

mak

Kunst und Design

Oktober 2019

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

ÖFFNUNGSZEITEN IM OKTOBER

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag)
Montag geschlossen

BIS 13. OKTOBER

SONDERAUSSTELLUNG

Manufactum 2019. Staatspreis für Kunsthandwerk in NRW

BIS 8. MÄRZ
2020

SONDERAUSSTELLUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

25. OKTOBER
BIS 17. NOVEMBER

SONDERAUSSTELLUNG

Kölner Design Preis – Toby E. Rodes Award

FENSTERSANIERUNG

Historische Sammlungen wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption geschlossen

1.10.
DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Von Frank Lloyd Wright bis De Stijl

Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

3.10.
DONNERSTAG
10–22 UHR

LANGER DONNERSTAG

Museum bis 22 Uhr geöffnet. Die Historischen Sammlungen sind z.Zt. geschlossen.

3.10.
DONNERSTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Manufactum 2019. Staatspreis für Kunsthandwerk in NRW

Anna Orzessek, Gut Rosenberg, Akademie für Handwerksdesign
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

3.10.
DONNERSTAG
18 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Baya Bruchmann, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

3.10.
DONNERSTAG
18.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Design kompakt

Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

3.10.
DONNERSTAG
19 UHR

CINEMA

Triumph of the Dream

USA 2012 • 90' • engl. OV • Regie: Norman Seeff
Eintritt: 6 € | nur Abendkasse

5.10.
SAMSTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Baya Bruchmann, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

6.10.
SONNTAG
10–14 UHR

KUNST + FRÜHSTÜCK

Frühstück im Café Holtmann's und Führungen für Kinder und Erwachsene

Kleines Frühstück 2,50 € | großes Frühstück 5 €

6.10.
SONNTAG
11–11.30 UHR

KUNST + FRÜHSTÜCK | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Manufactum 2019. Staatspreis für Kunsthandwerk in NRW

Führung für Erwachsene
Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

6.10.
SONNTAG
11–11.30 UHR

KUNST + FRÜHSTÜCK | ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

»Zurück in die Zukunft« – Space Design

Führung für Kinder ab 5 Jahren
Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, Eintritt frei

6.10.
SONNTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Baya Bruchmann, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

8.10.
DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff und die Musikkultur der 1960er bis -80er Jahre

Museumsdienst Köln
2 € Führungsentgelt zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

9.10.
MITTWOCH
16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Manufactum 2019. Staatspreis für Kunsthandwerk in NRW

Theda Pfingsthorn, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

15.10.
DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Fortschritt im Haushalt

Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

16.10.
MITTWOCH
11–14 UHR

FERIENKURS

Die Welt steht Kopf

Für Kinder ab 5 Jahren | Susanne Lang, Museumsdienst Köln | Basteln, Collage | Kosten: 10,50 € | Material: 2 € | Anmeldung bis 14. Oktober unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de

16.10.
MITTWOCH
16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Machine Age – Amerikanisches Design der 1930er-Jahre

Gisela Weskamp-Fischer, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

19.10.
SAMSTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Moderne Sitzmöbel – innovativ und vielfältig

Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

20.10.
SONNTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Moderne Sitzmöbel – innovativ und vielfältig

Christiane Schaffran, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

22.10.
DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

»Plastic Phantastic«. Gutes Design kontra Wegwerfgesellschaft

Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

23.10.
MITTWOCH
16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Rebellisches Design der 1980er-Jahre

Carola Horster, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

24.10.
DONNERSTAG
19 UHR

VERNISSAGE

Kölner Design Preis – Toby E. Rodes Award

Eintritt frei

25.10.
FREITAG
15–16.30 UHR

AKADEMIEPROGRAMM – GESPRÄCH

Norman Seeff: Musiker-Porträts als Stimmungsbild der Generationen

Eva Schwering, Museumsdienst Köln
4,50 € zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung | Anmeldung bis 20. Oktober unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de

26.10.
SAMSTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Petra Hengholt, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

27.10.
SONNTAG
14.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Norman Seeff. The Look of Sound

Petra Hengholt, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Sonderausstellung

28.10.
MONTAG
19.30 UHR

KONZERT | PERFORMUSIK – ORBIT SCHÖNBERG

Warum Halbgott sein wollen? Warum nicht lieber Vollmensch?

