

maKK

Kunst und Design

August 2019

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

	ÖFFNUNGSZEITEN IM AUGUST Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr 1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag/KölnTag) Montag geschlossen		10.8. SAMSTAG 16 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG & GESPRÄCH Margarete Heymann-Loebenstein zum 120. Geburtstag Dr. Romana Rebbelmond, Kuratorin MAKK, und Erhard Gerwien, Sammler 3 € Führungsentgelt, Eintritt frei
BIS 11. AUGUST	SONDERAUSSTELLUNG 2 von 14. Zwei Kölnerinnen am Bauhaus		11.8. SONNTAG 10–18 UHR DESIGNWOCHELENDE Kostenlose Veranstaltungen bei freiem Eintritt in die Dauerausstellung „Kunst + Design im Dialog“ und die Bauhaus-Ausstellung
31. AUGUST BIS 13. OKTOBER	SONDERAUSSTELLUNG Manufactum 2019. Staatspreis für Kunsthandwerk in NRW		11.8. SONNTAG 11–13 UHR OFFENER WORKSHOP Porzellan bemalen Für Kinder ab 6 Jahren Corinna Fehrenbach, Museumsdienst Köln Begrenzte Teilnehmerzahl kostenlos
	FENSTERSANIERUNG Historische Sammlungen wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption geschlossen		11.8. SONNTAG 11 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Highlights der Designsammlung Theda Pflingsthorn, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
1.8. DONNERSTAG 10–22 UHR	LANGER DONNERSTAG/KÖLNTAG Museum bis 22 Uhr geöffnet. Die Ständigen Sammlungen sind z.Zt. geschlossen. Freier Eintritt für Kölner Bürger*innen. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt für Nichtkölnler*innen in die Sonderausstellung.		11.8. SONNTAG 12 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Highlights der Designsammlung Theda Pflingsthorn, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
1.8. DONNERSTAG 18.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 2 von 14. Zwei Kölnerinnen am Bauhaus Museumsdienst Köln 2 € Führungsentgelt zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung		11.8. SONNTAG 14–16 UHR OFFENER WORKSHOP Schmuck-Upcycling Für Kinder ab 6 Jahren Karina Castellini, Museumsdienst Köln Begrenzte Teilnehmerzahl kostenlos
1.8. DONNERSTAG 19 UHR	CINEMAkk Eames: The Architect and the Painter USA 2011 • 83' • 0.m.dt.UT • Regie: Jason Cohn, Bill Jersey Eintritt: 6 € nur Abendkasse		11.8. SONNTAG 14–17 UHR MEET THE ARTIST Wünsch Dir was! Live-Zeichnen mit Birgit Jansen, der Illustratorin unseres Designbuchs und der App.
2.8. FREITAG 15–17 UHR	AKADEMIEPROGRAMM EXKURSION Weiße Stadt und Blauer Hof – Zwei gelungene Beispiele des ‚Neuen Bauens‘ der Weimarer Zeit in Köln-Buchforst. Mareike Fänger, Museumsdienst Köln Treffpunkt: Straßenbahn-Haltestelle Waldecker Str. in Buchforst, Linie 3 in Richtung Holweide oder Dellbrück/Thielenbruch Preis: 4,50 € Anmeldung bis 28. Juli unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de		11.8. SONNTAG 14.30 UHR KURATORINNENFÜHRUNG Mit spitzer Feder. Marianne Heymann als Bühnenbildnerin Dr. Romana Rebbelmond, MAKK 3 € Führungsentgelt, Eintritt frei
3.8. SAMSTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Einblick in die Grafiksammlung: Zauberhaftes Rokoko – Figürliche Darstellungen im 18. Jahrhundert Dr. Lore Mütze-Lelleik, Arbeitskreis MAKK 3 € Führungsentgelt, Eintritt frei		11.8. SONNTAG 15 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Highlights der Designsammlung Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
4.8. SONNTAG 10–14 UHR	KUNST + FRÜHSTÜCK Frühstück im Café Holtmann's und Führungen für Kinder und Erwachsene Kleines Frühstück 2,50 € großes Frühstück 5 €		11.8. SONNTAG 16 UHR AUTORINNENLESUNG Mutter, Muse und Frau Bauhaus. Die Frauen um Walter Gropius Dr. Ursula Muscheler Eintritt 3 €, Eintritt frei für Studierende und Overstolzen
4.8. SONNTAG 11–11.30 UHR	KUNST + FRÜHSTÜCK ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Rund und bunt – Farben und Formen entdecken Führung für Kinder ab 6 Jahren Museumsdienst Köln Führung kostenlos, Eintritt frei		13.8. DIENSTAG 16 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Pustelblume und Nierentisch. Design der 1950er-Jahre Museumsdienst Köln Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
4.8. SONNTAG 11–11.30 UHR	KUNST + FRÜHSTÜCK ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 2 von 14. Zwei Kölnerinnen am Bauhaus Führung für Erwachsene Museumsdienst Köln Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung		17.8. SAMSTAG 14.30 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Rebellisches Design der 1980er-Jahre Carola Horster, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
4.8. SONNTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 2 von 14. Zwei Kölnerinnen am Bauhaus Greta Weise, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung		18.8. SONNTAG 14.30 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Bauhaus-Klassiker Theda Pflingsthorn, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
6.8. DIENSTAG 16 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 2 von 14. Zwei Kölnerinnen am Bauhaus Museumsdienst Köln 2 € Führungsentgelt zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung		20.8. DIENSTAG 16 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Design-Dialog: Bildende Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts Museumsdienst Köln Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
7.8. MITTWOCH 16.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 2 von 14. Zwei Kölnerinnen am Bauhaus Greta Weise, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung		21.8. MITTWOCH 11–14 UHR FERIENKURS Völlig losgelöst! Für Kinder ab 5 Jahren Karina Castellini, Museumsdienst Köln Basteln Kosten: 10,50 € Material: 2 € Anmeldung bis 19. August unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de
8.8. DONNERSTAG 11–14 UHR	FERIENKURS Designer und Designerinnen gesucht! Für Kinder ab 8 Jahren Michael Winter, Museumsdienst Köln Basteln Kosten: 10,50 € Material: 2 € Anmeldung bis 6. August unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de		21.8. MITTWOCH 16.30 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Bauhaus-Klassiker Theda Pflingsthorn, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
10.8. SAMSTAG 10–18 UHR	DESIGNWOCHELENDE Kostenlose Veranstaltungen bei freiem Eintritt in die Dauerausstellung „Kunst + Design im Dialog“ und die Bauhaus-Ausstellung		25.8. SONNTAG 14.30 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Aufbruch in die Moderne. Neues Design für eine neue Gesellschaft Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
10.8. SAMSTAG 11–13 UHR	OFFENER WORKSHOP Raumschiffe basteln Für Kinder ab 6 Jahren Susanne Lang, Museumsdienst Köln Upcycling Begrenzte Teilnehmerzahl kostenlos		27.8. DIENSTAG 16 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Form follows emotion – das Design der Postmoderne Museumsdienst Köln Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
10.8. SAMSTAG 13 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Familienführung im Design Karina Castellini, Museumsdienst Köln Begrenzte Teilnehmerzahl Führung kostenlos, Eintritt frei		28.8. MITTWOCH 16.30 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Aufbruch in die Moderne. Neues Design für eine neue Gesellschaft Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
10.8. SAMSTAG 14–16 UHR	OFFENER WORKSHOP Kompositionen und Collage Für Kinder ab 6 Jahren Susanne Lang, Museumsdienst Köln Upcycling Begrenzte Teilnehmerzahl kostenlos		31.8. SAMSTAG 14.30 UHR ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Design im MAKK neu präsentiert Bärbel Seewald, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung
10.8. SAMSTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 2 von 14. Zwei Kölnerinnen am Bauhaus Greta Weise, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei		



