



Ausgezeichnet mit dem
Museumspreis des Europarates 2012



Rautenstrauch-Joest-Museum

Kulturen der Welt



JULI '14
AUGUST '14
SEPTEMBER '14

Seit ihrer Gründung unterstützt die Museumsgesellschaft RJM das Rautenstrauch-Joest-Museum. Sie finanziert Ausstellungs- und Restaurierungsprojekte, Ankäufe sowie pädagogische Programme. Außerdem publiziert sie wissenschaftliche Arbeiten in der Reihe „Ethnologica“ und gestaltet ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm mit Thementagen, Konzerten und Vortragsreihen. Daneben engagieren sich unsere Mitglieder auch ehrenamtlich im Museumsalltag: sie betreuen den Informationsstand, bieten Führungen an und betreiben den Museumsshop.

Wir freuen uns auf Ihre Unterstützung

Egal, ob Sie studieren oder arbeiten, 18 Jahre oder 88 Jahre alt sind – jede und jeder Interessierte ist herzlich willkommen, uns zu unterstützen. Vor allem kulturelle Einrichtungen sind in der heutigen Zeit auf Ihr Engagement angewiesen. Mit Ihrem individuellen Beitrag tragen Sie dazu bei, dass das Rautenstrauch-Joest-Museum auch in Zukunft hoch qualifiziert arbeiten kann.

Als Mitglied der Museumsgesellschaft RJM profitieren Sie von folgenden Vorteilen:

- Willkommensführung
- Freier Eintritt in das Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt und seine Sonderausstellungen
- Einladungen zu den Ausstellungspreviews
- Ein speziell für Sie erarbeitetes Programm mit Ausstellungsbesuchen, Exkursionen und Kulturreisen
- Blick hinter die Kulissen durch Führungen und Vorträge von Kuratorinnen und Kuratoren
- Regelmäßige Informationen über die Veranstaltungen des Hauses
- Sammlerberatung
- Die Möglichkeit, sich ehrenamtlich zu engagieren

Jahresbeiträge

Ordentliche Mitglieder 48 € | Familien 68 €

Ermäßigt 28 € | Familien 35 €

Fördermitglieder ab 200 € | Kuratoriumsmitglieder ab 600 €

Museumsgesellschaft RJM e.V.

Leonhard-Tietz-Straße 10, 50676 Köln

Telefon 0221.888 777-20

Telefax 0221.888 777-240

Email info@rjmkoeln.de

www.rjmkoeln.de

Veranstaltungen im Fokus



02 – 07

Zu Gast im RJM

TIME IS TIME IS... ODER „Man hat mich der Zeit beraubt“
Vortragsreihe des Ethnologischen Arbeitskreises
Voice&Lunch
Äthiopien – Zwischen Tradition und Moderne
Voices of Jasmine – Tunesische Jugendkultur und literarische Positionen im Austausch

08

Das RJM zu Gast im Theater im Bauturm

Deutsch sein und schwarz dazu – Erinnerungen eines Afro-Deutschen (Lesung)
Pagen in der Traumfabrik – schwarze Komparasen im Deutschen Spielfilm (Film)

10 – 14

Veranstaltungen der Museumsgesellschaft RJM e.V.

Mit Ralph Caspers um die Welt, Teil 2
Benefizkonzert Syrien: Kinan Azmeh und die CityBand
Insiderführung: Besuch in der Dokumentation
Auftakt der CRIME COLOGNE
Mord im Museum 2



Freitag 29.08., Samstag 30.08. u. Sonntag 31.08. | 20.30 Uhr

TIME IS TIME IS ... ODER „Man hat mich der Zeit beraubt“

Ein Kooperationsprojekt von IPTanz mit dem Trust Dance Theater Seoul. Eine Tanzperformance über Raum und Zeit.

Was ist ZEIT? Ist Zeit wirklich messbar? Können wir behaupten, Zeit sei anders, als wir denken? Beeinflusst das unsere Empfindung? Eine Betrachtung des ZEIT-Begriffs vor dem Hintergrund kultureller Unterschiede in Umgang und Definition von Zeit.

Die Schnittstellen zwischen Wissenschaft und philosophischen Fragen zwischen dem Messbaren und der Empfindung sind Zentrum der künstlerischen Auseinandersetzung. Der Fokus der Arbeit richtet sich auf die Erschaffung eines interaktiven Erlebnisraumes, in dem der Zuschauer Teil der Installation ist. Diese Konzepte suchen den Weg aus dem Theaterraum hinaus, sie suchen die Auseinandersetzung mit Räumen und Orten, die formal und inhaltlich Platz geben, Tanz und Theater neu zu denken.

