



Kunst und Design

Februar 2020

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

ÖFFNUNGSZEITEN IM FEBRUAR

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag/KölnTag)
Montag geschlossen
Am 20. Februar (Weiberfastnacht) sowie 23. und 24. Februar (Rosenmontag) geschlossen.

BIS 9. FEBRUAR

SONDERAUSSTELLUNG

Begreifbare Baukunst – Die Bedeutung von Türgriffen in der Architektur

BIS 8. MÄRZ

SONDERAUSSTELLUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

BIS 26. APRIL

SONDERAUSSTELLUNG

Design Gruppe Pentagon

FENSTERSANIERUNG

Die Historischen Sammlungen sind wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption geschlossen.

1.2.

SAMSTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Moderne Sitzmöbel – innovativ und vielfältig

Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

2.2.

SONNTAG
10–14 UHR

KUNST + FRÜHSTÜCK

Frühstück im Café Holtmann's und Führungen für Kinder und Erwachsene

Kleines Frühstück 2,50 € | großes Frühstück 5 €

2.2.

SONNTAG
11–11.30 UHR

KUNST + FRÜHSTÜCK | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Überall Design – und wir mittendrin

Führung für Kinder ab 6 Jahren

Museumsdienst Köln

Führung kostenlos, Eintritt frei

2.2.

SONNTAG
11–11.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Design Gruppe Pentagon

Museumsdienst Köln

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

2.2.

SONNTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Moderne Sitzmöbel – innovativ und vielfältig

Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

3.2.

MONTAG
17 UHR

VORTRAG | STADT-PUNKTE

Dachten wir doch, das hält ewig – Der Erhalt von Gottfried Böhms Betonkirchen

Referent: Martin Struck, Erzdiözesanbaumeister

Eintritt frei

Eine Veranstaltung des DOMFORUMs, des Fördervereins

Romanische Kirchen Köln e.V. und des Katholischen

Bildungswerks Köln in Zusammenarbeit mit dem MAKK.

4.2.

DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

„Form follows Emotion“ – das Design der Postmoderne

Museumsdienst Köln

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

4.2.

DIENSTAG
19 UHR

DISKUSSION - KAP FORUM

Reihe Vordenker. Ben van Berkel

„...whatever the future may bring.“

Moderation: Andreas Grosz und Dr. Oliver Herwig

Um Anmeldung wird gebeten:

kap-forum.de/veranstaltungen/whatever-the-future-may-bring/

Eintritt frei

Eine Veranstaltung des KAP FORUM in Zusammenarbeit mit dem MAKK.

5.2.

MITTWOCH
16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Moderne Sitzmöbel – innovativ und vielfältig

Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

6.2.

DONNERSTAG
10–22 UHR

LANGER DONNERSTAG/KÖLNTAG

Museum bis 22 Uhr geöffnet. Freier Eintritt für Kölner Bürger*innen.

Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt für Nichtkölnler*innen in die Design-

sammlung „Kunst + Design“ und die Sonderausstellungen „Norman

Seeff“ und „Pentagon“.

6.2.

DONNERSTAG
17.30–19.30 UHR

WORKSHOP

Siebdruck-Workshop

Für Erwachsene und Jugendliche ab 16 | Michael Winter, Muse-

umsdienst Köln | Siebdruck | Preis: 12 €, erm. 7 € | Material: 6 € |

Begrenzte Teilnehmerzahl | Kurs ist bereits ausgebucht! Warteliste

unter: museumsdienst@stadt-koeln.de

6.2.

DONNERSTAG
18 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Baya Bruchmann, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

6.2.

DONNERSTAG
18.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Design kompakt

Museumsdienst Köln

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

6.2.

DONNERSTAG
19 UHR

CINEMA

Stranger than Paradise

USA / D 1984 • 85' • engl. OmU • FSK 12 • Regie: Jim Jarmusch

Mit John Lurie, Eszter Balint, Richard Edson u.a.

Eintritt: 6 € | nur Abendkasse, keine Reservierungen

7.2.

FREITAG
15–17 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG | AKADEMIEPROGRAMM

Design Gruppe Pentagon und Neues Deutsches Design

Theda Pfingsthorn | Kosten: 6 € zzgl. Eintritt | Anmeldung bis zum

1. Februar unter: museumsdienst@stadt-koeln.de

8.2.

SAMSTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Theda Pfingsthorn, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

9.2.

SONNTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Theda Pfingsthorn, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

9.2.

SONNTAG
15–16.15 UHR

LESUNG | LESEWELTEN

Edison: Das Rätsel des verschollenen Mouseschatzes

Lesung aus dem gleichnamigen Buch von Torben Kuhlmann. Mit

anschließender Führung durch die Designsammlung.

Für Kinder ab 5 Jahren

Eine Kooperation von Museumsdienst Köln und LeseWelten Köln/

KFA e.V.

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung (f. Erwachsene)

9.2.

SONNTAG
16 UHR

GESPRÄCH | MAKKFOCUS

Neues Deutsches Design

Talk: Prof. Volker Albus (HfG Karlsruhe), Prof. em. Dr. Uta Brandes

(be design), Moderation: Prof. Paolo Tumminelli

Eintritt 3 € | Overstolzen und Studierende frei

11.2.

DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

„nordisch by nature“ – Alvar Aalto und die skandinavische

Designbewegung

Museumsdienst Köln

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

12.2.

MITTWOCH
16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Theda Pfingsthorn, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung



Mick Jagger, 1972 (Foto: © Norman Seeff)

15.2.

SAMSTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Design Gruppe Pentagon

Carola Horster, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

16.2.

SONNTAG
11 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG | KINDERFÜHRUNG

Überall Design – und wir mittendrin

Führung für Kinder ab 8 Jahren

Museumsdienst Köln

Führung kostenlos, Eintritt frei

16.2.

SONNTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Design Gruppe Pentagon

Carola Horster, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

18.2.

DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff und die Musikkultur der 60er bis 80er Jahre

Museumsdienst Köln

Führungsgebühr 2 € zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

19.2.

MITTWOCH
16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Design Gruppe Pentagon

Carola Horster, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

25.2.

DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG | MAKKFUTURE

Neue Materialien – Von Aluminium bis Kunststoff

Museumsdienst Köln

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

26.2.

MITTWOCH
16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Witz und Ironie im Design

Dr. Lore Mütze-Lelleik, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

29.2.

SAMSTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Von F.L. Wright bis Konstantin Grcic – Möbel aus Metall

Gisela Weskamp-Fischer, Arbeitskreis MAKK

Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung



Blick in die Ausstellung DESIGN GRUPPE PENTAGON (Foto: © Jan Rothstein)

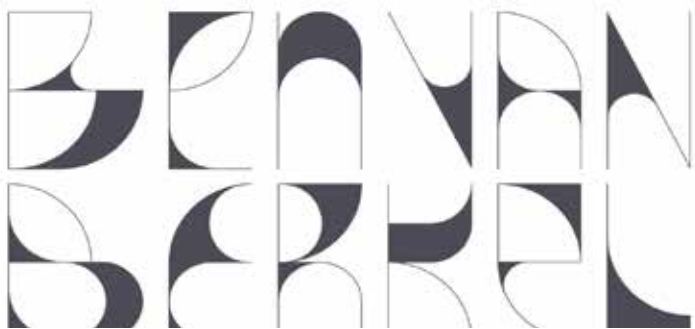
SONDERAUSSTELLUNG

Design Gruppe Pentagon und die wilden 1980er

bis 26. April

Für die retrospektive Ausstellung **Design Gruppe Pentagon** konnten rund 140 Objekte zusammengetragen werden, die in dieser Weise nie zuvor zu sehen gewesen sind. Sie geben Einblick in das Schaffen der Gruppe Pentagon von 1985 bis 1991: Möbelunikate, Kleinstserien, Grafiken und Plakate fügen sich zu einem beeindruckenden Gesamtbild, das sich im Museum über zwei Stockwerke entfaltet. Herzstück der Schau bildet die von Pentagon eigens entwickelte Bühne in der großen Halle. Auf dieser sind fast vollständig alle Möbel und Leuchten versammelt, die während der gemeinsamen Zeit der Gruppe entstanden sind. Der besondere Charme dieser Art von Präsentation liegt darin, dass die Objekte in eine Film- und Soundcollage getaucht sind, die den Geist der Zeit mittels historischer Aufnahmen vermitteln – vom Space Shuttle bis Michael Jackson.

