



Kunst und Design

November 2018

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

ÖFFNUNGSZEITEN IM NOVEMBER

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag)
Montag geschlossen

10. BIS 18. NOVEMBER 2018	SONDERAUSSTELLUNG 40 Jahre Fuhrwerkswaage
BIS 18. NOVEMBER 2018	SONDERAUSSTELLUNG Kölner Design Preis – Toby E. Rodes Award
BIS 24. MÄRZ 2019	SONDERAUSSTELLUNG Andy Warhol – Pop goes Art
SEIT 27. OKTOBER	SONDERAUSSTELLUNG 34 x Design
	FENSTERSANIERUNG Design-Abteilung wegen Renovierungsmaßnahmen geschlossen
	FENSTERSANIERUNG Historische Sammlungen wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption geschlossen
1.11. DONNERSTAG 10–22 UHR	LANGER DONNERSTAG Museum bis 22 Uhr geöffnet. Die Ständigen Sammlungen sind z.Zt. geschlossen. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt in die Sonderausstellungen.
1.11. DONNERSTAG 20 UHR	CINEMA It must Schwing – The Blue Note Story Deutschland 2018 • 115 Min. • mehrspr. Orig. m. dt. UT • Regie: Eric Friedler Eintritt: € 6,-, Kombikarte Ausstellung und Film € 10,- nur Abendkasse
3.11. SAMSTAG 12–15.30 UHR	KURS Die Lehre am Bauhaus – Experimentieren mit Farbe und Formen Für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren Georg Gartz Experimentieren mit Farbe und Formen, Drucken Kosten: € 24,50; erm. € 15,75 Material: € 5,- Anmeldung bis 29.10. unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de
3.11. SAMSTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 34 x Design Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
3.11. SAMSTAG 19–2 UHR	LANGE NACHT 19. Museumsnacht Köln Ausführliche Informationen im Programmheft oder unter museumsnacht-koeln.de VVK und Abendkasse MAKK: € 19,-
4.11. SONNTAG 10–14 UHR	KUNST + FRÜHSTÜCK Frühstück im Café Holtmann's und Führung für Kinder und Erwachsene Kleines Frühstück € 2,50 großes Frühstück € 5,-
4.11. SONNTAG 11–11.30 UHR	KUNST + FRÜHSTÜCK ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Andy Warhol – Pop goes Art Erwachsenenführung Museumsdienst Köln Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung
4.11. SONNTAG 11–11.30 UHR	KUNST + FRÜHSTÜCK ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Zurück in die Zukunft – Space Design Für Kinder ab 5 Jahren Museumsdienst Köln Führung kostenlos, Eintritt frei
4.11. SONNTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 34 x Design Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
7.11. MITTWOCH 16.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Andy Warhol – Pop goes Art Birgit Klausmann-Bürgers, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung
8.11. DONNERSTAG 19 UHR	PREISVERLEIHUNG iphiGenia 2018 – Gender Design Award Preisträger: Aesop, A Women's Thing und notamuse Gastredner: Robert Franken Verliehen vom international Gender Design Network (iGDN) Einlass ab 18 Uhr Eintritt frei
9.11. FREITAG 19 UHR	VERNISSAGE 40 Jahre Fuhrwerkswaage Eintritt frei

