

# mak

## Kunst und Design

# Oktober 2018

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

### ÖFFNUNGSZEITEN IM OKTOBER

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr  
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag)  
Montag geschlossen

VERLÄNGERT  
BIS 14. OKTOBER  
2018

**SONDERAUSSTELLUNG**  
Peter Gowland's Girls

BIS 14. OKTOBER  
2018

**SONDERAUSSTELLUNG | PHOTOSZENE-FESTIVAL KÖLN**  
Photobook Awards und Dummy Awards des  
Fotobookfestivals Kassel

BIS 24. MÄRZ  
2019

**SONDERAUSSTELLUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art

26. OKTOBER  
BIS 18. NOVEMBER  
2018

**SONDERAUSSTELLUNG**  
Kölner Design Preis – Toby E. Rodes Award

AB 27. OKTOBER

**SONDERAUSSTELLUNG**  
34 x Design

BIS WINTER  
2018

**FENSTERSANIERUNG**  
Designabteilung wegen Renovierungsmaßnahmen  
geschlossen

**FENSTERSANIERUNG**  
Historische Sammlungen wegen Renovierungsmaßnahmen  
und Neukonzeption geschlossen

4.10.  
DONNERSTAG  
10–22 UHR

**LANGER DONNERSTAG**  
Museum bis 22 Uhr geöffnet. Die Ständigen Sammlungen sind z.Zt.  
geschlossen.  
Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt in die Sonderausstellungen.

4.10.  
DONNERSTAG  
15.30 UHR

**SENIONENTREFF | DEUTSCH-TÜRKISCHE FÜHRUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Aus der Reihe Müzemize Hoşgeldiniz – Willkommen im Museum.  
Mareike Fänger, Kezban Tursun, Museumsdienst Köln  
Führung kostenlos, Eintritt frei

4.10.  
DONNERSTAG  
18 UHR

**VORTRAG**  
Ein Restaurator auf Spurensuche – Die konservatorische  
Aufarbeitung der Ornamentstichsammlung  
Kathrin Lehmer, Restauratorin  
Eintritt frei

4.10.  
DONNERSTAG  
18 UHR

**VORTRAG**  
„Cross the border – Close the gap“. Andy Warhol und die  
Pop-Kultur  
Prof. Dr. Thorsten Scheer (Peter Behrens School of Arts, Düsseldorf)  
Eintritt € 3,- / freier Eintritt für Overstolzen und Studierende

4.10.  
DONNERSTAG  
18.30 UHR

**KURS**  
Die Lehre am Bauhaus – Experimentieren mit Farbe und Form  
Für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren | Georg Gartz |  
Drucken | Kosten: € 21,-; erm. € 12,25 | Material: € 5,- | Achtung:  
Wegen der Sanierungsarbeiten im MAKK findet der Kurs im Museum  
Ludwig statt! Anmeldung bis 30.9. unter: service.museumsdienst@  
stadt-koeln.de

4.10.  
DONNERSTAG  
20 UHR

**CINEMAKK**  
Nico 1988  
Italien/Belgien 2017 • 93 Min. • engl. Orig. m. dt. UT • Regie: Susanna  
Nicchiarelli • Mit Trine Dyrholm, John Gordon Sinclair, Anamaria  
Marinca, Sandor Funtek u.a.  
Eintritt: € 6,-, Kombikarte Ausstellung und Film € 10,- | nur Abend-  
kasse

5.10.  
FREITAG  
16 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Peter Gowland's Girls  
Mareike Fänger, Museumsdienst Köln  
€ 2,- zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

6.10.  
SAMSTAG  
14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Carin Söhler, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

7.10.  
SONNTAG  
10–14 UHR

**KUNST + FRÜHSTÜCK**  
Frühstück im Café Holtmann's und Führung für Erwachsene  
Kleines Frühstück € 2,50 | großes Frühstück € 5,-

7.10.  
SONNTAG  
11–11.30 UHR

**KUNST + FRÜHSTÜCK | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Familienführung | Museumsdienst Köln  
Führung kostenlos, nur Eintritt

7.10.  
SONNTAG  
14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Die Natur aufs Papier gebracht – Dekorative Graphik um  
1700  
Dr. Lore Mütze-Lelleik, Arbeitskreis MAKK  
€ 3,- Führungsentgelt | Begrenzte Teilnehmerzahl | Anmeldung an  
der Museumskasse: Tel. 0221 - 221 26 714

7.10.  
SONNTAG  
17 UHR

**KONZERT**  
Von Bach bis Mozart – Sonaten für Cembalo und Violine  
zwischen Barock und Klassik  
Stephan Schardt – Violine | Michael Borgstede – Cembalo  
€ 20,-, erm. € 12,- | Tickets und Info: 0221 - 55 25 58, mspring@  
hotmail.com oder unter koelnticket.de  
Eine Veranstaltung von musik+konzept e.V.