Ilona Pászthy und ihr Team werden zusammen mit dem Turst Dance Theater an 3 Orten (Kirche St. Gertrud, Rautenstrauch-Joest-Museum, öffentlicher Raum) „zeit“ gleich „Zeiträume“ erschaffen, an denen gleich „zeit“ig 3 Performances/Videoinstallationen uraufgeführt werden. In der Kirche St. Gertrud, im Rautenstrauch-Joest-Museum und an einem öffentlichen Platz in Köln (wird noch bekanntgegeben) entstehen Parallelwelten, die zur selben „Zeit“ existieren und die den Zuschauer mit physikalischen, philosophischen und psychologischen Momenten des Zeitbegriffs konfrontieren, zwischen Gewohntem und Fiktion. Die Videoebene spannt

der medialen Arbeit ein Netz zwischen den unterschiedlichen Teilen, die den Raum als 3-dimensionales Konstrukt ad absurdum führt.

Der Kooperationskontakt zwischen der Kölner Tanzkompanie IPTanz und des koreanischen Trust Dance Theater (TDT) besteht seit 2013. Die Produktion „timeGAPS reloaded“ wurde im März 2013 in Seoul realisiert. Es handelte sich um eine Reinszenierung der IPTanz-Produktion „timeGAPS“ von 2012. Im kulturellen Austausch entstand eine Neuinszenierung, welche Aspekte der koreanischen Sicht auf das Thema mit einbezog. Die nun zur Premiere kommende neue Tanzproduktion entsteht durch eine Intensivierung des Dialoges beider Kompanien hinsichtlich ihrer künstlerischen Ansätze und choreographischen Vorgehensweisen. Gemeinsam werden kulturell bedingte Sichtweisen auf das Thema „Zeit“ ausgelotet und in einem künstlerischen Labor neue choreografische und dramaturgische Prozesse der Zusammenarbeit besprochen.

Choreografie Ilona Pászthy, Hyeonghee Kim |
Tanz / Performance Yuta Hamaguchi, Jelena Pietjou, Max Pothmann
sowie Tänzer des Trust Dance Theater Seoul | **Bühnenbild** miegL |
Musik Zsolt Varga | **Videoinstallation** Karl Heinz Stenz |
Dramaturgie Judith Ouwens

Eintritt Einzelticket 15 €, erm. 9 €; Kombiticket 25 €, erm. 16 € für den Besuch beider Aufführungsorte, Rautenstrauch-Joest-Museum und Kirche St. Gertrud (Krefelder Straße 57, 50670 Köln), an zwei verschiedenen Abenden; die Präsentationen im öffentlichen Raum sind frei.

Reservierung unter karten@ip-tanz.com oder 0157.50620196

Weitere Informationen unter www.ip-tanz.com

Eine Vortragsreihe des Ethno-psychoanalytischen Arbeitskreises der Psychoanalytischen Arbeitsgemeinschaft Köln-Düsseldorf e.V., Köln

Rituale und Kulte sind grundlegende Elemente einer jeden Kultur. Fremde Kulte können uns faszinieren, befremden, aber auch abschrecken. Die Eigenen begehen wir oder ignorieren sie. Wenn-gleich viele die Geschichte und Bedeutung der Rituale und Kulte nur noch teilweise kennen, werden sie ausgeübt. Sie erfüllen wichtige Aufgaben für die innere Organisation einer Gemeinschaft und auch für die psychische Organisation und Regulation des einzelnen Menschen. Sie fördern die Kohäsion und innere Organisation der Gruppe, stiften Identität, reduzieren Aggression und Angst. Diese unbewusst bleibende Seite steht im Mittelpunkt des Vortrags. Das Verstehen der fremden Rituale verführt auch zum Verstehen der eigenen Rituale und öffnet den Blick auf die vor sich selbst verborgenen Wünsche, Sehnsüchte und Fantasien.

Die Vortragenden berichten von ethnopsychanalytische Befunden und Eindrücken über Rituale und Kulte in anderen Kulturen, aber auch unserer eigenen Kultur, und interpretieren diese psychoanalytisch.

Nach dem Vortrag ist die Diskussion eröffnet.

Donnerstag 04.09. | 19.30 Uhr

Rituale in Organisationen – zwischen Praxis und Reflexion



© Tom Levold

Eröffnungsvortrag der Reihe – Rituale sind geeignete Mittel, übermäßige Komplexität in Organisationen durch ihren Beitrag zur Herstellung und Aufrechterhaltung einer spezifischen Organisationskultur zu reduzieren. Dies ist umso mehr der Fall, wenn Organisationen elaborierte Kommunikationsstrukturen (z.B. ausdifferenzierte Besprechungssysteme, Metakommunikation usw.) bevorzugen. Wie kann man aber unter diesen Voraussetzungen, die dazu neigen, eher eine antiritualistische Haltung hervorzubringen, Ritualen einen angemessenen Platz verschaffen? Der Vortrag präsentiert

einige theoretische Überlegungen zur Bedeutung von Ritualen in Organisationen und zeigt anhand von Beispielen die praktische Relevanz von Ritualen für Entwicklungsprozesse in Teams und Organisationen auf.

Tom Levold, Dipl.-Soz.Wiss. und Publizist, Studium der Sozialwissenschaften, Psychologie und Völkerkunde in Bochum und Köln, Freiberuflich als Paartherapeut, Supervisor, Coach und Organisationsentwickler in Köln tätig. Zahlreiche Veröffentlichungen zur psychoanalytisch-systemischen Theorie und Praxis.