10.11. SAMSTAG 13–17 UHR	KURS Andy Warhol – Pop goes Art: Ein Siebdruck-Workshop Für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren Georg Gartz Siebdruck Kosten: € 28,-; erm. € 18,- Material: € 6,- Der Kurs ist bereits ausgebucht. Warteliste unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de
10.11. SAMSTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Die Natur aufs Papier gebracht – Dekorative Graphik um 1700 Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK € 3,- Führungsentgelt Begrenzte Teilnehmerzahl Anmeldung an der Museumskasse: Tel. 0221 - 221 26 71 4
13.11. DIENSTAG 19 UHR	DISKUSSION – KAP FORUM Nathalie de Vries (MVRDV, Rotterdam) „Hybrid Experiments“ Moderation: Andreas Grosz und Dr. Oliver Herwig Um Anmeldung wird gebeten: kap-forum.de/veranstaltungen/nathalie-de-vries-hybrid-experiments/ Eintritt frei Eine Veranstaltung des KAP FORUM in Kooperation mit dem MAKK
14.11. MITTWOCH 16.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 34 x Design Sabine Meinecke, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
15.11. DONNERSTAG 18 UHR	GESPRÄCH NICO ICON Susanne Offeringer (Regisseurin) im Gespräch mit Daniel Kothen-schulte (Filmkritiker und -wissenschaftler) über den Film „Nico Icon“ Eintritt: € 3,- freier Eintritt für Overstolzen und Studierende
17.11. SAMSTAG 14–16 UHR	MUSEUMKINDERZEIT Leuchtende Stadt Für Kinder ab 6 Jahren Karina Castellini Malen und Basteln Kosten: € 9,- Material: € 2,- Anmeldung bis 15.11. unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de
17.11. SAMSTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Andy Warhol – Pop goes Art Janny Kiefer-Braschos, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung
17.11. SAMSTAG 15.30–17 UHR	FÜHRUNG – AKADEMIEPROGRAMM 50 Jahre 1968er-Bewegung – 50 Jahre Flower Power? Faktencheck im Design der 60er und 70er Jahre Mareike Fänger Gebühr: € 6,- Anmeldung bis 12.11. unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de
18.11. SONNTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 34 x Design Sabine Meinecke, Arbeitskreis MAKK Eintritt und Führung kostenlos
21.11. MITTWOCH 16.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 34 x Design Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
21.11. MITTWOCH 17 UHR	KURATORINNENFÜHRUNG Andy Warhol – Pop goes Art Dr. Petra Hesse, Direktorin MAKK € 5,- Führungsentgelt zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung
24.11. SAMSTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 34 x Design Sabine Meinecke, Arbeitskreis MAKK Eintritt und Führung kostenlos
25.11. SONNTAG 14.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG Andy Warhol – Pop goes Art Janny Kiefer-Braschos, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung
28.11. MITTWOCH 16.30 UHR	ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 34 x Design Britta von Wolff, Arbeitskreis MAKK Eintritt und Führung kostenlos



H. Blomberg, R. Lysell, G. Thames, Telefone „Ericofon“, Stockholm, 1954 (© Foto: Saša Fuis Photographie Köln)

SONDERAUSSTELLUNG

34 x Design

Ab 27. Oktober 2018

Am 31. Oktober 2018 jährt sich die Neugestaltung der Design-Abteilung zum 10. Mal. Vor zehn Jahren konnte dem Publikum die durch die Stiftung Prof. Dr. R. G. Winkler hochkarätig erweiterte Sammlung des MAKK erstmals mit dem einzigartigen Konzept **Kunst + Design im Dialog** vorgestellt werden. Das Jubiläum wird nun gleich mehrfach gewürdigt: Am Wochenende 27./28. Oktober wird mit einem umfangreichen Rahmenprogramm und bei freiem Eintritt die Ausstellung **34 x Design** eröffnet, die den Fokus auf Objekte legt, mit denen ihre Schöpfer jeweils Designgeschichte geschrieben haben – vom berühmten **Rot-Blauen Stuhl** (1918) von Gerrit Rietveld bis zum 3D-gedruckten **Generico-Chair** (2014) von Marco Hemmerling und Ulrich Nether. **34 x Design** ist auch Inhalt des neuen Buchs **Überall Design und wir mitten drin**, das zusätzlich als App-Guide kostenlos heruntergeladen werden kann. Freuen Sie sich auf ein neues und spannendes Ausstellungs-Erlebnis!



A.B. Müller, Mundzeug mit Gewürzdose im Lederetui, Augsburg, 1760-80 (© Foto: RBA Köln)

WORT DES MONATS

Mundzeug, das

Hinter dem Begriff **Mundzeug** verbirgt sich ein erweiterter Bestecksatz, der in einem Etui oder Futteral zusammengefasst war. Bis ins 18. Jahrhundert war es üblich, sein eigenes Besteck auf diese Weise mit sich zu führen. Der Name „Besteck“ bezog sich dabei eigentlich auf die jeweilige Hülle, die mit den Utensilien „besteckt“ wurde und dann zum Beispiel am Gürtel befestigt werden konnte. Bestand das Besteck ursprünglich nur aus Messer und Löffel – als Greifwerkzeug dienten die Finger –, so wurde es im Laufe der Zeit um Gabel und weitere Gerätschaften wie Gewürzdosen oder Trinkbecher erweitert. In dieser Form spricht man dann von **Mundzeug**.



