

# MAKK

## Kunst und Design

## Oktober 2016

### MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

<b>BIS 9. OKTOBER 2016</b>	<b>SONDERAUSSTELLUNG</b> <b>so zusammen oder anders.</b> 21 Künstler*innen – 5 Jahre – Gargonza Arts	<b>12.10.</b> <b>MITTWOCH</b> 11 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Italienisches Design – revolutionär, emotional, funktional</b> Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt
<b>BIS 11. DEZEMBER 2016</b>	<b>SONDERAUSSTELLUNG</b> <b>Willy Fleckhaus – Design, Revolte, Regenbogen</b>	<b>15.10.</b> <b>SAMSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Bernard Palissy, Jan Emens, Orazio Fontana – Drei Keramiker des 16. Jahrhunderts</b> Greta Weise, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt
<b>BIS 11. DEZEMBER 2016</b>	<b>SONDERAUSSTELLUNG</b> <b>»Zur Freude!« Kostbare Dosen und Miniaturen aus zwei Kölner Sammlungen</b>	<b>16.10.</b> <b>SONNTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Bernard Palissy, Jan Emens, Orazio Fontana – Drei Keramiker des 16. Jahrhunderts</b> Greta Weise, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt
	<b>ÖFFNUNGSZEITEN IM OKTOBER</b> Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr 1. Sonntag im Monat 10–17 Uhr (Kunst + Frühstück) 1. Donnerstag im Monat 11–22 Uhr (KölnTag) Montag geschlossen Am 3. Oktober (Tag der Deutschen Einheit) von 11–17 Uhr geöffnet	<b>18.10.</b> <b>DIENSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Willy Fleckhaus – Design, Revolte, Regenbogen</b> Museumsdienst Köln Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung
<b>1.10.</b> <b>SAMSTAG</b> 12–17 UHR	<b>KURS</b> <b>Mappen-Kurs für Jugendliche und Erwachsene</b> Georg Gartz   Grafikdesign   Gebühr: € 35,-   ermäßigt € 22,50   Material: € 5,-   Anmeldung bis 27. September 2016: service.museumsdienst@stadt-koeln.de Der Kurs richtet sich an alle, die sich an einer Fachhochschule oder Akademie in den Bereichen Kunst oder Design bewerben möchten und an alle, die Interesse an Grafikdesign haben und selbst kreativ werden wollen.	<b>19.10.</b> <b>MITTWOCH</b> 11 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Bernard Palissy, Jan Emens, Orazio Fontana – Drei Keramiker des 16. Jahrhunderts</b> Greta Weise, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt
<b>1.10.</b> <b>SAMSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Willy Fleckhaus – Design, Revolte, Regenbogen</b> Carin Söhler, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung	<b>20.10.</b> <b>DONNERSTAG</b> 11–14 UHR	<b>KURS – FERIENPROGRAMM</b> <b>iPod – Musikbox – Grammophon. „Musikdesign“: Eine Zeitreise</b> Karina Castellini   Für Kinder ab 8 Jahren   Gestalten mit Filz   Gebühr: € 10,50   Material: € 2,-   Anmeldung bis 15. Oktober: service.museumsdienst@stadt-koeln.de
<b>2.10.</b> <b>SONNTAG</b> 10–14 UHR	<b>KUNST + FRÜHSTÜCK</b> Frühstück im Café Holtmann's und Führungen für Kinder und Erwachsene Kleines Frühstück € 2,50   großes Frühstück € 5,-	<b>21.10.</b> <b>FREITAG</b> 19–22 UHR	<b>VERANSTALTUNG</b> <b>Der Super Fashion Markt</b> Eröffnungsabend mit Drinks und Special DJ-Act Keshavara (Hotel Interocéanique) bis 24 Uhr. Eintritt: € 5,- (inkl. Museumseintritt)   Eine Veranstaltung der Schröder & Böß GbR in Kooperation mit dem MAKK
<b>2.10.</b> <b>SONNTAG</b> 11 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>»Zur Freude!« Kostbare Dosen und Miniaturen</b> Für Kinder ab 6 Jahren Museumsdienst Köln   Führung kostenlos, Eintritt frei	<b>22.10.</b> <b>SAMSTAG</b> 11–19 UHR	<b>VERANSTALTUNG</b> <b>Der Super Fashion Markt</b> Siehe Rückseite Eintritt: € 5,- (inkl. Museumseintritt)
<b>2.10.</b> <b>SONNTAG</b> 11 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Die Quadratur des Kreises – ein Kabinettschrank der Renaissance</b> Museumsdienst Köln   Führung kostenlos, nur Eintritt	<b>22.10.</b> <b>SAMSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>»Zur Freude!« Kostbare Dosen und Miniaturen aus zwei Kölner Sammlungen</b> Gisela Weskamp-Fischer, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
<b>2.10.</b> <b>SONNTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Willy Fleckhaus – Design, Revolte, Regenbogen</b> Carin Söhler, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung	<b>23.10.</b> <b>SONNTAG</b> 11–19 UHR	<b>VERANSTALTUNG</b> <b>Der Super Fashion Markt</b> Siehe Rückseite Eintritt: € 5,- (inkl. Museumseintritt)