Vortrag Tom Levold

Moderation Horst Brodbeck

Eintritt 6 €, erm. 4 €;

frei für Ethnologiestudenten der Universität Köln



© Mine Yüce



© Sebastian Seitz



© Tobias Kortum

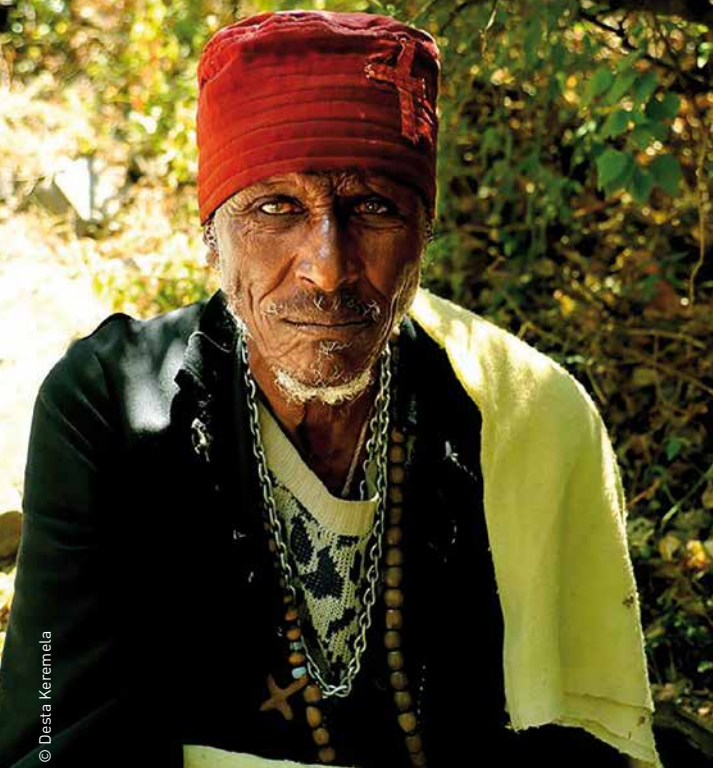
Dienstag 19.08. und 16.09. | 12.30 bis 13 Uhr

Voice&Lunch: Junge Künstler präsentieren Lieder und Arien

Eine Mittagspause der besonderen Art. Jeweils einmal im Monat präsentieren junge Sänger und Musiker, Absolventen der Hochschule für Musik und Tanz Köln, jeweils halbstündige Konzerte mit Liedern und Arien aus beliebten Werken bekannter Komponisten. Jeweils zum Beginn eines Monats stehen Künstler und Werke fest (nachzulesen unter www.museenkoeln.de/rjm).

VHS

Eintritt frei Spende erbeten



Freitag 12.09. | 18 bis 22 Uhr

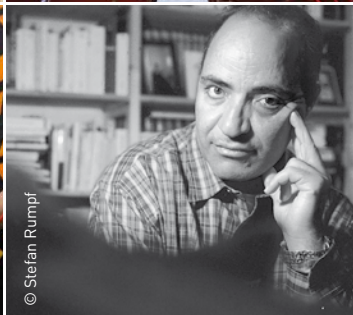
Äthiopien – zwischen Tradition und Moderne

Faszinierende Landschaften und gastfreundliche Menschen, uraltes kulturelles Erbe und beeindruckende wirtschaftliche Entwicklung – all das ist Äthiopien. Wer einmal Äthiopien bereist hat, den lässt das Land mit seinen 90 Millionen Einwohnern nicht mehr los. Am 11. September beginnt in Äthiopien das Jahr 2007. Aus diesem Anlass feiern wir mit der äthiopischen Gemeinde Kölns das neue Jahr – mit einem kleinen Konzert des Chors der Kölner Äthiopisch-Orthodoxen Kirche St. Mikael, mit einer äthiopischen Modenschau, mit landestypischem Essen und der berühmten Kaffeezeremonie und vielem mehr.



Eintritt frei

Weitere Informationen unter www.eg-forum.de



Mittwoch 17.09. | 19 bis 22 Uhr

Voices of Jasmine – Tunesische Jugendkultur und literarische Positionen im Austausch

50 Jahre Städtepartnerschaft Köln Tunis! Anlass genug, um einen Blick auf die Kultur der Generationen zu werfen und eine Brücke zwischen Tunis und Köln zu schlagen.

Die junge Poetry-Slammerin Farah Bouamar von l'Slam, die drei Rapper „Soldat Boys“ aus Tunis und der tunesische Schriftsteller und Journalist Hassouna Mosbahi verdeutlichen das Spannungsfeld von politischem Rap, Poetry Slam und Literatur.

„Voices of Jasmine“, ein Zusammenschluss von jungen KölnerInnen mit tunesischen Wurzeln, präsentiert sich mit einem Ausstellungsprojekt gemeinsam mit der Künstlerin Pau zum Thema „Portraits der Jasmine Generation“.

