

# MAKK

## Kunst und Design

# November 2022

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

### ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr  
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag/KölnTag)  
Montags geschlossen außer an Feiertagen  
1. November (Allerheiligen) geöffnet 10–18 Uhr

### FENSTERSANIERUNG

Die Historischen Sammlungen sind wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption mehrjährig geschlossen.

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Bitte beachten Sie, dass die Zahl der teilnehmenden Personen beschränkt ist. Eine Reservierung ist nicht möglich.

BIS 26. MÄRZ  
2023

### SONDERAUSSTELLUNG

**Susanna Taras – Blumen, Flowers, Fleurs**

24. NOVEMBER  
BIS 4. DEZEMBER  
2022

### SONDERAUSSTELLUNG

**Kölner Design Preis 2022**

1.11.  
DIENSTAG  
16–17 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Bildröhre und Wählscheibe – Technik eines vergangenen Jahrhunderts**

Museumsdienst Köln  
Kostenfrei, nur Eintritt

1.11.  
DIENSTAG  
18–19.30 UHR

### ONLINE-EVENT

**In Jogginghose durchs Museum: virtuelles Museumsquiz**

Mira Parthasarathy, Museumsdienst Köln  
Kostenfrei, Anmeldung bis 30.10.: [www.makk.de/Kalender](http://www.makk.de/Kalender). Im Anschluss erhalten Sie den Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz.

2.11.  
MITTWOCH  
18–19 UHR

### ONLINE-VORTRAG

**Kunst + Design im Dialog**

Mira Parthasarathy, Museumsdienst Köln  
Teilnahme kostenfrei, Anmeldung ist nicht erforderlich  
Den Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz finden Sie unter [www.makk.de/Kalender](http://www.makk.de/Kalender).

2.11.  
MITTWOCH  
19 UHR

### VORTRAG UND PREISVERLEIHUNG

**Lacaton & Vassal: Poesie des Bestehenden**

Verleihung des Großen Preises des Bundes Deutscher Architektinnen und Architekten (BDA) an Prof. Anne Lacaton und Prof. Jean-Philippe Vassal, Montreuil  
Die Veranstaltung ist leider ausgebucht.

3.11.  
DONNERSTAG  
10–22 UHR

### LANGER DONNERSTAG | KÖLNTAG

Bis 22 Uhr geöffnet. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt. Ganztags freier Eintritt für Personen mit Wohnsitz in Köln.

3.11.  
DONNERSTAG  
18.30–19.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**After Millennium – Design-Positionen der letzten Jahre**

Mareike Fänger, Museumsdienst Köln  
Kostenfrei, nur Eintritt

3.11.  
DONNERSTAG  
19 UHR

### CINEMA

**Leaning into the wind – Andy Goldsworthy**

GB 2017 • 93' • FSK: ab 0  
Dokumentarfilm von Thomas Riedelsheimer  
In Zusammenarbeit mit der Kino Gesellschaft Köln  
Eintritt 6 €, nur Abendkasse

5.11.  
SAMSTAG  
14.30–15.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Design: Ein Parcours durch das 20. Jahrhundert**

Susanne Pressner, Arbeitskreis des MAKK  
Kostenfrei, nur Eintritt

5.11.  
SAMSTAG  
19–1 UHR

### EVENT

**Museumsnacht Köln**

46 Kölner Kunstorte bieten bis 1 Uhr nachts ein spezielles Programm. Das Programm im Makk finden Sie unter [www.makk.de/Kalender](http://www.makk.de/Kalender). Das komplette Programm und Tickets erhalten Sie unter [www.museumsnacht-koeln.de](http://www.museumsnacht-koeln.de). Reguläres Ticket inkl. ÖPNV-Fahrschein 22 €. Kinder bis einschl. 15 Jahren und Begleitpersonen gemäß Schwerbehindertenausweis haben freien Eintritt.