[Details zu Führungen und Rahmenprogramm siehe Vorderseite und unten.](#)



© KAPFORUM

KAPFORUM

Ben van Berkel

Wie nur wenige hat es Ben van Berkel, der zusammen mit Caroline Bos 1998 das Architekturbüro UNStudio gründete, verstanden, Möglichkeitsräume der internationalen Bauwelt zu öffnen und neue Wege zu beschreiten. Was aber sind seine Erkenntnisse, vor allem aber: seine Perspektive auf eine Bauwelt, die ihren Anspruch auf Gestaltungshoheit nur durch selbstverständliche Nachhaltigkeit untermauern kann? Oliver Herwig und Andreas Grosz sprechen mit Ben van Berkel über seine Perspektiven für das Bauen von morgen.

[Dienstag, 4. Februar, 19 Uhr | um Anmeldung wird gebeten \(s. Vorderseite\)](#)



HERMANN BECKER, Sitzmöbel „Rückenlehne“, 1986 (Foto © DetlefSchumacher.com)

MAKKFOCUS

Neues Deutsches Design

Anlässlich der Sonderausstellung „Design Gruppe Pentagon“ treten Uta Brandes und Volker Albus an, um über die Merkmale und Qualitäten des Neuen Deutschen Designs zu diskutieren und dessen Bedeutung für das Design bis heute aufzuspüren. Brandes ist Designexpertin und -theoretikerin und war Professorin für Gender und Design sowie für Designforschung an der Köln International School of Design (KISD). Volker Albus ist Designer und Kurator und lehrt Produktdesign an der Hochschule für Gestaltung Karlsruhe. Moderiert wird das Gespräch von Prof. Paolo Tumminelli (KISD).

[Sonntag, 9. Februar, 16 Uhr | 3 €, Eintritt frei für Overstolzen und Studierende](#)

Weitere Tipps & Termine

CINEMA

Stranger than Paradise

Es ist zweifellos der Künstler John Lurie, der diesem episodischen Film als Schauspieler und Komponist seine unnachahmlich lässige Note verleiht. In dem stimmungsvollen Epos über Fremde, Fremdsein und Vertrautwerden hält Jim Jarmusch dem Mythos und der Realität der US-amerikanischen Gesellschaft gleichermaßen den Zerrspiegel vor. **Stranger than Paradise** erhielt u.a. 1984 bei den Filmfestspielen von Cannes die Goldene Kamera und wurde 2002 ins National Film Registry der USA aufgenommen.

[Donnerstag, 6. Februar, 19 Uhr | 6 €](#)



© STUDIOCANAL

MAKKFUTURE

Von Aluminium bis Kunststoff

Neue Materialien brechen immer die Grenzen des bis dahin technisch Machbaren auf. Damit lösen sie Fortschrittsversprechungen ein, stehen aber auch für eine schlechte Ökobilanz, denn die Basis zur Herstellung von Kunststoffen ist meist Erdöl. Die Verarbeitung von Aluminium zum Leichtmetall ist hingegen sehr energieaufwendig. Dies mahnt zum nachhaltigen Umgang – wir kommen ins Gespräch über Werkstoffe und Werte, Materialien und Funktionen, Kosten und Nutzen.

[Dienstag, 25. Februar, 16 Uhr](#)

RUSSEL WRIGHT, Brotschneidewärmer, 1930–1933 (Foto © Sascha Fuhs Fotografie)



VORSCHAU

HANS KOTTER. Licht – Farbe – Raum

[11. März bis 26. April](#)

HERAUSGEBER

MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
makk.de | makk.koeln
makk-designblog.de

VERKEHRSANBINDUNGEN

Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18), Appellhofplatz (Linien 3, 4, 5, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 124, 132, 133, 171, 172, 173)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opern Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*

KUNST + DESIGN
4 € / ermäßigt 2 €

NORMAN SEEFF
5 € / ermäßigt 3 €

PENTAGON
7 € / ermäßigt 3,50 €

* Änderungen vorbehalten



BEGREIFBARE BAUKUNST
Eintritt frei

BITTE BEACHTEN SIE:
Die Historischen Sammlungen sind wegen Sanierungsarbeiten z.Zt. geschlossen.

Kulturpartner



Ein Museum der

