



Kunst und Design

Februar/März 2022

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

BIS 24. APRIL	SONDERAUSSTELLUNG The Circle. The most iconic shape redesigned	1.3. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Museumsdienst Köln, 2 € zzgl. Eintritt
12. MÄRZ BIS 25. SEPTEMBER	SONDERAUSSTELLUNG 40 Jahre laif – 40 Positionen dokumentarischer Fotografie	2.3. MITTWOCH 18–19 UHR	MAKKINTRO DIGITALER VORTRAG Von Space Age bis Memphis Museumsdienst Köln, kostenlos, ohne Anmeldung, Zugangslink zur BigBlueButton-Videokonferenz unter: www.makk.de/Kalender
1.2. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Museumsdienst Köln, 2 € zzgl. Eintritt	3.3. DONNERSTAG 10–22 UHR	LANGER DONNERSTAG/KÖLNTAG Bis 22 Uhr geöffnet. Freier Eintritt für Kölner*innen. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt für Nicht-Kölner*innen.
2.2. MITTWOCH 18–19 UHR	MAKKINTRO DIGITALER VORTRAG Auf Biegen und Brechen? Bug- und Formholz-Gestaltung Museumsdienst Köln, kostenlos, Zugangslink zur BigBlueButton-Videokonferenz unter: www.makk.de/Kalender	3.3. DONNERSTAG 18–19 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Museumsdienst Köln, 2 € zzgl. Eintritt
3.2. DONNERSTAG 10–22 UHR	LANGER DONNERSTAG/KÖLNTAG Bis 22 Uhr geöffnet. Freier Eintritt für Kölner*innen. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt für Nicht-Kölner*innen.	3.3. DONNERSTAG 19 UHR	CINEMAkk Mandala D 2012 70' Regie/Montage: Christoph Hübner/Gabriele Voss Eintritt 6 €, nur Abendkasse, keine Reservierung
3.2. DONNERSTAG 18–19 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Design kompakt! Museumsdienst Köln, nur Eintritt	4.3. FREITAG 20 UHR	KONZERT Asasello Quartett Eintritt 25 €, ermäßigt 15 €, Abendkasse, keine Reservierung
3.2. DONNERSTAG 19 UHR	CINEMAkk Monobloc D 2021 90' Regie: Hauke Wendler Eintritt 6 €, nur Abendkasse, keine Reservierung	5.3. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Reduziert und gradlinig – Kunst aus der Sammlung Winkler Carola Horster, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt
5.2. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Lichtblick – Leuchten in der Designabteilung Susanne Pressner, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt	6.3. SONNTAG 11–11.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Memphis Design – die bunten 80er Jahre Nur Eintritt Parallel Führung für Kinder: www.makk.de/Kalender
6.2. SONNTAG 11–11.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Zurück in die Zukunft – Space Design Museumsdienst Köln, für Kinder ab 6, kostenlos	6.3. SONNTAG 11–13.30 UHR	KURS Vom Altglas zum Eierbecher. Glasupcycling Museumsdienst Köln, Corinna Fehrenbach, Gebühr 17,50 €, erm. 11 €, Material 2 €, Anmeldung bis 10.3.: www.makk.de/Kalender
6.2. SONNTAG 11–11.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Sehr amerikanisch! Cocktail-Utensilien und Streamline Design Museumsdienst Köln, nur Eintritt	6.3. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Reduziert und gradlinig – Kunst aus der Sammlung Winkler Carola Horster, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt
6.2. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Lichtblick – Leuchten in der Designabteilung Susanne Pressner, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt	8.3. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Neue Materialien – Von Aluminium bis Kunststoff Museumsdienst Köln, nur Eintritt
8.2. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Design-Dialog: Bildende Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts Museumsdienst Köln, nur Eintritt	11.3. FREITAG 19 UHR	VERNISSAGE 40 Jahre laif – 40 Positionen dokumentarischer Fotografie
12.2. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Design Italiano Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt	12.3. SAMSTAG 14–16 UHR	KINDERWERKSTATT Mal den Frühling auf den Teller Museumsdienst Köln, für Kinder ab 8 Jahren, Gebühr 9 €, Material 2 €, Anmeldung bis 10.3. unter: www.makk.de/Kalender
13.2. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Design Italiano Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt	12.3. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Petra Hengholt, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt
15.2. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Museumsdienst Köln, 2 € zzgl. Eintritt	13.3. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Petra Hengholt, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt
16.2. MITTWOCH 18–20 UHR	VIRTUELLES MUSEUMSQUIZ In Jogginghose durchs Museum Museumsdienst Köln, kostenlos, BigBlueButton-Videokonferenz Anmeldung bis 11.2. unter: www.makk.de/Kalender	15.3. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Museumsdienst Köln, 2 € zzgl. Eintritt
17.2. DONNERSTAG 15–16 UHR	SENIORENTREFF ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle – Der Kreis. Neue Positionen im Design zur „Mutter aller Formen“ Museumsdienst Köln, Theda Pflingsthorn, 2 € zzgl. Eintritt	19.3. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Über Designmöbel und die, die darin leben Carin Söhler, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt
18.2. FREITAG 15–16.30 UHR	PROGRAMM PLUS ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Museumsdienst Köln, Theda Pflingsthorn, 4,50 € zzgl. Eintritt Anmeldung bis 13.2.: www.makk.de/Kalender	20.3. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Über Designmöbel und die, die darin leben Carin Söhler, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt
19.2. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Petra Hengholt, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt	22.3. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 40 Jahre laif – 40 Positionen dokumentarischer Fotografie Museumsdienst Köln, 2 € zzgl. Eintritt
20.2. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG The Circle. The most iconic shape redesigned Petra Hengholt, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt	26.3. SAMSTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Desing im Alltag Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt
20.2. SONNTAG 15–16.15 UHR	LESUNG UND FÜHRUNG Eine gemütliche Wohnung Für Kinder ab 5 Jahren, kostenfrei	27.3. SONNTAG 11–12 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Charles und Ray Eames – ein starkes Team Museumsdienst Köln, für Familien, nur Eintritt
22.2. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Fortschritt im Haushalt Museumsdienst Köln, nur Eintritt	27.3. SONNTAG 14.30–15.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Desing im Alltag Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK, nur Eintritt
22.2. DIENSTAG 18–19.30 UHR	DIGITALER VORTRAG Minimalismus in Architektur, Bildender Kunst und Design Museumsdienst Köln, Mareike Fänger, Teilnahme 4,50 €, BBB-Videokonferenz, Anmeldung bis 20.2.: www.makk.de/Kalender	29.3. DIENSTAG 16–17 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Auf Biegen und Brechen? Bug- und Formholz-Gestaltung Museumsdienst Köln, nur Eintritt