Im Anschluss an die Performances tauschen die AkteurInnen ihre Einschätzungen und Ideen zur Situation nach der Revolution auf dem Podium aus.

Mit freundlicher Unterstützung des Büro für Internationale Angelegenheiten Köln (angefragt).



Eintritt AK 6 €, Jugendliche bis 18 Jahre Eintritt frei



Dienstag 23.09. | 19 Uhr

Deutsch sein und schwarz dazu – Erinnerungen eines Afro-Deutschen

Theodor Michael liest aus seiner Biographie

Pagen in der Traumfabrik – schwarze Komparsen im Deutschen Spielfilm

Regie: Annette von Wangenheim; Deutschland 2002, OF deutsch; Digi-Beta; 45 min.

Lesung und Filmvorführung 2013 hat Theodor Wonja Michael seine Biographie vorgelegt – im Alter von 89 Jahren. Darin beschreibt er, wie er als schwarzer Deutscher die Nazizeit überlebte. Theodor Michael musste bei einer Pflegefamilie in ärmlichen Verhältnissen aufwachsen und als Kind in „Völkerschauen“ auftreten. Später kamen Rollen in kolonialen Propagandafilmen der Nazis hinzu. In dem Dokumentarfilm PAGEN IN DER TRAUMFABRIK sind Ausschnitte aus Propagandastreifen der Nazis mit schwarzen Komparsen zu sehen. Die Biographie geht darüber hinaus und erzählt auch von den Problemen in der Nachkriegszeit, als Schwarze in deutschen Filmen noch von geschminkten weißen Schauspielern gespielt wurden. Theodor Michael übernahm deshalb auch Rollen auf der Bühne und gastierte in der Titelrolle des Stücks „Adam“ auch beim Theaterfestival in Burkina Faso (lange bevor die Kooperation des Kölner Theaters im Bauturm mit der Theaterszene in Ouagadougou begann).

Bauturm Theater
Auhagen 101

FILMINITIATIV KÖLN
www.filme-aus-afrika.de

KÖLN FILM WDR



allerveltshaus
stimmen afrikas

recherche international e.v.

Eintritt 11 €, erm. 7 € | Ort Theater im Bauturm

Eine Veranstaltung im Rahmen des Afrika Film Festivals
„Jenseits von Europa XIII“

Weitere Informationen unter www.filme-aus-afrika.de

Träume leben.



EIN TOTEMPFAHL FÜR KÖLN!

Kölns erster Totempfehl wurde von Mitgliedern des Cowichan Tribes aus Kanada vor der Kölner Globetrotter Filiale geschnitzt.

GLOBETROTTER AUSTRÜSTUNG

Olivandenhof, Richmodstraße 10, 50667 Köln

Montag bis Donnerstag: 10:00 – 20:00 Uhr

Freitag und Samstag: 10:00 – 21:00 Uhr

Telefon: 0221/277 288 -0, shop-koeln@globetrotter.de

Globetrotter.de
Ausrüstung



Samstag 23.08. | 15 Uhr

Mit Ralph Caspers um die Welt, Teil 2

In welchem Land haben Straßen Fußbodenheizung und wo gehen manche Kinder morgens und andere Kinder nachmittags in die Schule? Nach der erfolgreichen Veranstaltung im vergangenen Jahr, kommt Ralph Caspers am 23. August 2014 erneut ins Rautenstrauch-Joest-Museum, um von seinen Reiseerlebnissen für „Die Sendung mit der Maus“ zu berichten. Mittlerweile hat er mit seinem Team die Hauptstädte von 7 Ländern besucht, neu dazugekommen in diesem Jahr ist Island. Der Fernsehmoderator und Autor Ralph Caspers erzählt von den Dreharbeiten und zeigt Ausschnitte aus den daraus entstandenen Auslandsspecials der „Sendung mit der Maus“. Da er auf seinen Reisen Familien in ihrem Alltag begleitet, entwickeln sich authentische und spannende Porträts der jeweiligen Kulturen, die ohne Voreingenommenheit und mit viel Witz transportiert werden. Ralph Caspers ist vor allem durch seine originelle Wissensvermittlung für Klein und Groß in den Sendungen „Wissen macht Ah!“, „Du bist kein Werwolf“ und „Quarks & Caspers“ bekannt. Im Anschluss an die Lesung bietet Ralph Caspers eine Autogrammstunde an.



Vortrag für Kinder ab 5 Jahren

Eintritt frei

Anmeldung unter info@rjmkoeln.de oder 0221.221 31356



Dienstag 26.08. | 19.30 Uhr

Benefizkonzert Syrien: Kinan Azmeh und die CityBand

Der syrische Klarinetist Kinan Azmeh verbindet in seiner Musik traditionelle arabische Klänge mit modernen Jazzelementen. Als erster arabischer Musiker erhielt er im Jahre 1997 den Nikolai-Rubinstein-Preis in Moskau. Im Rautenstrauch-Joest-Museum tritt der in New York lebende Instrumentalist und Komponist gemeinsam mit der CityBand auf.