6.11.  
SONNTAG  
11–11.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Rosen, Tulpen, Nelken...**

Museumsdienst Köln  
Für Kinder ab 6 Jahren, kostenfrei

6.11.  
SONNTAG  
14.30–15.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Design: Ein Parcours durch das 20. Jahrhundert**

Susanne Pressner, Arbeitskreis des MAKK  
Kostenfrei, nur Eintritt

8.11.  
DIENSTAG  
16–17 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Form follows emotion – das Design der Postmoderne**

Museumsdienst Köln  
Kostenfrei, nur Eintritt

12.11.  
SAMSTAG  
14–16 UHR

### KURS

**Upcycling: Blumentopf aus Tetra Pak**

Eine wahre Blumenwiese erwartet uns im MAKK. Mit Zeichenbrett und Blumenquiz ausgestattet holen wir uns Inspiration, um uns auch mit Blüten zu umgeben. Wir basteln Blumentöpfe aus alten Milch- oder Saftkartons, die wir mit Lieblingsblumen bemalen und legen eine Samenkugel hinein.  
Mira Parthasarathy, Museumsdienst Köln  
Für Kinder ab 8 Jahren, kostenfrei

12.11.  
SAMSTAG  
14.30–15.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Kunst und Design im Dialog: ausgewählte Beispiele**

Die gemeinsame Präsentation von freier sowie angewandter Kunst und Design eröffnet neue Sichtweisen auf die kreative Gestaltung von Produkten, Bildwerken und ihre wechselseitigen Beziehungen. In einer Gegenüberstellung lässt sich aufzeigen, wie sich Kunst und Design ergänzen und gegenseitig inspirieren – von den Kunstschaaffenden der Gruppe De Stijl und den Werken des Bauhauses bis in die jüngere Kunstgeschichte wird auf einem Weg durch die Ausstellung dem Dialog gelauscht.  
Bärbel Seewald, Arbeitskreis des MAKK  
Kostenfrei, nur Eintritt

13.11.  
SONNTAG  
11–13 UHR

### (GROSS-) ELTERN UND KIND-KURS

**Alte Schachtel? Neues Schmuckstück!**

Nicole Dorweiler, Museumsdienst Köln  
Teilnahme 9 €, Material 2 €

Anmeldung bis 11.11.: [www.makk.de/Kalender](http://www.makk.de/Kalender)

13.11.  
SONNTAG  
14.30–15.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Kunst und Design im Dialog: ausgewählte Beispiele**

Bärbel Seewald, Arbeitskreis des MAKK  
Kostenfrei, nur Eintritt

15.11.  
DIENSTAG  
16–17 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Design kompakt!**

Museumsdienst Köln  
Kostenfrei, nur Eintritt

16.11.  
MITTWOCH  
18–19 UHR

### DIGITALER VORTRAG

**Blütenlese**

Anja Reincke, Museumsdienst Köln  
Teilnahme kostenfrei, Anmeldung nicht erforderlich  
Den Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz finden Sie unter [www.makk.de/Kalender](http://www.makk.de/Kalender).

19.11.  
SAMSTAG  
14.30–15.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Cool, kultig und rebellisch: Memphis**

In einer Mailänder Wohnung entstand ein Impuls, der zu einem Paukenschlag der Postmoderne werden sollte. Gedacht als Gegenentwurf zum schicken, kommerziell sehr erfolgreichen italienischen Design der 1960er und 1970er Jahre, entwickelten die auf Initiative des etablierten Designers Ettore Sottsass entworfenen Objekte der Gruppe Memphis sofort den Kultstatus, der sie heute noch umgibt.  
Carola Horster, Arbeitskreis des MAKK  
Kostenfrei, nur Eintritt

20.11.  
SONNTAG  
14.30–15.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Cool, kultig und rebellisch: Memphis**

Carola Horster, Arbeitskreis des MAKK  
Kostenfrei, nur Eintritt

20.11.  
SONNTAG  
17 UHR

### KONZERT

**Virtuos gezupft**

Musik für Mandoline und Cembalo von Antonio Vivaldi, Jean-Daniel Braun, Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann, Pietro Giuseppe Gaetano Boni, Domenico Scarlatti u.a.  
Forum Alte Musik  
Eintrittskarten bei KölnTicket