Streichquartette von Brahms, Illés und Schönberg
Asasello-Quartett

Tickets bei KölnTicket | Weitere Informationen unter asasello-quartett.eu

29.10.
DIENSTAG
16 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

»Ich will Spaß, ich will Spaß!« Memphis Design – die bunten 80er Jahre

Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

29.10.
DIENSTAG
19.30 UHR

KONZERT | PERFORMUSIK – ORBIT SCHÖNBERG

Ist das Recht zu verschweigen nicht schutzwürdig?

Streichquartette von Janáčeková, Schönberg und Reger
Asasello-Quartett

Tickets bei KölnTicket | Weitere Informationen unter asasello-quartett.eu

30.10.
MITTWOCH
16.30 UHR

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Bauhaus-Klassiker

Britta von Wolff, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt in die Ausstellung

31.10.
DONNERSTAG
19.30 UHR

KONZERT | PERFORMUSIK – ORBIT SCHÖNBERG

Vorsicht hat noch nie einen Sieg errungen; Ungestüm schon oft!

Streichquartette von Schönberg, Streich und Beethoven
Asasello-Quartett

Tickets bei KölnTicket | Weitere Informationen unter asasello-quartett.eu



Dauerausstellung „Kunst + Design im Dialog“ (Foto: © DettlerSchumacher.com)



Ray Charles, 1985 © Norman Seeff

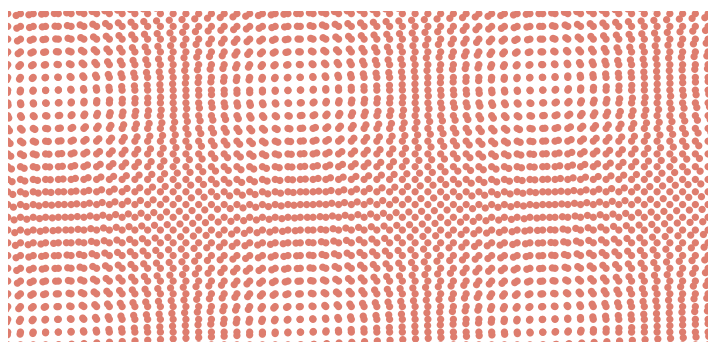
SONDERAUSSTELLUNG

NORMAN SEEFF. The Look of Sound

bis 8. März 2020

Norman Seeff, der in diesem Jahr 80 Jahre alt wurde und den das MAKK als zweite Station weltweit mit einer Ausstellung würdigt, zählt zu den unbekannteren Fotografen seiner Generation. Der gebürtige Südafrikaner und gelernte Arzt fotografierte ab Ende der 1960er-Jahre zahlreiche Stars der Musik- und Schauspielszene, von Cher über Jodie Foster bis Frank Zappa. Dabei schuf er fotografische Ikonen, wie das Bild von Ray Charles, die viele von uns schon einmal gesehen haben. Seeff gelang diese Nähe zu den Künstlerinnen und Künstlern, indem er sie während der Aufnahmesession in sehr persönliche Gespräche verwickelte und auf eine ihm eigene Weise Zugang zu ihnen fand und sie sich ihm öffneten. Auf Filmausschnitten, die ebenfalls in der Ausstellung gezeigt werden, lässt sich seine Art zu Arbeiten sehr gut beobachten.

[Details zu Führungen und Rahmenprogramm siehe Vorderseite.](#) | [Siehe auch unten cineMAKK.](#)



Grüne Samtkappe mit Marabufedern, Deutschland, um 1935 (Foto: © RBA Köln, Marion Mennicken)