<b>4.10.</b> <b>DIENSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Willy Fleckhaus – Design, Revolte, Regenbogen</b> Museumsdienst Köln Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung	<b>23.10.</b> <b>SONNTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>»Zur Freude!« Kostbare Dosen und Miniaturen aus zwei Kölner Sammlungen</b> Gisela Weskamp-Fischer, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
<b>5.10.</b> <b>MITTWOCH</b> 11 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Willy Fleckhaus – Design, Revolte, Regenbogen</b> Carin Söhler, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung	<b>25.10.</b> <b>DIENSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Rosen, Tulpen, Nelken</b> Museumsdienst Köln Führung kostenlos, Eintritt frei
<b>6.10.</b> <b>DONNERSTAG</b> 11–22 UHR	<b>KÖLNTAG</b> Freier Eintritt für Kölner Bürgerinnen und Bürger in die Ständigen Sammlungen	<b>26.10.</b> <b>MITTWOCH</b> 11 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>»Zur Freude!« Kostbare Dosen und Miniaturen aus zwei Kölner Sammlungen</b> Gisela Weskamp-Fischer, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei
<b>6.10.</b> <b>DONNERSTAG</b> 17–21 UHR	<b>KURS</b> <b>Goldschmiedekurs: Kreative Design-Ideen im edelsten Material</b> Katja Kempe   Für Erwachsene   Schmuckdesign   Gebühr: € 24,-   ermäßigt € 14,-   Material: nach Verbrauch   Dieser Kurs ist bereits ausgebucht! Warteliste: service.museumsdienst@stadt-koeln.de	<b>27.10.</b> <b>DONNERSTAG</b> 19 UHR	<b>VORTRAG</b> <b>Christa Peters – die vergessene Starfotografin. Eine Spurensuche</b> Werner Straukamp, Nordhorn Infos siehe Rückseite   Eintritt frei
<b>6.10.</b> <b>DONNERSTAG</b> 17.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Italienisches Design – revolutionär, emotional, funktional</b> Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt	<b>29.10.</b> <b>SAMSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Willy Fleckhaus – Design, Revolte, Regenbogen</b> Janny Kiefer-Braschos, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung
<b>6.10.</b> <b>DONNERSTAG</b> 18.30 UHR	<b>KURATORINNENFÜHRUNG</b> <b>»Zur Freude!« Kostbare Dosen und Miniaturen aus zwei Kölner Sammlungen</b> Isabel Brass, MAKK Führung kostenlos, Eintritt frei	<b>29.10.</b> <b>SAMSTAG</b> 19–2.59 UHR	<b>LANGE NACHT</b> <b>17. Museumsnacht Köln</b> Ausführliche Informationen im Programmheft oder unter museumsnacht-koeln.de VVK & Abendkasse MAKK: € 18,- KölnTicket: € 19,90 (inkl. VRS-Ticket)
<b>6.10.</b> <b>DONNERSTAG</b> 19 UHR	<b>KONZERT UND LESUNG</b> <b>Gargonza-Arts Preisträger präsentieren ihre Werke</b> Mit Emre Sihan Kaleli, Matej Bonin, Genoël von Lilienstern, Andreas E. Frank, Nicolas Mondon, E-Mex-Ensemble, Lilian Peter, Christiane Heidrich   Eintritt frei   Eine Veranstaltung von InterArtes e.V.	<b>30.10.</b> <b>SONNTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Willy Fleckhaus – Design, Revolte, Regenbogen</b> Janny Kiefer-Braschos, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung
<b>8.10.</b> <b>SAMSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Italienisches Design – revolutionär, emotional, funktional</b> Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt	<b>30.10.</b> <b>SONNTAG</b> 15–16:15 UHR	<b>LESUNG</b> <b>„Frederick“ von Leo Leonni</b> Mit anschließender Führung in der Sonderausstellung »Zur Freude!«. Für Kinder ab 5 Jahren   Lesung: André Gatzke (KIKA Moderator), Führung: Eva Schwing, Museumsdienst Köln Führung kostenlos, kein Eintritt Eine Kooperation von Museumsdienst Köln und LeseWelten/KFA e.V.
<b>9.10.</b> <b>SONNTAG</b> 11.30 UHR	<b>FINISSAGE</b> <b>so zusammen oder anders.</b> Der letzte Tag der Ausstellung wird mit elektronischer Musik und Literatur begangen   Eintritt frei		
<b>9.10.</b> <b>SONNTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Italienisches Design – revolutionär, emotional, funktional</b> Erika Kämmerling, Arbeitskreis MAKK Führung kostenlos, nur Eintritt		
<b>11.10.</b> <b>DIENSTAG</b> 14.30 UHR	<b>FÜHRUNG</b> <b>Design kompakt!</b> Museumsdienst Köln Führung kostenlos, nur Eintritt		