Der Erlös des Abends fließt an die Jasmin-Hilfe der Deutsch-Syrischen-Ärzte für humanitäre Hilfe e.V. in Düsseldorf. Das karitative Projekt unterstützt vor allem syrische Kinder in den Flüchtlingslagern im Libanon. Neben Grundnahrungsmitteln, Unterkünften und medizinischer Versorgung soll ein Schul- und Lehrzelt errichtet werden, um die Kinder unterrichten zu können.



Eintritt VVK 22,80 €, AK 20 €

Tickets erhältlich bei KölnTicket



Donnerstag 11.09. | 18.30 Uhr

Insiderführung: Besuch in der Dokumentation

Führung mit der Dokumentarin Annette Motz Was passiert mit einem Objekt, wenn es ins Museum kommt? In der Abteilung Dokumentation werden Objekte erfasst, beschrieben und erschlossen. In der Führung erhalten Sie Einblicke in diesen Kernbereich der Museumsarbeit. Entdecken Sie verborgene Schätze, spannende Akten und neue Technologie (anschließend Umtrunk).



Eintritt 12 €, 5 € für Mitglieder der Museumsgesellschaft RJM
Anmeldung unter info@rjmkoeln.de



Mittwoch 24.09. | 19 und 21 Uhr

Auftakt der CRIME COLOGNE

Das Kölner Krimifestival CRIME COLOGNE (24. bis 28. September 2014) eröffnet mit einem schwedischen Doppel-Event der Superlative im Rautenstrauch-Joest-Museum.

19 Uhr – Carl-Johan Vallgren liest aus „Schattenjunge“ Carl-Johan Vallgren zählt zu den bekanntesten und beliebtesten Autoren Schwedens. Nun ist er mit seinem ersten Thriller auf Erfolgskurs – „Schattenjunge“ (Heyne Hardcore) erscheint am 1. September 2014 endlich auch in deutscher Sprache! Unter mysteriösen Umständen verschwindet ein Kind in der überfüllten Stockholmer U-Bahn, einige Jahre später auch sein Bruder. Danny Katz wird auf den Fall angesetzt und taucht in die Machenschaften eines mächtigen Familienimperiums ein.

21 Uhr – Åke Edwardson liest aus „Das dunkle Haus“ Åke Edwardson ist ohne Frage einer der weltweit erfolgreichsten Krimiautoren. Im Rahmen der Crime Cologne liest er aus „Das dunkle Haus“ (Ullstein), dem elften Band seiner erfolgreichen Erik-Winter-Serie. Sein neuer Fall führt Erik Winter in eine Siedlung nahe von Meer und Schären – auf den ersten Blick eine hinreißende Idylle, aber wie so oft täuscht das Leben... Für die vielen Freunde und Liebhaber des Autors ist dieser Abend ein absolutes Highlight der kriminal-literarischen Hochkultur.

Moderation Margarete von Schwarzkopf



**crime
cologne**

Eintritt VVK 14,90 €, AK 18,90 €;
Kombiticket VVK 24,90 €, AK 28,90 €

Tickets erhältlich bei KölnTicket

Informationen unter www.crime-cologne.com

MORD IM MUSEUM

Samstag 27.09. | 20 Uhr

Mord im Museum 2

Kriminacht im Rautenstrauch-Joest-Museum

Erneut wird das Rautenstrauch-Joest-Museum von einem Mordfall erschüttert. Der Kurator Rudolf Wittik wird in seiner Wohnung in Köln-Nippes tot aufgefunden. Offensichtlich wurde er mit einem Objekt aus der Sammlung des Museums erstochen. Schlüpfen Sie selbst in die Rolle der ermittelnden Kripo-Beamten und klären das Verbrechen auf. Lösen Sie knifflige Rätsel und werten Sie Spuren aus. Welches Team löst den Fall? Das Rautenstrauch-Joest-Museum ist an diesem Abend exklusiv für die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der interaktiven Veranstaltung geöffnet, darunter auch Bereiche, zu denen Besucher im Normalbetrieb keinen Zugang haben. Nach einer kurzen Einführung in den Fall starten die Teams ihre Ermittlungen. Im Laufe des Abends sorgen neue Hinweise und Indizien sowie die besondere Atmosphäre im nächtlichen Museum für Spannung bis zum Schluss.



Eintritt VVK 19 €, AK 25 €

Tickets erhältlich bei KölnTicket



museumsshop
Cäcilienstraße 33

Sonntags
geöffnet

Geschenke aus fernen Ländern.

Sie sind auf der Suche nach ausgefallenen Geschenkideen? Dann besuchen Sie den Museumsshop und lassen sich von hochwertigem Schmuck, edlen Schals sowie außergewöhnlichen Dekorationsartikeln aus vielen Ländern der Welt inspirieren.

museumsshop Cäcilienstraße 33 | 50667 Köln | Telefon 0221.933 106 50
Öffnungszeiten: Di bis So 10.00 – 18.00 Uhr und Do 10.00 – 20.00 Uhr
www.msshop33.de



Museumsgesellschaft
RJM

Willkommen in guter Gesellschaft

Ab 28 € pro Jahr unterstützen Sie die Arbeit des Rautenstrauch-Joest-Museums. Als Mitglied der Museumsgesellschaft haben Sie freien Eintritt, werden zu Ausstellungenseröffnungen eingeladen und erleben den Blick hinter die Kulissen.

