



# Kunst und Design

## Juni 2018

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

### ÖFFNUNGSZEITEN IM JUNI

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr  
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (KölnTag)  
Montag geschlossen

9. JUNI BIS 9. SEPTEMBER 2018

**SONDERAUSSTELLUNG**  
**Peter Gowland's Girls**

BIS 1. JULI 2018

**SONDERAUSSTELLUNG**  
**#alleskönner. Peter Behrens zum 150. Geburtstag**

BIS 5. JULI 2018

**SOUNDWAVES – KLANGKUNSTREIHE**  
**Anke Eckardt „Haut dry/wet“**  
(jeweils von 10–12 Uhr und 14–18 Uhr)

BIS SOMMER 2018

**FENSTERSANIERUNG**  
**Design-Abteilung wegen Renovierungsmaßnahmen geschlossen**

**FENSTERSANIERUNG**  
**Historische Sammlungen wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption geschlossen**

2.6. SAMSTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Peter Behrens. Glas – Silber – Metall**  
Britta von Wolff, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

3.6. SONNTAG 10–14 UHR

**KUNST + FRÜHSTÜCK**  
Frühstück im Café Holtmann's und Führung für Kinder und Erwachsene  
Kleines Frühstück € 2,50 | großes Frühstück € 5,-

3.6. SONNTAG 11–11.30 UHR

**KUNST + FRÜHSTÜCK | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**#alleskönner. Peter Behrens zum 150. Geburtstag**  
Familienführung  
Museumsdienst Köln  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

3.6. SONNTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**#alleskönner. Peter Behrens zum 150. Geburtstag**  
Theda Pfingsthorn, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

6.6. MITTWOCH 16.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Peter Behrens. Glas – Silber – Metall**  
Britta von Wolff, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

7.6. DONNERSTAG 10–22 UHR

**LANGER DONNERSTAG**  
Museum bis 22 Uhr geöffnet. Die Ständigen Sammlungen sind z.Zt. geschlossen.  
Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt in die Sonderausstellung.

7.6. DONNERSTAG 17.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**#alleskönner. Peter Behrens zum 150. Geburtstag**  
Kurt Erlemann, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

7.6. DONNERSTAG 17.30 UHR

**MAKKADEMIE**  
**Peter Behrens**  
Dipl.-Ing. Mareike Fänger  
Eintritt € 5,- / freier Eintritt für Overstolzen

8.6. FREITAG 19 UHR

**VERNISSAGE**  
**Peter Gowland's Girls**  
Eintritt frei

9.6. SAMSTAG 14–16 UHR

**KURS**  
**Mehr als Schmuck: Muster und Ornamente bei Peter Behrens**  
Für Kinder ab 5 Jahren | Eva Schwering, Museumsdienst Köln | Teilnahme kostenlos  
Anmeldung bis 7. Juni: service.museumsdienst@stadt-koeln.de  
Mit freundlicher Unterstützung durch Kiwanis Club Köln

9.6. SAMSTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Peter Behrens und die AEG**  
Dr. Ingrid Gilgenmann, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

10.6. SONNTAG 14–17 UHR

**KURS**  
**Exlibris und andere Stempel selber machen**  
Für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren | Georg Gartz, Museumsdienst Köln | Grafisches Gestalten, Druck | Preis: € 21,- / erm. € 10,50 | Material: € 8,-  
Anmeldung bis 5. Juni: service.museumsdienst@stadt-koeln.de

10.6. SONNTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Peter Behrens und die AEG**  
Dr. Ingrid Gilgenmann, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

12.6. DIENSTAG 19 UHR

**DISKUSSION – KAP FORUM**  
**Christoph Ingenhoven.**  
**Supergrün. Positionen zur Zukunft des Bauens**  
Referent: Christoph Ingenhoven (Ingenhoven architects, Düsseldorf)  
Moderation: Andreas Grosz und Dr. Oliver Herwig  
Um Anmeldung wird gebeten: kap-forum.de/ingenhoven  
Eintritt frei  
Eine Veranstaltung des KAP FORUM in Kooperation mit dem MAKK

13.6. MITTWOCH 16.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Vom Maler zum Kunsthandwerker – Der frühe Peter Behrens**  
Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