SONDERAUSSTELLUNG

Kölner Design Preis 2019

Der **Kölner Design Preis** wird 2019 zum 12. Mal vergeben und von der Estate Toby E. Rodes ausgelobt. Der Preis gehört zu den begehrtesten Auszeichnungen für junge Designabsolvent*innen und würdigt seit letztem Jahr das Leben des deutsch-amerikanischen Gestalters Toby E. Rodes. Prämiert werden herausragende Abschlussarbeiten von Designstudiengängen an Kölner Hochschulen. Die Ausstellung umfasst die Arbeiten der Preisträger und aller Nominierten. Der Preis versteht sich als Beitrag zur Nachwuchsförderung und weiteren Profilbildung Kölns als Designstandort von internationaler Bedeutung. [Vernissage Donnerstag, 24. Oktober, 19 Uhr | koelnerdesignpreis.de](#)

WORT DES MONATS

Federleser, der

Der Begriff **Federleser** meinte ursprünglich einen Menschen, der einem Höhergestellten die Federchen von der Kleidung klaubte. Diese Tätigkeit wurde jedoch bereits im 15. Jahrhundert als unterwürdig und kriecherisch empfunden, so dass „Federlesen“ mit unangemessener Schmeichelei gleichgesetzt wurde. Dieses Negativ-Image sorgte schließlich dafür, dass beides – die Tätigkeit und das Wort – verschwand. Im Sprachschatz hat sich der Begriff nur noch in einer Redensart und in verneinter Form erhalten: Wenn jemand „nicht viel Federlesens macht“, kommt er ohne Umschweife zu einem Ende.



Weitere Tipps & Termine

FÜHRUNG

Rebellisches Design der 1980er Jahre

Anfang der 1980er Jahre formierten sich in Italien und Deutschland Designkollektive, die einen Angriff auf das Postulat der **Guten Form** gemeinsam hatten. So provozierte die italienische Gruppe **Memphis** mit verspielten, teils kitschigen Entwürfen und der Verwendung von damals verpönten Laminaten. Unter dem Oberbegriff **Neues Deutsches Design** formierten sich Gruppen wie Kunstflug, Pentagon oder die Ein-Mann-Gruppe **Stiletto Studios** und lehnten sich mit (Material-) Experimenten gegen die Regeln des damaligen Industriedesigns auf.

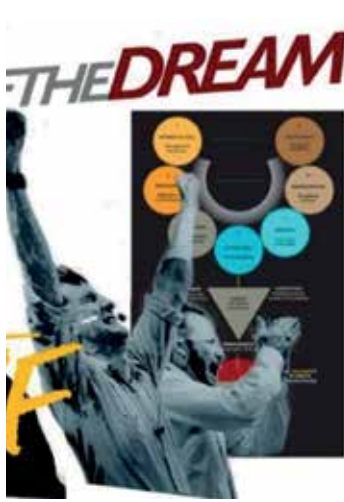


Kunstflug (Heiko Bartels, Harald Hülmann), Kombinationsmöbel „Kaffeebaum“, Düsseldorf, 1984 (Foto: © DetlefSchumacher.com)

CINEMA

Triumph of the Dream

Der Fotograf Norman Seeff ließ seine Fotosessions auch filmen und stellte den Fotografierten meist die Frage, was sie unter Kreativität verstehen. Diese Frage trieb den gelernten Arzt auch zu seinem Dokumentarfilm **Triumph of the Dream** an. Seeff begleitet und interviewt darin die Wissenschaftler der Mars Explorations Rover Mission der NASA im Jahr 2003 und zeigt, wie auch die Ideen „nüchtern“ Ingenieure und Naturwissenschaftler zunächst als Träume und Visionen in einem kreativen Prozess entwickelt werden.



[Donnerstag, 3. Oktober, 19 Uhr | 6 €](#)

VORSCHAU

Design Gruppe Pentagon

[13. Januar bis 26. April 2020](#)

HERAUSGEBER
MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
makk.de | makk.koeln
makk-designblog.de

VERKEHRSANBINDUNGEN
Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18), Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opern Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN
Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*

KUNST + DESIGN
4 € / ermäßigt 2 €

MANUFACTUM
4 € / ermäßigt 2 €

NORMAN SEEFF
5 € / ermäßigt 3 €

KÖLNER DESIGN PREIS
Eintritt frei

BITTE BEACHTEN SIE:
Die Historischen Sammlungen sind wegen Sanierungsarbeiten z.Zt. geschlossen.

* Änderungen vorbehalten



Kulturpartner



Ein Museum der