Ausstellungskataloge Fuhrwerkswaage (Foto: Jochen Heufelder)

SONDERAUSSTELLUNG

40 Jahre Fuhrwerkswaage

2018 feiert der Kunstraum **Fuhrwerkswaage** seinen vierzigsten Geburtstag. Aus diesem Anlass stellt das MAKK die mehr als 100 bisher erschienenen Kataloge dieser Institution vor. Die Reihe der Monografien zu den Einzelausstellungen dokumentiert nicht nur die Vielfalt des Eingehens von Künstler*innen auf die einzigartige Ausstellungshalle in Köln-Sürth, sondern auch den durchgängig qualitativ hohen Standard. Kataloge zu weiteren Reihen wie KölnQuartett, PRIVATGRÜN und insbesondere zur new talents - biennale Cologne runden das Feld der Publikationen ab. Vernissage am Freitag, 9. November, 19 Uhr

Weitere Tipps & Termine

MUSEUMSNACHT 2018

Durch die Nacht mit Kultur

Das Programm im MAKK zur mittlerweile 19. Museumsnacht kann sich wieder sehen lassen. Thematisch anknüpfend an die Warhol-Ausstellung wird die Halle zur Vinyl-Oase. Ob Kaufen, Anschauen, Mithören oder Verweilen, auf einer Plattenbörse dreht sich alles um die schwarzen Scheiben. Im Overstolzen-Saal dagegen wird Buchautor und Journalist Linus Volkmann seine Polemiken über Popmusik in einer multimedialen und spaßigen Leseshow ausbreiten. Das Angebot wird durch Führungen in den Sonderausstellungen **Pop goes Art** und **34 x Design** abgerundet.

Samstag, 3. November, 19-2 Uhr

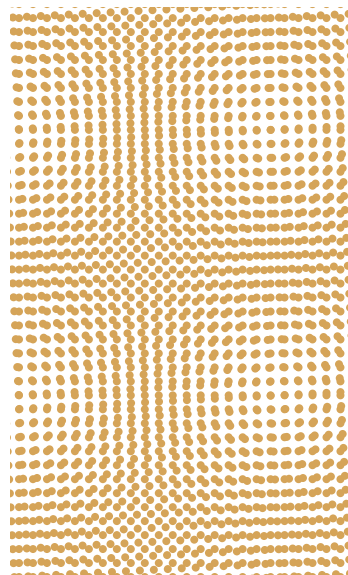


Impression Museumsnacht 2017 (Foto: Dörthe Bockberg, © Stadtreisverlag)

AUSSTELLUNG

Kölner Design Preis – Toby E. Rodes Award

Der für die Nachwuchsförderung im Design sehr wichtige **Kölner Design Preis** geht in die 11. Runde. Erstmals wird die begehrte Auszeichnung von der Neumann-Hug SA, der Bewaherin der Estate Toby E. Rodes ausgelobt. Der Preis ehrt das Leben und Wirken des deutsch-amerikanischen Kommunikationsexperten und Gestalters, der unter anderem für Knoll International tätig war. Prämiert werden die drei besten Abschlussarbeiten von Studierenden der Kölner Design-Hochschulen. Die gleichnamige Ausstellung präsentiert diese im Kontext aller Nominierten. Bis 18. November 2018 | Eintritt frei



HERAUSGEBER
MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
makk.de | makk.koeln
makk-designblog.de

VERKEHRSANBINDUNGEN
Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18), Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opern Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN
Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*

ANDY WARHOL
€ 6,- / ermäßigt € 4,-

KÖLNER DESIGN PREIS
Eintritt frei

34 x DESIGN
Eintritt frei

* Änderungen vorbehalten

FUHRWERKSWAAGE
Eintritt frei

BITTE BEACHTEN SIE:
Die Historischen Sammlungen und die Design-Abteilung sind wegen Sanierungsarbeiten z.Zt. geschlossen.

Kulturpartner



Ein Museum der

