

THEMENTAG

LATEINAMERIKA

bunt - facettenreich - informativ



So, **24. NOV 2019** AB 10 UHR

RAUTENSTRAUCH-JOEST-MUSEUM
KULTUREN DER WELT

WILLKOMMEN ZU EINER FASZINIERENDEN REISE DURCH LATEINAMERIKA!

bunt - facettenreich - informativ

Mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsprogramm und attraktiven Markt- und Infoständen präsentieren das Rautenstrauch-Joest-Museum und der Kulturveranstalter GRENZ-GANG einen ganzen Tag lang die Vielfalt Lateinamerikas.

Afroperuanischer Festejo-Tanz und zwei musikalische Reisen quer durch den Kontinent sorgen für lateinamerikanische Stimmung in Köln. Der mexikanische Totenaltar ist zum letzten Mal zu sehen. Filme, Lesungen und Vorträge zu aktuellen Themen rund um die Dauerausstellungsintervention „500 Jahre Eroberung Lateinamerikas“, zu den Waldbränden in Brasilien und über die afromexikanische Bevölkerung an der „Costa Chica“, laden zum Zuhören und Mitreden ein. Führungen durch die Dauerausstellung nehmen mit auf die Reise nach Lateinamerika und ein Sprachworkshop gibt Einblick in das yukatekische Maya Mexikos. Drei GRENZ-GANG-Reise-Reportagen bringen den Besuchern die faszinierende Welt der Länder Lateinamerikas näher. Mit Tobias Hauser geht es nach Costa Rica und Kuba. Anschließend nimmt Martin Leonhardt die Zuschauer mit auf Motorradreise durch Südamerika. Kinder können spannende Märchenlesungen hören, beim Bemalen von Totentagsmasken kreativ werden und sich beim Piñataspiel „süß“ überraschen lassen.

Das **Rautenstrauch-Joest-Museum** präsentiert zahlreiche Vorträge, Filme, Lesungen sowie kreative Workshops und ein Bühnenprogramm mit verschiedenen Künstlern.

Auf „Reisen mit dem Kopf“ geht es bei den **Reise-Reportagen von GRENZGANG**: Abenteurer und Profi-Fotografen führen mit beeindruckender Fotografie auf Großleinwand, mitreißender Musik und live erzählten Vortragsgeschichten in die Ferne.

Ein Museumsticket ermöglicht den Zutritt zu allen Museumsveranstaltungen, mit Ausnahme der Reise-Reportage von GRENZGANG, für die Tickets separat unter www.grenzgang.de oder 0221-71991515 erhältlich sind (siehe Infos & Tickets).

UNSERE STÄNDE AM THEMENTAG LATEINAMERIKA

2-Euro-helfen | Allerweltshaus e.V. | Alpakawelt | Almacén José - Produkte aus Argentinien und Lateinamerika | AMNESTY INTERNATIONAL - Kölner Südstadtgruppe | Arbeitsgemeinschaft Lateinamerika | Chamäleon | Claudia Mosqueda - Kunstgewerbe Mexico | Das Lateinamerika-Zentrum | Deutsches Youth for Understanding Komitee e.V. | Eine Welt Netz NRW - Bildung trifft Entwicklung | Flor de Zempoalxóchitl - Liliانا Cobos & Rosaana Velasco | G Adventures | Graneros Kids e.V. - ein Kinderhilfsprojekt in Chile | Mineralien & Gesteine aus Lateinamerika | Muna Quni - Alpakawolle aus Peru | NATUCATE - Volunteering, Sabbatjahr, Praktika | Oikocredit Westdeutscher Förderkreis e.V. | Papaya Tours | The Organization for Reconnecting Humans e.V. | UNICEF AG KÖLN | Verein INFOE e.V. - Stimme für indigene Völker | Weltladen Köln

INFOS & TICKETS

Tageskarte Museum: 10,00 € / erm. 8,00 €

(inkl. Dauerausstellung und Teilnahme an Vorträgen, Workshops, Führungen, Lesungen, Filmen, etc. / exkl. Reise-Reportagen / Abweichungen s. Programm / Karten nur an der Tageskasse)