Dose mit Porträt eines Mitglieds der Familie Möllinger aus Berlin, Frankreich 1804 (© Foto: RBA Köln, M. Mennicken)

SONDERAUSSTELLUNG

## »Zur Freude!«

Kostbare Dosen und Miniaturen aus zwei Kölner Sammlungen

bis 11. Dezember

**Zur Freude!** antwortete der Kunsthändler Dr. Bunke auf die Frage, zu welchem Zweck eine kostbare Dose verwendet wurde. Dieser Ausruf gilt auch für die Motivation der beiden Kölner Sammler Dr. Cläre Pelzer und Günter Becker. In den 135 präsentierten Dosen, Etuis und Kassetten zeigt sich eine große Materialvielfalt: von Edelmetallen, Edelsteinen und kostbaren organischen Substanzen über exotische Materialien wie der Textilkegelschnecke und Samen karibischer Lianenpflanzen bis hin zu weniger kostspieligen Werkstoffen wie Holz, Papiermaché und Stroh. So wie sich zahlreiche Techniken der angewandten Kunst in der Herstellung der kleinen Behältnisse spiegeln, so demonstrieren die Miniaturisten ihre Virtuosität in der Malerei auf kleinstem Raum. Auf edlen Malgründen wie dem Elfenbein gelang es ihnen, detailreiche und lebendige Porträts zu erschaffen.



MUSEUMSNACHT 2015 IM MAKK, Voguing Catwalk Battle (Foto: Taimas Ahangari / © StadtRevue)

17. MUSEUMSNACHT KÖLN

### Eine Herbstnacht im Kunstrausch

Auch in diesem Jahr haben sich die Organisatoren der Museumsnacht wieder viel Mühe gegeben, ein passendes Programm für das MAKK zu entwickeln. Und so lassen sich nicht nur Tanz-Improvisationen mit dem urbanen Tanzkollektiv **nutrospektif**, bei dem die Zuschauer die Jury sind, und die Jungs von **Stabil Elite** mit saxophon-schwangeren Synthiesounds à la 1980er erleben, sondern man kann Artikeln und Leserbriefen aus der legendären Zeitschrift **twen** lauschen, die den bundesrepublikanischen Mief der 1960er Jahre kräftig durchpustete.