Besuchen Sie uns auf www.rjmkoeln.de

Öffentliche Führungen

Zusätzlich zu den Führungen des Museumsdienst Köln, wie sie in der Kalenderübersicht aufgeführt sind, finden regelmäßig Führungen durch die Museumsgesellschaft RJM statt.

„Der Mensch in seinen Welten“

Am 1. Donnerstag eines Monats (KölnTag) 17.30 Uhr

Samstag 15 Uhr

Sonntag 12 und 15 Uhr

Max. 25 Personen | Museumseintritt

Hinweis:




Der Museumsdienst Köln bietet jeden Mittwoch um 15 Uhr eine Themenführung durch die Dauerausstellung an (Informationen auf unserer Internetseite).



Newsletter



Möchten Sie keine Veranstaltung im RJM verpassen? Abonnieren Sie einfach den monatlichen Newsletter unter www.museenkoeln.de/rjm



JULI '14


Mittwoch 02.07. | 15 Uhr   
Begegnung und Aneignung: Die Welt im Museum
Führung | Sammlung | Museumseintritt

Samstag 05.07. | 15 Uhr   
Tiermasken aus Westafrika
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei




Samstag 05.07. | 15 Uhr  
Bollywood meets RJM
Tanzworkshop | begrenzte Teilnehmerzahl | 14 €, erm. 9 € | Anmeldung bis 10 Tage vor Kursbeginn unter service.museumsdienst@stadt-koeln.de

Mittwoch 09.07. | 15 Uhr  
Vielfalt des Glaubens: Hinduismus und Buddhismus
Führung | Sammlung | Museumseintritt

Freitag 11.07. | 11 bis 14 Uhr  
Ferienkurs: Tanz der Tiere
Werkstatt (ab 5 Jahre) | Gebühr 10,50 € | Material 4 € | Anmeldung bis 10 Tage vor Kursbeginn unter service.museumsdienst@stadt-koeln.de

Samstag 12.07. | 15 Uhr   
Als Aladin in die Schule ging
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei



Mittwoch 17.07. | 15 Uhr  
Der Mensch in seinen Welten – Das Rautenstrauch-Joest-Museum im Überblick
Führung | Sammlung | Museumseintritt

Samstag 19.07. | 15 Uhr   
Im Reich der Schattenwesen
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Mittwoch 23.07. | 15 Uhr  
Was ist tabu im Rautenstrauch-Joest-Museum?
Führung | Sammlung | Museumseintritt

Freitag 25.07. | 11 bis 14 Uhr  
Ferienkurs: Wer hat die Kokosnuss
Werkstatt (ab 5 Jahre) | Gebühr 10,50 € | Material 2 € | Anmeldung bis 10 Tage vor Kursbeginn unter service.museumsdienst@stadt-koeln.de




Samstag 26.07. | 15 Uhr   
Mein Hut, der hat zwei Ohren
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei


Mittwoch 30.07. | 15 Uhr  
Kunst der Welt im Rautenstrauch-Joest-Museum
Führung | Sammlung | Museumseintritt

AUGUST '14




Samstag 02.08. | 15 Uhr   
Leuchtende Zeichen – Henna-Malerei
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei


Mittwoch 06.08. | 15 Uhr  
Lebensräume – Lebensformen: Wohnen im Kulturvergleich
Führung | Sammlung | Museumseintritt

Samstag 09.08. | 15 Uhr   
Geheime Codes aus Stoff
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Mittwoch 13.08. | 11 bis 14 Uhr  
Ferienkurs: Zu Gast bei den Blackfoot-Indianern
Werkstatt (ab 5 Jahre) | Gebühr 10,50 € | Material 4 € | Anmeldung bis 10 Tage vor Kursbeginn unter service.museumsdienst@stadt-koeln.de




Mittwoch 13.08. | 15 Uhr  
Der Mensch in seinen Welten – Das Rautenstrauch-Joest-Museum im Überblick
Führung | Sammlung | Museumseintritt

Samstag 16.08. | 15 Uhr   
Geheimnisvolle Türen
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Dienstag 19.08. | 12.30 bis 13 Uhr | **S. 05** 
Voice&Lunch: Junge Künstler präsentieren Lieder und Arien
Konzert | FORUM VHS | Eintritt frei, Spende erbeten


Mittwoch 20.08. | 15 Uhr  
Der verstellte Blick: Vorurteile
Führung | Sammlung | Museumseintritt

Donnerstag 21.08. | 15 Uhr  
Was ist tabu im Rautenstrauch-Joest-Museum?
Seniorentreff | Sammlung | Museumseintritt

Samstag 23.08. | 15 Uhr   
Wer hat die Kokosnuss?
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Samstag 23.08. | 15 Uhr | **S. 10** 
Mit Ralph Caspers um die Welt, Teil 2
Vortrag für Kinder (ab 5 Jahren) | FORUM VHS | Eintritt frei