10.10.  
MITTWOCH  
17 UHR

**KURATORINNENFÜHRUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Dr. Petra Hesse, Direktorin MAKK  
€ 5,- Führungsentgelt zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

12.10.  
FREITAG  
15.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Sehen, Staunen und (Be)Wundern – Die Neupräsentation  
der Graphischen Sammlung des MAKK  
Theda Pfingsthorn, Museumsdienst Köln  
€ 4,50 Gebühr | Anmeldung bis 10.10. unter:  
service.museumsdienst@stadt-koeln.de

13.10.  
SAMSTAG  
14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Peter Gowland's Girls  
Baya Bruchmann, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

14.10.  
SONNTAG  
14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Birgit Klausmann-Bürgers, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

17.10.  
MITTWOCH  
16.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Birgit Klausmann-Bürgers, Arbeitskreis MAKK  
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

20.10.  
SAMSTAG  
14.30 UHR

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Die Natur aufs Papier gebracht – Dekorative Graphik um  
1700  
Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK  
€ 3,- Führungsentgelt | Begrenzte Teilnehmerzahl | Anmeldung an  
der Museumskasse: Tel. 0221 - 221 26 714

24.10.  
MITTWOCH  
11–15 UHR

**FERIENKURS**  
MAKK Movie Makers – Dreh' einen Stop Motion Film im  
Museum  
Für Kinder ab 10 Jahren | Kerstin Gramberg, Andrea Imig | digitale  
Medien | Kosten: € 14,- | Material: € 2,- | Findet im Museum Ludwig  
statt. Kurs ist bereits ausgebucht! Warteliste unter: service.  
museumsdienst@stadt-koeln.de

25.10.  
DONNERSTAG  
19 UHR

**VERNISSAGE & PREISVERLEIHUNG**  
Kölner Design Preis – Toby E. Rodes Award

26.10.  
FREITAG  
11–14 UHR

**FERIENKURS**  
Wie bei Andy Warhol! Bilder in Siebdrucktechnik  
Für Kinder ab 8 Jahren | Georg Gartz | Siebdruck | Kosten: € 10,50 |  
Material: € 2,- | Anmeldung bis 24.10. unter: service.museums-  
dienst@stadt-koeln.de

27.10.  
SAMSTAG  
12/13/15/16  
UHR

**JUBILÄUMSWOCHENENDE | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
34 x Design  
Arbeitskreis MAKK  
Eintritt und Führung kostenlos

27.10.  
SAMSTAG  
14–16 UHR

**MUSEUMKINDERZEIT**  
Musik liegt in der Luft  
Für Kinder ab 8 Jahren | Eva Schwing | Malen/Collage | Kosten:  
€ 10,50 | Material: € 2,- | Anmeldung bis 25.10. unter: service.  
museumsdienst@stadt-koeln.de  
Mit freundlicher Unterstützung durch Kiwanis Club Köln

27.10.  
SAMSTAG  
14.30 UHR

**JUBILÄUMSWOCHENENDE | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Theda Pfingsthorn, Arbeitskreis MAKK  
Eintritt und Führung kostenlos

27.10.  
SAMSTAG  
16–18 UHR

**JUBILÄUMSWOCHENENDE | OFFENE WERKSTATT**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Offene Siebdruck-Werkstatt. Hier kann die Siebdrucktechnik  
selbst ausprobiert werden. In entspannter Atmosphäre ist Gele-  
genheit zum Experimentieren und Fertigen eigener Werke.

28.10.  
SONNTAG  
11/12/16/17  
UHR

**JUBILÄUMSWOCHENENDE | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
34 x Design  
Arbeitskreis MAKK  
Eintritt und Führung kostenlos

28.10.  
SONNTAG  
12–14 UHR

**JUBILÄUMSWOCHENENDE | OFFENE WERKSTATT**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Offene Siebdruck-Werkstatt. Hier kann die Siebdrucktechnik  
selbst ausprobiert werden. In entspannter Atmosphäre ist Gele-  
genheit zum Experimentieren und Fertigen eigener Werke.

