €, ermäßigt 15 € | www.asasello-quartett.eu
Vorverkauf ab 1.4. 2023 bei KölnTicket

21.4.
FREITAG
15–16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG | PROGRAMM PLUS
Von der Leuchte zur inszenierten Lichtquelle
Anja Reincke, Museumsdienst Köln | Teilnahme 4,50 € zzgl. Eintritt | Anmeldung bis 16.4.: www.makk.de/Kalender

22.4.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Wann wird Design witzig?
Carola Horster, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

23.4.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Wann wird Design witzig?
Carola Horster, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

25.4.
DIENSTAG
16–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Form follows emotion – das Design der Postmoderne
Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenfrei, nur Eintritt

29.4.
SAMSTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Klassisch – praktisch – schön: Designklassiker, die das Leben reicher machen
Dr. Lore Mütze-Lelleik, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt

30.4.
SONNTAG
14.30–15.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
Klassisch – praktisch – schön: Designklassiker, die das Leben reicher machen
Dr. Lore Mütze-Lelleik, Arbeitskreis des MAKK | nur Eintritt



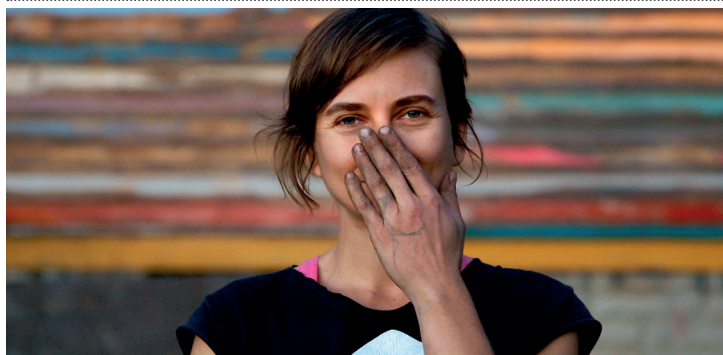
Ausstellungsansicht „Between the Trees“, Installation „Wertewandel“, Foto: Ökorausch e.V.

SONDERAUSSTELLUNG

Between the Trees

Bis 16. April 2023

Teil der Ausstellung ist die von Ökorausch Think Tank e.V. konzipierte Installation **Wertewandel** in den Bäumen rund um das MAKK. Diese wurden mit Preisschildern ausgestattet, die anschaulich über deren wirtschaftliche Leistungen informieren und damit einen anderen Blick auf das urbane Grün in unserer Stadt ermöglichen. Bäume sind wertvoll für unser Ökosystem, wertvoll für unsere Gesellschaft, wertvoll für unsere Gesundheit. Bäume schaffen die Grundlage für unser Überleben – und doch bleibt ihr Wert im alltäglichen Leben häufig übersehen. Das Projekt **Wertewandel** greift auf Informationen der globalen Initiative The Economics of Ecosystems and Biodiversity (TEEB) zurück, die sich darauf konzentriert, die Werte der Natur sichtbar zu machen. Die deutsche Sektion von TEEB ist beim Helmholtz-Institut für Umweltforschung (UFZ) in Leipzig angesiedelt. Bisherige Studienergebnisse lassen die Annahmen zu, dass sich der Wert eines Straßenbaums im Laufe seines Lebens nach Abzug der Kosten im Schnitt auf etwa 200.000 Euro beläuft. Details s. www.makk.de/Wertewandel



Filmstill: © Close Up Films

CINEMA

Wild Plants

An vielen verstreuten Orten auf der Welt leben Menschen und wachsen Projekte, in denen sich botanischer und biographischer Wildwuchs miteinander verbinden. In „Wild Plants“ begibt sich Nicolas Humbert auf eine Spurensuche, die ihn zu einigen ausgewählten Projekten und Menschen führt: Zu den Urban Gardeners im zusammengebrochenen Detroit, zu dem indianischen Philosophen Milo Yellow Hair im Pine Ridge Reservat, zu Maurice Maggi, der seit vielen Jahren die Stadt Zürich mit seinen wilden Pflanzungen verändert und zu der innovativen Landbau-Kooperative der „Jardins de Cocagne“ in Genf.