Preise Reise-Reportage (zzgl. VVK-Gebühren):

KATEGORIE	A	B	C
Regulär* ¹ :	20 €	18 €	16 €
Ermäßig* ¹ :	15 €	13 €	11 €
Kind:	5 €	5 €	5 €
Tagesticket* ² :	45 €	39 €	33 €

*¹ berechtigt zum Erwerb einer ermäßigten Tageskarte fürs Museum

*² 3 Reise-Reportagen inkl. Tageskarte fürs Museum

Karten im VVK unter www.grenzgang.de und Tel. 0221-71991515.
Begrenztes Kontingent / Tageskassenzuschlag 2 € pro Ticket.

Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt

Cäcilienstraße 29-33, 50667 Köln, Tel.: 0221 / 221 - 313 56

E-mail: rjm@stadt-koeln.de

www.museenkoeln.de/rjm

Ein Museum der



10.00 – 18.00 Uhr

> Lateinamerikanische Musik aufgelegt von Jan Krauthäuser, *Foyer*
> Initiativen, Informationen und Kunsthandwerk, *Foyer*

10.30 – 13.00 Uhr

„Costa Rica – Reise in die Tropen“
GRENZGANG Reise-Reportage mit Tobias Hauser
Forum VHS, EG

11.00 – 11:45 & 12.00 – 13.00 Uhr

„Was wäre wenn...Kolumbus Amerika nicht entdeckt hätte“
Martin Carazo Mendez (Doku, Phoenix, Deutschland 2018, 45 Min.) &
„Costa Chica. Pueblos negros de México“, Doku über Afromexikaner*innen
in Guerrero, Nicolás Segovia (Mexiko, 2016, 58 Min., OmeU)
Filme, Bibliothek, 2. OG

11.00 – 11.15 Uhr

Die Dauerausstellungsintervention „500 Jahre Eroberung Lateinamerikas“
Führung auf Deutsch mit den Kuratorinnen der Universität Bonn
Treffpunkt: Dauerausstellung, Raum „Tod und Jenseits“, 2. OG

11.30 – 12.00 Uhr

Mittelamerikanische Märchen für Kleine und Große
Lesung mit Nicola Muskatewitz
Tanzraum im „Blickpunkt“, 1. OG

11.35 – 11.55 Uhr

Brasilianischer Bossa Nova live mit dem Duo „littleBOSSA“
(Rosa Enciso Gesang, Peter Heinschink akustische Gitarre)
Bühnenprogramm, Foyer

12.00 – 13.00 Uhr

Erste Sätze in Maya T'aaan
Schnupperkurs zur Maya-Sprache Yucatáns, Mexiko
mit Catherine Letcher, Uni Bonn
Seminarraum, 1. OG

12.15 – 13.15 Uhr

Kunterbuntes Piñataspiel für Kinder mit süßen Überraschungen
mit Maite Cruz und Raúl Jarrín, Bildung trifft Entwicklung NRW
Tanzraum im „Blickpunkt“, 1. OG

12.30 – 13.00 Uhr

„Die Americas im Rautenstrauch-Joest-Museum“
Führung mit Karin Hein-Janssen
Treffpunkt: Eingang zur Dauerausstellung

13.05 – 13.25 Uhr

Brasilianischer Bossa Nova live mit dem Duo „littleBOSSA“
(Rosa Enciso Gesang, Peter Heinschink akustische Gitarre)
Bühnenprogramm, Foyer

13.30 – 14.00 Uhr

Südamerikanische Märchen für Kleine und Große
Lesung mit Nicola Muskatewitz
Tanzraum im „Blickpunkt“, 1. OG

13.45 – 14.15 Uhr

„Die Lebenden bei den Toten zu Besuch“ – Kurzführung zum mexikanischen
Totenaltar 2019 mit den Künstlerinnen Rosaana Velasco und Liliana Cobos
Treffpunkt: am Totenaltar im Foyer