22.11.  
DIENSTAG  
16–17 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Midcentury Design**

Museumsdienst Köln  
Kostenfrei, nur Eintritt

23.11.  
MITTWOCH  
19 UHR

### VERNISSAGE | VOTING | PREISVERLEIHUNG

**Kölner Design Preis 2022**

Offenes Voting zur Wahl des Publikumspreises

26.11.  
SAMSTAG  
14.30–15.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Design und Sound – Vom Phonographen bis zum iPod**

Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK  
Kostenfrei, nur Eintritt

27.11.  
SONNTAG  
14.30–15.30 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Design und Sound – Vom Phonographen bis zum iPod**

Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK  
Kostenfrei, nur Eintritt

27.11.  
SONNTAG  
15–16.15 UHR

### LESUNG FÜR KINDER

**Wo ist denn nur die Zeit geblieben?**

Es ist Sonntag und die Zeit ist bei Laras Familie zu Besuch. Die Familie scheint etwas gegen die Zeit zu haben; sie will sich die Zeit vertreiben oder sie totschiagen. Das gefällt der Zeit ganz und gar nicht und was macht die Zeit? Sie macht sich auf und davon. Lara versucht, die Zeit wiederzufinden. Ob ihr das gelingen wird? Lesung nach dem gleichnamigen Buch von Bettina Obrecht / Julie Völk (© Tulipan Verlag GmbH, München 2020) mit anschließender Führung durch die Ausstellung „Kunst + Design im Dialog“. Eine Zusammenarbeit des Museumsdienstes Köln mit der Vorlese-Initiative LeseWelten Köln/ KFA e.V.  
Für Kinder ab 5 Jahren, kostenfrei, Anmeldung ist nicht erforderlich

29.11.  
DIENSTAG  
16–17 UHR

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

**Plastic fantastic – Gutes Design kontra Wegwerfgesellschaft**

Museumsdienst Köln  
Kostenfrei, nur Eintritt

© KÖLNER DESIGN PREIS

SONDERAUSSTELLUNG

# Kölner Design Preis 2022

24. November bis 4. Dezember 2022

Nach pandemiebedingter Pause findet die Ausstellung der zum Kölner Design Preis 2022 nominierten Abschlussarbeiten erneut im MAKK statt. Der Preis gehört zu den begehrtesten Auszeichnungen für junge Absolvent\*innen der Designstudiengängen Kölner Hochschulen. Teilnehmende Hochschulen in diesem Jahr sind: ecosign – Akademie für Gestaltung, KISD / Köln International School of Design, Hochschule Macromedia und Rheinische Fachhochschule Köln (RFH). Eine unabhängige Jury hat am 19. Oktober 2022 aus den nominierten Abschlussarbeiten 4 Projekte prämiert. Dank der Unterstützung durch KölnBusiness wird der 1. Preis mit 3.500 Euro, der 2. Preis mit 2.000 Euro und der 3. Preis, der in diesem Jahr zweimal vergeben wurde, mit jeweils 1.000 Euro dotiert. Zudem wird erstmals ein mit 500 Euro ausgestatteter Publikumspreis ausgelobt, der durch ein offenes Voting im Rahmen der Vernissage am 23. November vergeben wird. Die Namen aller Preisträger\*innen werden erst bei der Verleihung am 23.11. bekannt gegeben.



© Nachlass ACHILLE UND PIER GIACOMO CASTIGLIONI, Foto: © Sascha Fuis Photographie, Köln



Stapelstuhl „Bell Chair“, KONSTANTIN GRČIĆ, Magis Spa, Torre di Mosto, 2020–2022, Foto: © Magis Spa

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

## Design und Sound

In der Designsammlung des MAKK wird die Historie der Musikmedien von den Anfängen bis zur Gegenwart lebendig: von der Erfindung des Phonographen, der Entwicklung des Radios und der Geschichte der Jukebox, über ikonische Plattenspieler, legendäre Stereoanlagen und dem revolutionären Walkman bis zum genialen Mini-Player iPod. Die hier abgebildete Stereoanlage **Radiofonografo RR126** wurde 1966 von den Brüdern Pier Giacomo und Achille Castiglioni entworfen. Sie wurde zu einem Statussymbol der 1960er Jahre sowie zu einem der begehrtesten Stücke der Moderne in den 1980er und 1990er Jahren. **Samstag, 26. und Sonntag, 27.11., jeweils 14.30 Uhr, Details siehe Vorderseite**