EERO AARNIO, Sitzobjekt „Tomato Chair“, Asko, Lahti, FI, 1971 (Foto: © DetlefSchumacher.com)

DESIGNAUSSTELLUNG

Kunst + Design im Dialog

Die neue Dauerausstellung Design mit Sammlung Winkler

ab 10. August

Am 10. und 11. August feiert das MAKK nach längerer Sanierungsphase die Wiedereröffnung der Designsammlung. Diesen besonderen Anlass möchte das Museum gerne teilen und so können sich alle Besucherinnen und Besucher an diesem Wochenende bei freiem Eintritt auf zahlreiche Veranstaltungen rund ums Design freuen. In der Ausstellung selbst können Sie neben bewährten Ausstellungsstücken auch zahlreiche Neuerwerbungen der letzten Jahre bewundern. Ein besonderes Highlight stellt einer der jüngsten Neuzugänge, das Sitzobjekt **Tomato Chair** des finnischen Designers Eero Aarnio dar. In der aktuellen Präsentation befinden sich auch exzellente Objekte aus den Museumsdepots, beispielsweise ein seltenes Teeservice des Bauhaus-Keramikers Theodor Bogler oder ein spektakuläres, über vier Meter breites, fünfteiliges Gemälde Manfred Mohrs, eines Pioniers der computerunterstützten Kunst.