13.45 – 14.45 Uhr

„Klimawandel und Verdrängung durch den Steinkohleabbau in Kolumbien“
Folgen der Umweltzerstörung vor Ort und Möglichkeiten globaler Vernetzung
Vortrag von Maria Fernanda Herrera Palomo in Kooperation mit dem Projekt
„Menschenrechte und Nachhaltigkeit umsetzen“ (Allerweltshaus),
Bibliothek, 2. OG

14.00 – 16.30 Uhr

„Kuba – Eine Insel im Wandel“
GRENZGANG Reise-Reportage mit Tobias Hauser
Forum VHS, EG

14.15 – 14.35 Uhr

Grupo Cuicatl – vorspanische mexikanische Musik live
Bühnenprogramm, Foyer

14.15 – 15.15 Uhr

Kunterbuntes Piñataspiel für Kinder mit süßen Überraschungen
mit Maite Cruz und Raúl Jarrín, Bildung trifft Entwicklung NRW
Tanzraum im „Blickpunkt“, 1. OG

14.30 – 15.30 Uhr

„Brandgefährlich: Die Situation der indigenen Gemeinschaften und
Territorien in Amazonien“ – Vortrag von Leon Meyer zu Ermgassen, INFOE e.V.
Seminarraum, 2. OG

14.45 – 15.00 Uhr

Die Dauerausstellungsintervention „500 Jahre Eroberung Lateinamerikas“
Führung auf Spanisch mit den Kuratorinnen der Universität Bonn
Treffpunkt: Dauerausstellung, Raum „Tod und Jenseits“, 2. OG

15.00 – 17.00 Uhr

Bemalen mexikanischer Gipstotenköpfchen und Totentagsmasken
Offene Werkstatt für Kinder mit Rosaana Velasco und Liliana Cobos
Werkstatt im „Blickpunkt“, 2. OG

15.05 – 15.25 Uhr

Getanzte Lebensfreude – afroperuanischer Festejo-Tanz
präsentiert von Francis Vitalia Cuellar Cassaretto
Bühnenprogramm, Foyer

15.15 – 15.45 Uhr

Die Nothilfe für das abgebrannte Nationalmuseum Brasiliens:
Ein aktueller Bericht aus Rio de Janeiro mit Dr. Ulrich Fischer
(stellvertr. Direktor Historisches Archiv, Köln)
Bibliothek, 2. OG

15.30 – 16.00 Uhr

„Die Americas im Rautenstrauch-Joest-Museum“
Führung mit Peter Perseke
Treffpunkt: Eingang zur Dauerausstellung

16.00 – 17.00 Uhr

Lesung & Performance „Maiz“
Präsentation rund um die Kulturpflanze Mais
Kollektiv Tonalli, Köln
Seminarraum, 1. OG

16.20 – 16.40 Uhr

Grupo Cuicatl – mexikanische Musik aus der Zeit der
spanischen Eroberung bis heute live
Bühnenprogramm, Foyer

16.45 – 17.45 Uhr

Die „Entdeckung“ und Eroberung Lateinamerikas im Spiegel der Literatur
Lesung auf Spanisch mit Walter Lingán und Carlos Müller aus
„La herencia de 1492“, „La Tertulia Literaria la Ambulante“
Bibliothek, 2. OG

17.30 – 20.00 Uhr

„Südamerika – Menschen, Augenblicke, Abenteuer“
GRENZGANG Reise-Reportage mit Martin Leonhardt
Forum VHS, EG

17.15 – 17.35 Uhr

Getanzte Lebensfreude – afroperuanischer Festejo-Tanz
präsentiert von Francis Vitalia Cuellar Cassaretto
Bühnenprogramm, Foyer

THEMENTAG

LATEINAMERIKA

bunt - facettenreich - informativ

Wir machen Programm
Museumsdienst Köln



So, 24. NOV 2019 AB 10 UHR

RAUTENSTRAUCH-JOEST-MUSEUM
KULTUREN DER WELT