Dienstag 26.08. | 19.30 Uhr | **S. 11** 
Benefizkonzert Syrien: Kinan Azmeh und die CityBand
FORUM VHS | VKK 22,80 €, AK 20 €





Mittwoch 27.08. | 15 Uhr  
Die andere Seite – Frauen im Rautenstrauch-Joest-Museum
Führung | Sammlung | Museumseintritt

Freitag 29.08. | 20.30 Uhr | Premiere | **S. 02**
TIME IS TIME IS ... ODER „Man hat mich der Zeit beraubt“
Ein Kooperationsprojekt von IPTanz mit dem Trust Dance Theater Seoul. Eine Tanzperformance über Raum und Zeit | Foyer | Einzelticket 15 €, erm. 9 €; Kombiticket 25 €, erm. 16 € | Reservierungen unter karten@ip-tanz.com oder 0157.50620196

Samstag 30.08. | 15 Uhr   
Als Aladin in die Schule ging
Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Samstag 30.08. | 20.30 Uhr | **S. 02**
TIME IS TIME IS ... ODER „Man hat mich der Zeit beraubt“
Zusatzinformationen vgl. Veranstaltung am Freitag 29.08.

Sonntag 31.08. | 20.30 Uhr | **S. 02**
TIME IS TIME IS ... ODER „Man hat mich der Zeit beraubt“
Zusatzinformationen vgl. Veranstaltung am Freitag 29.08.

-  Persönliche Anmeldung am Infopoint von Globetrotter Ausrüstung im Olivandenhof Köln
-  Anmeldung erforderlich
-  Führung
-  Kinder- und Jugendveranstaltung
- S.** Seitenzahl für weitere Informationen

Aktuelle Detailinformationen aller Veranstaltungen finden Sie auf unserer Internetseite www.museenkoeln.de/rjm. Alle Inhalte ohne Gewähr (Stand Juni 2014). Kurzfristige Änderungen vorbehalten.

SEPTEMBER '14

Mittwoch 03.09. | 15 Uhr

Wir machen Programm
Museumsdienst Köln

Tod und Jenseits

Führung | Sammlung | Museumseintritt

Donnerstag 04.09. | 19.30 Uhr | S. 04

Rituale in Organisationen – zwischen Praxis und Reflexion

Vortrag von Tom Levoid | FORUM VHS | 6 €, erm. 4 €

Samstag 06.09. | 15 Uhr

Globetrotter.de
Ausstattung

Leuchtende Zeichen – Henna-Malerei

Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Dienstag 09.09. | 17.30 bis 19.30 Uhr

Wir machen Programm
Museumsdienst Köln

Schnupperkurs Gamelan

Workshop | Sammlung | max. 15 Personen | 12 €, erm. 7 € |

Anmeldung bis 10 Tage vor Kursbeginn unter
service.museumsdienst@stadt-koeln.de

Mittwoch 10.09. | 15 Uhr

Wir machen Programm
Museumsdienst Köln

Begegnung und Aneignung: Die Welt im Museum

Führung | Sammlung | Museumseintritt

Donnerstag 11.09. | 18.30 Uhr | S. 12

Museums-gesellschaft
JRM

Insiderführung: Besuch in der Dokumentation

Führung mit der Dokumentarin Annette Motz | 12 €, 5 € für Mitglieder
der Museums-gesellschaft RJM (inkl. Eintritt und anschließendem
Umtrunk) | Anmeldung unter info@rjmkoeln.de oder 0221.888 777 20

Freitag 12.09. | 18 Uhr | S. 06

Edinburgh
Gemeinsam
Festhalten & S.

Äthiopien – zwischen Tradition und Moderne

Äthiopisches Neujahrsfest | Eintritt frei

Samstag 13.09. | 15 Uhr

Globetrotter.de
Ausstattung

Wer hat die Kokosnuss?

Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Dienstag 16.09. | 12.30 bis 13 Uhr | S. 05

VHS

Voice&Lunch: Junge Künstler präsentieren Lieder und Arien

Konzert | FORUM VHS | Eintritt frei, Spende erbeten

Mittwoch 17.09. | 15 Uhr

Wir machen Programm
Museumsdienst Köln

Der Mensch in seinen Welten –

Das Rautenstrauch-Joest-Museum im Überblick

Führung | Sammlung | Museumseintritt

Mittwoch 17.09. | 19 Uhr | S. 07

Voices of Jasmine – Tunesische Jugendkultur und literarische Positionen im Austausch

Performances und Diskussion | FORUM VHS |
6 €, Jugendliche bis 18 Jahre Eintritt frei

Samstag 20.09. | 15 Uhr

Globetrotter.de
Ausstattung

Zu Gast bei den Blackfoot-Indianern

Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Dienstag 23.09. | 19 Uhr | S. 08

Deutsch sein und schwarz dazu – Erinnerungen eines Afro-Deutschen (Lesung) Pagen in der Traumfabrik – schwarze Komparsen im Deutschen Spielfilm (Film)

Lesung und Filmvorführung | 11 €, erm. 7 €

Hinweis: Veranstaltung findet im Theater im Bauturm statt

Mittwoch 24.09. | 15 Uhr

Wir machen Programm
Museumsdienst Köln

Was ist tabu im Rautenstrauch-Joest-Museum?