© KAI LÖFFELBEIN/LAIF, 22.09.2011, aus der Serie „CTRL-X. A topography of e-waste“

SONDERAUSSTELLUNG

40 Positionen dokumentarischer Fotografie

12. März bis 25. September 2022

Mit der Ausstellung **40 Jahre laif – 40 Positionen dokumentarischer Fotografie** werden 40 Jahre Zeitgeschichte lebendig. Die ausgewählten Arbeiten international tätiger Fotograf*innen der Kölner Agentur laif beschreiben die Welt anhand ihrer Konflikte und Bruchlinien, zeigen aber auch wie Kunst und Solidarität Menschen verbinden. Darüber hinaus reflektieren die Fotografien die ästhetische Entwicklung der Dokumentarfotografie von den 1980er Jahren bis heute. Thematisierten die Fotograf*innen der ersten Stunde die Proteste gegen Kernkraft, Aufrüstung und Flughafenerweiterungen noch klassisch, schwarz-weiß und sehr dicht am Geschehen, gerät in den 1990er Jahren, analog zu den technischen Reproduktionsmöglichkeiten der Presse, die Farbfotografie in den Vordergrund. Die Ausstellung zum 40-jährigen Bestehen der Fotoagentur laif wird von einer Publikation im Zeitungsformat begleitet, anhand derer die Ausstellung zuhause 1:1 nachgebaut werden kann.

Vernissage Freitag, 11. März, 19 Uhr



ASASELLO QUARTETT (Foto: © Wolfgang Burat)

KONZERT

Wer kennt schon Schostakowitsch?