28.10.  
SONNTAG  
13–16 UHR

**JUBILÄUMSWOCHENENDE | MEET THE ARTIST**  
„Wünsch Dir was!“ – Live Zeichnen  
Die Illustratorin unseres Designbuchs Birgit Jansen tritt als  
Zeichenfee an und erfüllt Bildwünsche der kleinen und großen  
Besucher\_innen. Vom Pferd im Ballettrock bis zum dicksten Küken  
der Welt – die Zeichenfee zaubert mit Farben und Stiften.

28.10.  
SONNTAG  
14.30 UHR

**JUBILÄUMSWOCHENENDE | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Theda Pfingsthorn, Arbeitskreis MAKK  
Eintritt und Führung kostenlos

28.10.  
SONNTAG  
15–17 UHR

**JUBILÄUMSWOCHENENDE | OFFENE WERKSTATT**  
Andy Warhol – Pop goes Art  
Offene Siebdruck-Werkstatt. Hier kann die Siebdrucktechnik  
selbst ausprobiert werden. In entspannter Atmosphäre ist Gele-  
genheit zum Experimentieren und Fertigen eigener Werke.



ANDY WARHOL, Plattencover „Gioacchino Rossini, William Tell Overture, Semiramide Overture“, 1954 (© 2018 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by Artists Rights Society (ARS), New York; Foto: RBA Köln, Marion Mennicken)

SONDERAUSSTELLUNG

# Andy Warhol – Pop goes Art

Bis 24. März 2019

In der Sonderausstellung **Andy Warhol – Pop goes Art** werden alle von Andy Warhol gestalteten und konzipierten Plattencover gezeigt. Darunter auch die frühen Exemplare, die meistens nicht so bekannt sind, wie *Velvet Underground & Nico* oder *Sticky Fingers*. Für das Cover von Rossinis bekannten Ouverturen zu seinen Opern *Wilhelm Tell* und *Semiramide*, die hier von Arturo Toscanini dirigiert werden, hat Warhol 1954 den ikonischen Tell'schen durchgeschossenen Apfel gewählt, den er in der Blotted Line-Technik anfertigte. Durch die leicht rundere Form des Apfels an der Seite, an der der Pfeil wieder austritt, bringt Warhol ein Gefühl der Bewegung und Dynamik in das Bild.

Am Langen Donnerstag wird Prof. Dr. Thorsten Scheer von der Peter Behrens School of Arts in einem Vortrag das Credo **Cross the Border – Close the Gap** des Literaturkritikers Leslie Fiedler als Aufruf zur Überschreitung der Grenze von Hoch- und Popkultur im Hinblick auf Warhols Arbeiten untersuchen.

**Donnerstag, 4. Oktober, 18 Uhr | Eintritt € 3,-; frei für Overstolzen und Studierende**

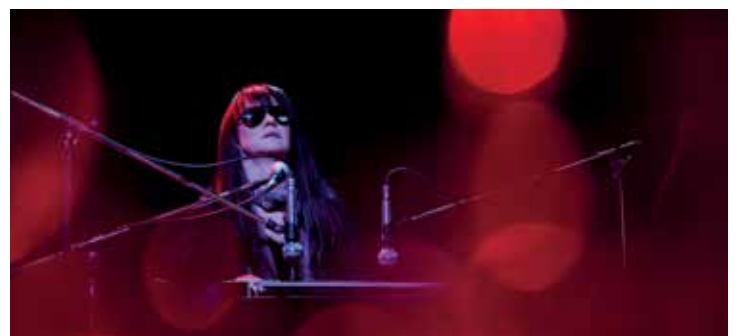


Cover des Designbuchs, Illustration: Birgit Jansen

NEU IM MAKK

## Design für Kids

Zum 10-jährigen Jubiläum der Schausammlung „Kunst + Design im Dialog“ bringt das MAKK zusammen mit dem Museumsdienst Köln ein **Kinderbuch** heraus, das 34 Objekte der Designsammlung kindgerecht vorstellt und erklärt. Bei den ausgewählten Exponaten handelt es sich um Designikonen von internationalem Rang, die 100 Jahre Designgeschichte anschaulich machen. Alle im Buch vorgestellten Objekte sind ab dem **Jubiläumswochenende** in der Sonderpräsentation **34 x Design** zu sehen. Sie können also das Buch direkt ausprobieren oder Sie nutzen mit Ihren Kindern die App, die zeitgleich veröffentlicht wird. **Sa/So, 27./28.10., 10–18 Uhr | Details s. vorne**