15.6. FREITAG 16 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Peter Gowland's Girls**  
Mareike Fänger, Museumsdienst Köln  
€ 2,- zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

16.6. SAMSTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Peter Behrens – Quadrat und Kreis als Ornament**  
Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

17.6. SONNTAG 14–17 UHR

**KURS**  
**Exlibris und andere Stempel selber machen**  
Für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren | Georg Gartz, Museumsdienst Köln | Grafisches Gestalten, Druck | Preis: € 21,- / erm. € 10,50 | Material: € 8,- | Anmeldung bis 12. Juni: service.museumsdienst@stadt-koeln.de

17.6. SONNTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Das Musikzimmer Behrens auf der Darmstädter Mathildenhöhe**  
Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

20.6. MITTWOCH 16.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Das Musikzimmer Behrens auf der Darmstädter Mathildenhöhe**  
Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

23.6. SAMSTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Peter Behrens und die AEG**  
Susanne Pressner, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung



PETER BEHRENS, Elektrischer Heizofen, P.L.-Nr. 12, AEG, um 1908 (© Die Neue Sammlung – The Design Museum, München, Foto: A. Laurenzo)

24.6. SONNTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Vom Maler zum Kunsthandwerker – Der frühe Peter Behrens**  
Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

27.6. MITTWOCH 16.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**#alleskönner. Peter Behrens zum 150. Geburtstag**  
Janny Kiefer-Braschos, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

29.6. FREITAG 16 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**Peter Gowland's Girls**  
Mareike Fänger, Museumsdienst Köln  
€ 2,- zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

30.6. SAMSTAG 14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
**#alleskönner. Peter Behrens zum 150. Geburtstag**  
Janny Kiefer-Braschos, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung



PETER BEHRENS, Gläser aus dem eifteiligen Gläsersatz mit breitem Goldrand, 1902, Kristallglasfabrik Benedikt von Poschinger, Oberwiesetau | © Die Neue Sammlung – The Design Museum, München, Foto: A. Laurenzo

SONDERAUSSTELLUNG

# #alleskönner.

## Peter Behrens zum 150. Geburtstag

Bis 1. Juli 2018

1902 lud das Berliner Warenhaus A. Wertheim junge, aufstrebende Künstler und Architekten ein, an der Ausstellung **Moderner Wohnungskunst** teilzunehmen. Ziel der Präsentation war, erstmalig ganze Wohnräume im Verkaufsangebot zu etablieren. Peter Behrens kam dieser Ansatz entgegen, da er bestrebt war, **guten Geschmack in breite Kreise zu tragen**. Er gestaltete für Wertheim ein komplettes Speisezimmer, bei dem – ganz im Sinne eines Gesamtkunstwerks – jedes Detail aufeinander abgestimmt war: von den Möbeln bis zu den Gläsern. Verbindende Ornamente stellen dabei durch Linien miteinander verbundene Vierecke dar. Auch der Gläsersatz folgt dieser strengen Ästhetik mit geraden Stängeln und schlichten, zylindrischen Schalen. Diese jedoch werden durch einen ungewöhnlich breiten Goldrand akzentuiert. Das Speisezimmer-Ensemble imponierte nicht nur den damaligen Besuchern – es besticht bis heute durch sein überraschend modernes Erscheinungsbild.



PETER GOWLAND, Venetia Stevenson, ca. 1957 (Foto: © Peter Gowland)

SONDERAUSSTELLUNG

## Peter Gowland's Girls

9. Juni bis 9. September

Peter Gowland (1916–2010) fotografierte ab 1946 in und um Los Angeles junge Frauen im Glamour und Pin-up Stil. Bereits zu Beginn seiner Karriere bezeichnete ihn die *New York Times* 1954 als »America's No. 1 Pin-Up Photographer« und siedelte seine Bilder später im »Irgendwo zwischen Verführung und Kunst« an. Seine Models fand Gowland an den Filmsets in Hollywood, bei Agenturen oder Schönheitswettbewerben. Er inszenierte und fotografierte sie im Studio oder an den Stränden von Los Angeles bis Malibu. So trug er wesentlich zur Entstehung des Mythos Kaliforniens als ewig sonnigem Nachkriegs-Paradies der Moderne bei.