Sputnik DSCH – Neben der Spur: die neue Konzertreihe des Asasello-Quartetts im MAKK und im Sancta Clara Keller Köln 2022– 2024. Mit „Sputnik“, dem russischen Begriff für „Begleiter“, bringt das Quartett Kompositionen und Komponisten im Umfeld von Dmitri Schostakowitsch in Bezug zu Schostakowitschs Streichquartettsschaffen zu Gehör. Den Auftakt der Konzertreihe unter dem Titel **Es will gar keine Sonne scheinen** macht Asasello im MAKK mit dem Streichquartett #13 b-Moll Op. 138 von Dmitri Schostakowitsch und dem Streichquartett #15 G-Dur D 887 von Franz Schubert. Es spielen: Rostislav Kozhevnikov – Violine, Barbara Streil – Violine, Justyna Sliwa – Viola, Teemu Myöhänen – Cello.
Freitag 4.3. | Details siehe Vorderseite



Eine gemütliche Wohnung © BELTZ Verlag

LESUNG FÜR KINDER

Eine gemütliche Wohnung

Wenn es heiß ist und der Kühlschrank kaputt, braucht man unbedingt einen Elektriker. Der freundliche Herr Knorps erscheint und gibt sich alle Mühe - doch anschließend heizt der Kühlschrank und im Backofen hat sich eine Eisschicht gebildet... was hat Hrer Knorps denn da nur verwechselt? Komm zur Vorlesezeit ins MAKK und erfahre, wie es weiter geht. Anschließend schauen wir uns Gegenstände in der Designausstellung an. Lesung von Andrea Böttcher aus dem gleichnamigen Buch von Paul Maar und Norman Junge, erschienen im Beltz Verlag.
Eine Kooperation von Museumsdienst Köln und LeseWelten Köln/ KFA e.V.
Sonntag 20.2. | Details siehe Vorderseite

Weitere Tipps & Termine

VIRTUELLES MUSEUMSQUIZ

360°-Rundgang Design

Sie möchten die Designausstellung des MAKK spielerisch vom Sofa aus entdecken? Dann sind Sie beim virtuellen Museumsquiz genau richtig! Versorgen Sie sich mit Snacks und Getränken und freuen Sie sich auf einen kurzweiligen Abend. Wir nutzen den 360°-Rundgang des MAKK, um Aufgaben zu lösen und Antworten auf Fragen zu finden. In Teams treten Sie gegeneinander an – das Team mit den meisten Punkten gewinnt. Die Teilnahme ist kostenfrei, auf insgesamt 25 Personen begrenzt und alleine als auch im Team möglich.
Mittwoch, 16.2. | Anmeldung bis 11.2.
Details s. Vorderseite



© DOMINIK FASEL

CINEMA

Monobloc

Der **Monobloc** ist das meistverkaufte Möbelstück aller Zeiten. Ein stapelbarer Plastikstuhl steht zwischen Bedrohung des guten Geschmacks und Umweltschutz auf der einen, Erschwinglichkeit auf der anderen Seite. Grimme-Preisträger Hauke Wendler folgt den vielfältigen Spuren des **Monobloc**. Er trifft Menschen, deren Leben vom Plastikstuhl geprägt sind und stellt dabei immer wieder die kühne Frage: Was braucht man eigentlich, um glücklich zu sein? Eine globalisierungskritische Objektgeschichte zwischen Funktionalität und Schönheit, Kapitalismus und Teilhabe, Konsum und Recycling.
Donnerstag, 3.2. | Details s. Vorderseite



MONOBLOC, movie still © Verleih

VORSCHAU

WE_LOVE. Deutscher Jugendfotopreis 2022

20. Mai bis 12. Juni 2022

HERAUSGEBER

MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule 7
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
www.makk.de | www.makk.koeln
www.makk-designblog.de

VERKEHRSANBINDUNGEN

Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18), Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opfern Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen sowie 24., 27. u. 28.2. wegen Karneval
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*

THE CIRCLE
€ 6,- / ermäßigt € 3,-

40 JAHRE LAIF
€ 6,- / ermäßigt € 3,-

KUNST + DESIGN IM DIALOG
€ 4,- / ermäßigt € 2,-

* Änderungen vorbehalten

CORONA:

Pandemiebedingte Programmänderungen können nicht ausgeschlossen werden. Bitte informieren Sie sich vorab auf www.makk.de/Corona-Massnahmen

BITTE BEACHTEN SIE:

Die Historischen Sammlungen sind wegen Sanierungsarbeiten und Neukonzeption z.Zt. geschlossen.

Kulturpartner



Ein Museum der

