

Space4Kids

Mit „DU BIST DRAN – SPACE4KIDS“ hat das RJM einen großen Experimentier- und Spielraum auf rund 1000 Quadratmetern für Kinder von 6 bis 12 Jahre eröffnet. Denn Museen können auch Kindern Spaß machen!

In Workshops, Kinderlesungen und Führungen entdecken Kinder spielerisch das Museum. SPACE4KIDS ist ein Treffpunkt für Spaß, Reflexion, gemeinsames Lernen, Austausch, Bewegung, Neugier, Feiern und Kreativität. Jeden Sonntag können Kinder hier an einer Mitmachführung rund um Spielen in der Welt teilnehmen, in der Kids-Bibliothek in Büchern in vielen Sprachen stöbern, basteln, bauen oder ganz einfach frei spielen.

Wegen des Sommerblutfestivals ändern sich die Öffnungszeiten des SPACE4KIDS im Mai; geöffnet ist an den Sonntagen 19. und 26. Mai von 10-18 Uhr und am Samstag 25. Mai von 16-22 Uhr. Ab Juni ist SPACE4KIDS jedes Wochenende geöffnet! Mit einer Freikarte von der Museumskasse ist der Eintritt frei.

Führungen durch die Dauerausstellung

jeden So
15 Uhr

Der Mensch in seinen Welten

Führung organisiert von ehrenamtlichen Vermittlern
Eintritt

Mi 1.5. 16 Uhr

Der inszenierte Abschied-Tod und Jenseits

Führung organisiert von Museumsdienst
Eintritt

Do 2.5.
17:30 Uhr

Der Mensch in seinen Welten

Führung organisiert von ehrenamtlichen Vermittlern
Eintritt

So 5.5.
15:30 Uhr

Führung in deutscher und ukrainischer Sprache

Führung organisiert von Museumsdienst
Eintritt

Mi 8.5. 16 Uhr

Let's talk about Sex and Queerness im RJM

Führung organisiert von Museumsdienst
Eintritt

Mi 15.5. 16 Uhr

Der Körper als Bühne: Kleidung und Schmuck

Führung organisiert von Museumsdienst
Eintritt

Mi 22.5. 16 Uhr

I Miss You. Über das Vermissen, Zurückgeben und Erinnern

Führung organisiert von Museumsdienst
Eintritt

So 26.5. 12 Uhr

Lass uns feiern: Kinderführung

Führung organisiert von Museumsdienst
Eintritt

Mi 29.5. 16 Uhr

Der Mensch in seinen Welten

Führung organisiert von Museumsdienst
Eintritt

Veranstaltungen

Do 2.5.
15-17 Uhr

Space4Kids am Kölntag

Kreativer Workshop für Kinder ab 6 Jahren
Eintritt frei

Sa 4.5.
10–18 Uhr

8. Teheraner Buchmesse UNZENSIERT

Der Verlag Forough Book lädt herzlich zur „8. Teheraner Buchmesse, UNZENSIERT“ ins RJM ein. Im Iran sind die Schriften von demokratisch denkenden Autor*innen tabu. Was wir hierzulande als eine Selbstverständlichkeit betrachten: Zu lesen und zu schreiben, wonach es uns ist, ist im Iran nur im Geheimen und mit Angst möglich. Auf der jährlich stattfindenden „Tehran Book Fair, Uncensored“ gibt es die einmalige Möglichkeit, die Vielfalt dieser Werke und Autor*innen kennenzulernen. Iranische Exil-Verlagshäuser stellen ihre Programme vor und iranische Autor*innen werden zum Teil mit Lesungen ihre Bücher präsentieren. Außerdem gibt es für den Hunger zwischendurch einen Stand mit persischen Köstlichkeiten.

Foyer und Kitchen
Eintritt frei

Di 7.5.
17:30–19:30 Uhr

Schnupperkurs Gamelan

Das reiche Repertoire des Gamelan, traditioneller Orchestermusik der indonesischen Inseln Java und Bali, bietet die Möglichkeit, sich zusammen mit anderen Gruppen als vielstimmiger Klangkörper zu erleben. Der Kölner Künstler Hartmut Zänder – seit vielen Jahren mit traditioneller javanischer und balinesischer Musik vertraut – vermittelt am Beispiel einfacher Stücke, eigener Kompositionen und Improvisationen einen ersten Kontakt zur Gamelan-Kultur Javas.