**Peter Gowland's Girls** präsentiert rund 200 Werke, die aus seinem Nachlass ausgewählt wurden, der die aufregendsten, elegantesten und gewagtesten Bilder einer beispiellosen Pin-up-Fotografenkarriere umfasst. Die Schau zeigt Stars wie Joan Collins oder Jayne Mansfield, seine Arbeit für *Playboy* oder *Rolling Stone*. Es gibt Bilder zu entdecken, die nur einen kurzen Augenblick jener Jahre ablichten, aber dennoch bis heute aufregend jung geblieben sind.

Die Ausstellung ist eine Kooperation mit den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim und ZEPHYR | Raum für Fotografie.

Vernissage Freitag, 8. Juni, 19 Uhr

## Weitere Tipps & Infos

Rettet  
das Wort!

WORT DES MONATS

### Kredenz, die

Der Begriff **Kredenz** bezeichnet ein Möbelstück als Teil eines Speisezimmers. Es besitzt neben Schrank- oder Regalfächern notwendigerweise Ablageflächen. Historisch wurden auf diesen Speisen bereitgestellt, die von einem Vorkoster auf Unbedenklichkeit geprüft wurde. Anschließend konnten sie der Herrschaft gereicht (kredenz) werden. Die Praxis lässt sich bis in die Spätgotik nachweisen. So bedeutet der italienische Begriff **credenza** Glaube/Vertrauen. Die Wörter **Kredenz** und **Buffet** wurden im Sinne einer Anrichte häufig synonym verwendet.



PETER BEHRENS, Kredenz, Entwurf 1899–1900, Kunsthandlung Keller & Reiner, Berlin, 1902 | © MAKK, Foto: Jan Kottstein



Peter Behrens in seinem Arbeitszimmer in Neu-Babelsberg, um 1913 (Foto: Waldemar Titzenthaler)

VORTRAGSREIHE

### MAKKademie

Unter dem Titel **MAKKademie** startet der Förderverein des MAKK, die Overstolzen, eine hauseigene Reihe, die vertiefende Einblicke in die Vielfalt der im Haus vertretenen Epochen und Stilrichtungen geben soll. An den vier langen Donnerstagen von Juni bis September wird sich die Architektin und Kunsthistorikerin Mareike Fänger mit Peter Behrens und den gleichzeitig in seinem Büro tätigen Architekten Walter Gropius, Mies van der Rohe und Le Corbusier befassen und vorstellen. **Donnerstag, 7. Juni, 19 Uhr | € 5,-**  
Eintritt frei für Overstolzen

## Vorschau

### ANDY WARHOL – Pop goes Art

1. September bis 24. März 2019

**HERAUSGEBER**  
MAKK  
Museum für Angewandte Kunst Köln  
An der Rechtschule  
50667 Köln  
T +49 (0)221 221 238 60  
F +49 (0)221 221 238 85  
makk@stadt-koeln.de  
makk.de | makk.koeln  
makk-designblog.de

**VERKEHRSANBINDUNGEN**  
**Bahn, S-Bahn:** Köln Hauptbahnhof  
**U-Bahn:** Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18),  
Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)  
**Bus:** Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)  
**Parkhäuser:** Brückenstraße, Dom,  
Opern Passagen

**ÖFFNUNGSZEITEN**  
Montag bis Sonntag 10–18 Uhr  
Montag geschlossen  
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr  
(außer Feiertag)

\* Änderungen vorbehalten

**EINTRITTSPREISE\***

**STÄNDIGE SAMMLUNGEN**  
z.Zt. geschlossen

**PETER BEHRENS**  
€ 5,- / ermäßigt € 2,50

**GOWLAND'S GIRLS**  
€ 5,- / ermäßigt € 2,50

**ANKE ECKARDT**  
Eintritt frei



**BITTE BEACHTEN SIE:**

Die Historischen Sammlungen sind wegen Sanierungsarbeiten und Neukonzeption z. Zt. geschlossen. Die Design-Abteilung wird voraussichtlich im Sommer 2018 wiedereröffnet. Das Café hat regulär geöffnet.

Kulturpartner



Ein Museum der