Filmstill aus „Nico, 1988“ (Foto: Emanuela Scarpal)

CINEMAKK

## Nico, 1988

1987 ist Christa Päffgen auf Tour und versucht einen Neustart als Sängerin. Sie ist 48 Jahre alt und noch immer kennt sie alle Welt als Nico und vor allem als ehemalige Frontfrau der Kultband *The Velvet Underground*. Genau darum geht es in diesem unkonventionellen wie mitreißenden Biopic über Päffgen, die bis zum Schluss versuchte, sich aus dem Schatten des Andy Warhol-Projektes zu lösen und als eigenständige Künstlerin wahrgenommen zu werden. Es geht weniger um ihre Drogensucht, an deren Folgen sie ein Jahr später sterben sollte, sondern um eine komplexe, auch komplizierte Künstlerin und ihren kreativen Schaffensdrang. **Donnerstag, 4. Oktober, 20 Uhr**

## Weitere Tipps & Termine

Rettet  
das Wort!

WORT DES MONATS

### Anamorphose, die

Bei einer **Anamorphose** handelt es sich um ein perspektivisches Zerrbild, das sich unter einem bestimmten Blickwinkel oder durch Zuhilfenahme eines Spiegels entschlüsseln lässt. Anamorphosen erfreuten sich ab der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts großer Beliebtheit als Scherzbilder oder auch um bildliche Botschaften zu verstecken. Das Wort kommt heute nur noch in den Kunst- und Kulturwissenschaften vor, findet aber im Alltag praktische Anwendung: So sind Verkehrszeichen, die direkt auf einer Fahrbahn aufgebracht sind, auf die Blickwinkel der Fahrer abgestimmt, also perspektivisch verzerrt.



J. F. LEOPOLD, Anamorphose eines Beparden, Augsburg, um 1700/20 (Foto: © RBA Köln, M. Mennicken)



G. D. EHRET, C. J. TREW, Papaya aus dem Werk „Plantae Selectae“, Augsburg 1800 (Foto: © RBA Köln, M. Mennicken)

VORTRAG

### Ein Restaurator auf Spurensuche

Das Institut für Konservierungswissenschaft an der TH Köln beteiligt sich unter dem Titel „Restaurieren studieren!“ mit einem Tag der Offenen Tür am **1. Internationalen Tag der Restaurierung**, der am 14. Oktober stattfindet. Die Kölner Museen unterstützen die Veranstaltung im Vorfeld mit einer Vortragsreihe zu Kooperationsprojekten. Im MAKK stellt Restauratorin Kathrin Lehmer ihre Masterarbeit zur Ornamentstichsammlung des Museums vor und lädt anschließend gemeinsam mit Prof. Dr. Annemarie Stauffer zur Diskussion ein.

**Donnerstag, 4. Oktober, 18 Uhr**

## Vorschau

### 40 Jahre Fuhrwerkswaage 10. bis 18. November 2018

HERAUSGEBER  
MAKK  
Museum für Angewandte Kunst Köln  
An der Rechtschule  
50667 Köln  
T +49 (0)221 221 238 60  
F +49 (0)221 221 238 85  
makk@stadt-koeln.de  
makk.de | makk.koeln  
makk-designblog.de

VERKEHRSANBINDUNGEN  
**Bahn, S-Bahn:** Köln Hauptbahnhof  
**U-Bahn:** Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18),  
Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)  
**Bus:** Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)  
**Parkhäuser:** Brückenstraße, Dom,  
Opern Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN  
Montag bis Sonntag 10–18 Uhr  
Montag geschlossen  
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE\*

ANDY WARHOL  
€ 6,- / ermäßigt € 4,-

GOWLAND'S GIRLS  
€ 5,- / ermäßigt € 2,50

PHOTOBOOK AWARDS  
Eintritt frei

\* Änderungen vorbehalten

KÖLNER DESIGN PREIS  
Eintritt frei

34 x DESIGN  
Eintritt frei

BITTE BEACHTEN SIE:  
Die Historischen Sammlungen  
und die Design-Abteilung sind  
wegen Sanierungsarbeiten z.Zt.  
geschlossen.

Kulturpartner



Ein Museum der