Samstag, 29. Oktober, 19 bis 2.59 Uhr | [museumsnacht-koeln.de](http://museumsnacht-koeln.de)



CHRISTA PETERS, Aus der Modereportage „Schick am Karibischen Meer“, 1963, Nassau-Bahamas (Ausschnitt)

VORTRAG

### Christa Peters – die vergessene Starfotografin

Der Historiker Werner Straukamp begibt sich in seinem Vortrag auf die Spuren der Kölner Fotografin Christa Peters, die seit ihrem frühen Tod 1981 im Alter von nur 48 Jahren in Vergessenheit geraten ist. Mit Willy Fleckhaus gehörte sie zu den *twen*-Mitarbeiterinnen der ersten Stunde. Seit 1966 betrieb sie mit ihrem Ehemann, dem Modefotografen Chadwick Hall ein Fotostudio in London, Veröffentlichungen in der britischen *Vogue*, der Londoner *Nova* und dem *STERN* folgten. Der mit vielen Peters-Fotografien illustrierte Vortrag ist Ergebnis langjähriger Recherchen zu Peters' Biografie und Werk.

Donnerstag, 27. Oktober, 19 Uhr | Eintritt frei

## Weitere Tipps & Infos



SUPER FASHION MARKT

### Mode im MAKK

Nach dem großen Erfolg des **Super Fashion Marktes** im letzten November, erfährt er in diesem Jahr eine Neuauflage. Der Markt bietet die einmalige Gelegenheit, Kleidung und Accessoires zu entdecken und dabei die Designer persönlich kennenzulernen. Die Looks von über 30 nationalen und internationalen Designern können vor Ort anprobiert und direkt erworben werden.

Freitag, 21. Oktober, 19–22 Uhr (Drinks und DJ bis 24 Uhr); Samstag, 22. Oktober & Sonntag, 23. Oktober, jeweils 11–19 Uhr | [dersupermarkt.net](http://dersupermarkt.net)

ALBIN MÜLLER, Ziergeräß mit zwei Katzen (Detail), 1906 (Foto: © RBA Köln, M. Mennicken, L. Strouwenka)



WORT DES MONATS

### Katzenmusik, die

Eine unharmonische, laute und nervende Musik wird auch als **Katzenmusik** bezeichnet. Der Begriff leitet sich vom eindringlichen Schreien rolliger Katzen ab, das schon so manchen um den Schlaf brachte. Besonders im 19. Jahrhundert avancierte die Katzenmusik zu einem Instrument politischer Kundgebungen: Trommeln, Pfeifen, Ratschen, Metalleimer oder Topfdeckel sorgten für entsprechende Lärmentwicklung und dienten dazu, sein Missfallen gegenüber Personen oder Institutionen auszudrücken. Doch wie schon Goethe bemerkte, kann auch das ungeübte Geigenspiel zu einer wahren Katzenmusik ausarten.

Rettet das Wort!

## Vorschau

### FULL HOUSE: Design by Stefan Diez

17. Januar bis 11. Juni 2017

HERAUSGEBER  
MAKK  
Museum für Angewandte Kunst Köln  
An der Rechtschule  
50667 Köln

T +49 (0)221 221 238 60  
F +49 (0)221 221 238 85  
[makk@stadt-koeln.de](mailto:makk@stadt-koeln.de)  
[makk.de](http://makk.de) | [makk.koeln](http://makk.koeln)  
[makk-designblog.de](http://makk-designblog.de)



VERKEHRSANBINDUNGEN  
Bahn, S-Bahn, U-Bahn, Bus:  
Dom/Hauptbahnhof  
Parkhäuser: Dom, Opern Passagen,  
Brückenstraße

ÖFFNUNGSZEITEN  
Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr,  
Montag geschlossen  
1. Donnerstag im Monat 11–22 Uhr  
(außer Feiertag)  
1. Sonntag im Monat 10–17 Uhr  
(Kunst + Frühstück)

EINTRITTSPREISE\*

STÄNDIGE SAMMLUNGEN  
€ 6,- / ermäßigt € 3,50

WILLY FLECKHAUS  
€ 5,- / ermäßigt € 3,50

MAKKplus1-Ticket (Sammlungen  
und Sonderausstellung FLECKHAUS)  
€ 9,- / ermäßigt € 6,50

\* Änderungen vorbehalten

»ZUR FREUDE!«  
Eintritt frei

GARGONZA ARTS  
Eintritt frei



Ein Museum der