Donnerstag, 6. April, 19 Uhr, Details siehe Vorderseite



Minnekästchen, Inv. Nr. A1463 (Foto: © DetlefSchumacher.com)

TAG DER PROVENIENZFORSCHUNG

Kleine Kästchen und ihre Geheimnisse

Seit seiner Gründung beherbergt das MAKK eine eindrucksvolle und facettenreiche Sammlung kleiner Kästchen. Im Rahmen eines zweijährigen Forschungsprojektes des Programms „Forschungsvolontariat Kunstmuseen NRW“ werden rund 100 Kästchen untersucht – auch im Hinblick auf ihre Sammlungs- und Herkunftsgeschichte. Anhand einiger Sammlungsobjekte gewährt Natascha Engels Einblicke in die vielfältigen Rechercharbeiten. Ein Beispiel ist das hier abgebildete Minnekästchen (vermutlich um 1400, Elsass) mit Medaillons und Darstellungen von Adler, Herzschniedender Frau und wildem Mann, das aus der Sammlung H. Lückger ans Museum gekommen ist.

Mittwoch, 12. April, 11 Uhr, Details siehe Vorderseite

Weitere Tipps

PRÄSENTATION

Lab Culture

Ein Baum ist Teil eines zugrunde liegenden Ökosystems, in dem das „Wood Wide Web“ aus einem kommunizierenden und interagierenden Myzelnetz besteht. In „Lab Culture“, einem Projekt im Bereich von Design und Ökologie, werden Materialien, Prozesse und Systeme untersucht, die sich aus der Arbeit mit organischer Materie dieses Ökosystems ergeben. Studierende stellen ihre Experimente mit Pilzen, Zellulose und Partikeln sowie deren Anwendungsszenarien vor: von Kleidung und Produkten bis hin zu Installationen.

So, 2. April, Details siehe Vorderseite

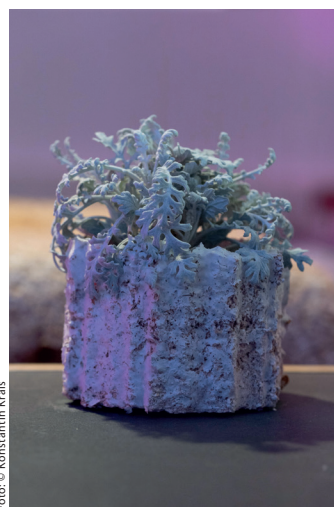


Foto: © Konstantin Kraus

WORKSHOP

Rettet ein Sitzmöbel!

Ehrenwerk ist ein Repair Café speziell für Möbel. Das Ehrenwerk-Team bringt Vintage-Stühle mit, die von ihren ehemaligen Besitzer*innen für den Sperrmüll bestimmt waren. Mit Kreativität sollen diese Klassiker aufgearbeitet, umgestaltet und schließlich mit nach Hause genommen werden. Handwerkliche oder gestalterische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Ehrenwerk ist eine Initiative des Ehrenfelder Vereins für Arbeit und Qualifizierung (eva) und bietet als Repair Café einen niedrigschwelligen Zugang zu Wissen und Werkzeugen.

Sa, 15. April, Details siehe Vorderseite



Foto: © Ehrenwerk

VORSCHAU

Staatspreis MANUFACTUM für angewandte Kunst und Design

27. Mai bis 13. August 2023

HERAUSGEGEBEN VON:
MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule 7
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
www.makk.de

VERKEHRSANBINDUNGEN
Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18),
Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opern
Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN
Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen sowie am 1. Januar
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*
BETWEEN THE TREES
5 € / ermäßigt € 2,50 €

KUNST + DESIGN IM DIALOG
4 € / ermäßigt 2 €

*Änderungen vorbehalten

BITTE BEACHTEN SIE:
Die Historischen Sammlungen
sind wegen Sanierungsarbeiten
und Neukonzeption mehrjährig
geschlossen.

CORONA:
Bitte informieren Sie sich vorab auf
www.makk.de/Corona-Massnahmen
über aktuelle Vorschriften.

Kulturpartner



Ein Museum der