NEUERWERBUNG

## Ein Stuhl für die Zukunft

Kann man im 21. Jahrhundert Kunststoff-Stühle produzieren, die heutigen ökologischen und ökonomischen Ansprüchen genügen? Diesen Fragestellungen widmeten sich der deutsche Designer Konstantin Grčić und der italienische Möbelhersteller Magis Spa. Das Ergebnis heißt **Bell Chair!** Der stapelbare Monobloc-Stuhl besteht aus neu entwickeltem Polypropylen, das aus eigenen Produktionsabfällen sowie aus Abfällen der norditalienischen Autoindustrie gewonnen wird. Das Material selbst ist wiederum zu 100 % recycelfähig. Den formschönen Stuhl gibt es in vier ansprechenden Farben und ist in den Varianten **Sunrise** und **Dawn** in der Design-Ausstellung zu bewundern.

## Weitere Tipps & Termine

(GROSS-)ELTERN- UND KIND-KURS

### Alte Schachtel? – Neues Schmuckstück!

Kannst du dich auch nicht von alten Dosen und Schachteln trennen? Gemeinsam mit einem Eltern- oder Großeltern teil besuchen wir die Ausstellung **Susanna Taras – Blumen, Flowers, Fleurs**. Die Künstlerin Susanna Taras hat das MAKK in einen Blumengarten verwandelt. Nachdem wir mit alten Blumenstoffen die Schachteln in neue Schmuckstücke verwandelt haben, stellen wir eine Blüte als Handhabe her. Gern darfst du selbst Stoffreste oder alte Schachteln mitbringen, die dir gut gefallen. **13.11., Details siehe Vorderseite**

CINEMA

### Leaning into the wind

Der Künstler Andy Goldsworthy ist bekannt für seine vergänglichen Kunstwerke, die er oftmals in freier Natur erschafft und für die er die natürlichen Gegebenheiten auf faszinierende Art bearbeitet und in außergewöhnliche Formen bringt. Der Regisseur Thomas Riedelsheimer hat ihn bei seiner Arbeit beobachtet. Wir sehen, wie die Kunstwerke entstehen: Egal ob in einem Park in San Francisco, einem Wald in Schottland oder in der Provence, und egal ob Goldsworthy Steinbögen aufstellt, ob er einen Baum schüttelt, um den Pollenflug festzuhalten oder ob er Schafe mit ihren schlammbedeckten Hufen malen lässt. **3.11., Details siehe Vorderseite**

## VORSCHAU

### Between the Trees

3. Februar bis 16. April 2023

**HERAUSGEBER**  
MAKK  
Museum für Angewandte Kunst Köln  
An der Rechtschule 7  
50667 Köln  
T +49 (0)221 221 238 60  
F +49 (0)221 221 238 85  
makk@stadt-koeln.de  
www.makk.de  
www.makk-designblog.de

**VERKEHRSANBINDUNGEN**  
**Bahn, S-Bahn:** Köln Hauptbahnhof  
**U-Bahn:** Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18),  
Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)  
**Bus:** Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)  
**Parkhäuser:** Brückenstraße, Dom,  
Opern Passagen

**ÖFFNUNGSZEITEN**  
Montag bis Sonntag 10–18 Uhr  
Montag geschlossen außer feiertags  
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

**EINTRITTSPREISE\***  
**BLUMEN, FLOWERS, FLEURS**  
Eintritt frei

**KÖLNER DESIGN PREIS 2022**  
Eintritt frei

**KUNST + DESIGN IM DIALOG**  
€ 4,- / ermäßigt € 2,-

\* Änderungen vorbehalten

**CORONA:**  
Bitte informieren Sie sich vorab auf  
[www.makk.de/Corona-Massnahmen](http://www.makk.de/Corona-Massnahmen)  
über aktuelle Vorschriften.

**BITTE BEACHTEN SIE:**  
Die Historischen Sammlungen  
sind wegen Sanierungsarbeiten  
und Neukonzeption mehrjährig  
geschlossen.

Kulturpartner



Ein Museum der