Führung | Sammlung | Museumseintritt

Mittwoch 24.09. | 19 und 21 Uhr | S. 13

Museums-gesellschaft
JRM

Auftakt der CRIME COLOGNE

FORUM VHS | VVK 14,90 €, AK 18,90 €; Kombiticket VVK 24,90 €,
AK 28,90 €

Samstag 27.09. | 15 Uhr

Globetrotter.de
Ausstattung

Kleider machen Leute

Kinderführung mit Werkstatt (5-7 Jahre) | Sammlung | Eintritt frei

Samstag 27.09. | 20 Uhr | S. 14

Museums-gesellschaft
JRM

Mord im Museum 2 – Krimnacht im Rautenstrauch-Joest-Museum

Interaktiver Event | VVK 19 €, AK 25 €



Präsenzbibliothek für Museumsbesucher

Seit Wilhelm Foy, der erste Direktor des Rautenstrauch-Joest-Museums, 1901 die Verantwortung für die ethnographische Sammlung in Köln übernommen hatte, bemühte er sich schon in den Jahren vor der Eröffnung am Ubierring 1906 um den „Aufbau einer adäquaten Handbibliothek“.

Im Neubau verfügt das Haus über eine moderne Bibliothek mit insgesamt 44.300 Medieneinheiten; 27.600 davon sind Monographien. Die Bestände umfassen auch 1.550 Zeitschriftenjahrgänge von 580 verschiedenen Zeitschriften; aktuell stehen 90 Zeitschriften als laufende Abonnements zur Verfügung. Ergänzend findet sich Kartenmaterial und über 1.500 Sonderdrucke.

Bücher suchen Paten 100 Jahre Bibliothek sind an unseren Büchern nicht spurlos vorübergegangen. Als Buchpate können Sie den Erhalt der wertvollen Bestände der Bibliothek unterstützen. Dies wird ermöglicht durch die Übernahme der anfallenden Reparatur- bzw. Restaurierungskosten für einen oder mehrere Bände. Die Höhe der finanziellen Aufwände richtet sich nach dem individuellen Schadensbild, beginnt aber bereits bei etwa 50 € für das neue Einbinden beim Buchbinder. Die Auswahl der Bücher liegt bei Ihnen und Ihren vielleicht auch thematischen Interessen.

Öffnungszeiten Lesesaal Di bis Fr 10 bis 13 Uhr, 14 bis 16 Uhr

Kontakt Birgit Brand, birgit.brand@stadt-koeln.de, 0221.221 31367



Anbetender Mönch

Thailand, Südostasien

Sukhothai-Stil, 14./15. Jahrhundert

© Copyright Rheinisches Bildarchiv, Foto Wolfgang A. Meier

Ihr Programm

Rautenstrauch-Joest-Museum Kulturen der Welt

Cäcilienstraße 29 – 33, 50667 Köln

Telefon 0221.221 31356 | Telefax 0221.221 31333

Email rjm@stadt-koeln.de

www.museenkoeln.de/rautenstrauch-joest-museum

www.facebook.com/rjmkoeln



Öffnungszeiten

Di bis So 10 – 18 Uhr | Do 10 – 20 Uhr | 1. Do im Monat 10 – 22 Uhr
(außer an Feiertagen)

Eintritt

Sammlung 7 €, ermäßigt 4,50 € | Für Gruppen ab 15 Personen gelten jeweils die ermäßigten Preise p. P.

Barrierefreiheit

Das Museum ist für Rollstuhlfahrer geeignet. Der Veranstaltungssaal ist mit Induktionsschleife ausgestattet. Videoguide für Gehörlose in deutscher Gebärdensprache kostenfrei.

Audioguide

Themenparcours-, Highlight- und Juniorführungen sind in deutscher und englischer Sprache für 2 € erhältlich.

Verkehrsanbindung

Bahn-Linien: 1 | 3 | 4 | 7 | 9 | 16 | 18 Haltestelle Neumarkt

Bus-Linien: 136 | 146 Haltestelle Neumarkt

Parkmöglichkeiten direkt unter dem Museum: Tiefgarage Cäcilienstraße

Buchung von Führungen und Workshops für Schulklassen, Gruppen und Einzelbesucher

Telefon des Museumsdienstes Köln 0221.221 23468 / 27380 / 24077
service.museumsdienst@stadt-koeln.de

Öffentliche Führungen

Do 17.30 Uhr (KölnTag) | Sa 15 Uhr | So 12 und 15 Uhr
(max. 25 P.) | Museumseintritt

Titelmotiv:

Kinder im birmanischen Hochland

© Dieter Springer 2002

© 2014 Rautenstrauch-Joest-Museum | Konzept und Layout: www.6grad51.de

Ein Museum der



Stadt Köln