[Details zum Programm am 10. & 11. August siehe Vorderseite.](#)



MARIANNE HEYMANN, „Li-Tai-Pei am Hof“ aus Clemens von Franckensteins Oper „Li-Tai-Pei-Des Kaisers Dichter“, Köln, 1932 © Theaterwissenschaftliche Sammlung der Universität zu Köln

SONDERAUSSTELLUNG

Endspurt Bauhaus-Ausstellung

Am 11. August endet die Ausstellung **2 von 14. Zwei Kölnerinnen am Bauhaus**, die einen wichtigen Beitrag zur Würdigung des Lebens und Werkes von Margarete Heymann-Loebenstein und Marianne Ahlfeld-Heymann darstellt. Auch dieser Anlass wird an dem gesamten Wochenende gefeiert: Am Samstag, 10. August, der gleichzeitig auch der 120. Jahrestag des Geburtstages von Margarete Heymann-Loebenstein ist, gibt es eine besondere Führung mit Sammler Erhard Gerwien und Kuratorin Romana Rebbelmund. Am Sonntag wird – ebenfalls mit einer Führung der Kuratorin – das Werk von Marianne Ahlfeld-Heymann in den Fokus genommen. Zum Abschluss der Bauhaus-Ausstellung liest um 16 Uhr Ursula Muscheler aus Ihrem Buch **Mutter, Muse und Frau Bauhaus. Die Frauen und Walter Gropius**. [Veranstaltungsdetails siehe Vorderseite](#)

Weitere Tipps & Termine

WORT DES MONATS

Grille, die

Wer heutzutage urteilt, dass sie oder er nichts als **Grillen im Kopf** hat, wird zwangsläufig auf Unverständnis stoßen. Der veraltete Begriff **Grille** meint so viel wie verrückter Einfall oder ausgefallene Idee. In diesem Sinne war wohl auch die Inspiration zur **Giant Bulb Clear**, einer riesigen Glühbirne als Lampe, eine Grille. Das Wort ist jedoch ein Homonym – ein Wort, das für verschiedene Begriffe steht – zum Insekt **Grille**. Bei diesem liegt die Herkunft, denn das Zirpen wurde lautmalerisch als grillen bezeichnet. Diese Bedeutung hat sich durchgesetzt und die **Grillen im Kopf** sind als Bezeichnung verschwunden.



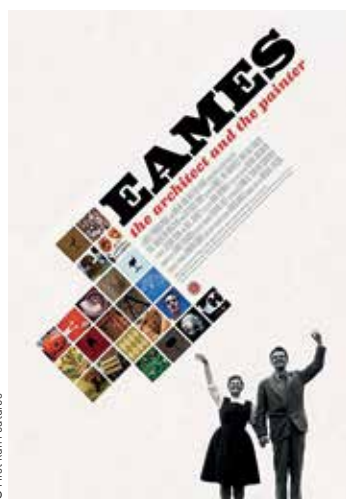
INÉD MAUREE, Tischleuchte „Giant Bulb Clear“, Design: M. München, 1967 (Foto: FBA Köln, M. Memmicken)

CINEMA

Ray & Charles Eames

Ray (1912–1988) und Charles (1907–1978) Eames zählten zu Amerikas einflussreichsten und wichtigsten Industriedesignern und genießen mittlerweile Kultstatus. Der Dokumentarfilm **Eames. The Architect and the Painter** aus dem Jahre 2011 zeichnet mittels reichhaltigem Archivmaterial, aber auch neuen Interviews mit Freunden, Kollegen und Experten den Weg der Eheleute nach und beleuchtet nicht nur das berufliche Schaffen dieses außergewöhnlichen Paares, sondern auch das private Leben.

Donnerstag, 1. August, 19 Uhr | 6 €



© First Run Features

Vorschau

NORMAN SEEFF. The Look of Sound

13. September bis 8. März 2020

KÖLNER DESIGN PREIS – Toby E. Rodes Award

25. Oktober bis 17. November

HERAUSGEBER
MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
makk.de | makk.koeln
makk-designblog.de

VERKEHRSANBINDUNGEN
Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18), Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opern Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*

KUNST + DESIGN
4 € / ermäßigt 2 €

2 VON 14
6 € / ermäßigt 4 €

MANUFACTUM
4 € / ermäßigt 2 €

BITTE BEACHTEN SIE:
Die Historischen Sammlungen sind wegen Sanierungsarbeiten z.Zt. geschlossen. Die Designsammlung ist ab 10. August wieder zugänglich.

* Änderungen vorbehalten