Anmeldung über Museumsdienst
12 €/erm. 7€

Di 7.5. 20 Uhr

SULLE SPONDE DEL LAGO. AM UFER DES SEES

Die FORWARD DANCE COMPANY wirft einen kritischen und persönlichen Blick auf eines der bekanntesten Werke des klassischen Balletts: Schwanensee. Die sechs Tänzer*innen mit unterschiedlichen Hintergründen und Körperlichkeiten gehen in die Auseinandersetzung mit dem ikonischen Stück, das bis heute unsere Sehgewohnheiten prägt. *SULLE SPONDE DEL LAGO* eröffnet Räume der Reparatur und der Erneuerung, in denen unsere Vorstellungen von Normen neuen Narrativen begegnen können. Nach Adaptionen des Stücks für die Architekturbiennale 2023 in Venedig und die Akademie der Künste in Berlin suchen die Tänzer*innen der FORWARD DANCE COMPANY von LOFFT - DAS THEATER den Dialog mit dem Kölner Rautenstrauch-Joest-Museum.

Einführung in leichter Sprache & Touch Tour um 18:45 Uhr, Physical Introduction um 19:15 Uhr

Im Rahmen des Sommerblutfestivals 2024

Tickets bei rausgegangen 4-36 €

Do 9.5. 20 Uhr

Performance-Konzert „We in a box“ mit Everline Akinyi Odero und Joss Turnbull

Die Konzertaktion *we in a box* mit Everline Akinyi Odero am Boxsack und dem Percussionisten Joss Turnbull ist ein Beat-Battle zwischen Konzert und Performance. Ein improvisierter Schlagabtausch, der archaische Fragen des „kämpfenden“ Menschen berührt und die Grenzen von Musikalität auslotet.

Im Rahmen des Sommerblutfestivals 2024

Tickets bei rausgegangen 4-36 €

Sa 11.5. 18 Uhr
So 12.5. 16 Uhr

Gratwanderungen. Eine Performance über persönliche Grenzen

Da gibt es ein Innen und ein Außen und dazwischen eine Linie – fein wie eine Membran. Was bleibt von mir übrig, nachdem sich mein Körper, mein Geist ausreichend verausgabt haben? Wieviel bin ich bereit zu geben und wieviel davon gehört überhaupt mir?

Gratwanderungen erkundet körperliche wie psychische Limits und lotet die Grenzen der Intimität aus. Dafür nehmen die Regisseurin Svetlana Fourer und ihre Performer*innen uns mit zu einem tänzerischen Grenzgang an die Ränder der menschlichen Verfassung. Am 12.5. findet um 15 Uhr eine Touch Tour statt.

Das Junge Theater im Rahmen des Sommerblutfestivals 2024

Tickets bei rausgegangen 4-36 €

Do 16.5. 18 Uhr

Stimmen. Eine dokumentarische Erzählung vom Junges Theater Köln

Unterschiedliche Stimmen, mal jung, mal älter, sind zu hören und unterschiedliche Sprachen erklingen. Elf Frauen im Alter von 12 bis 40 Jahren erzählen von Dingen, die nie ein Ende zu nehmen scheinen: Flucht, Vertreibung, Gewalt, Verlassenwerden und -sein und nicht zuletzt der Krieg. Grundlage für diese dokumentarische Theaterarbeit sind Interviews mit Menschen aus Deutschland und der Ukraine. Auf unterschiedliche Weise sind sie in ihrem Leben oder ihrem familiären Umfeld Flucht und Vertreibung, Krieg und Gewalt begegnet. In „Stimmen“ kommen sie zu Wort. Vier Räume des Rautenstrauch-Joest-Museums am Neumarkt bilden den Rahmen für diese vielschichtigen Erlebnisberichte. „Stimmen“ dramatisiert die Erfahrungen von Flüchtlingen aus der Ukraine und anderen Teilen der Welt und vermittelt die Träume von Jugendlichen, ihre Wünsche, ihre Sorgen, ihre Hoffnungen. Dabei geht es gleichermaßen um Trauma, Verlust, die Suche nach Identität, Hoffnung und die Zukunft. Im Anschluss an die Aufführung findet ein Publikumsgespräch statt.

Anmeldung unter info@junges-theater-koeln.de

So 19.5.
10-18 Uhr

Internationaler Museumstag

Der 47. Internationale Museumstag lädt dazu ein, die Vielfalt der Museen zu entdecken.

10:30 Uhr Mitmachführung Space4Kids

11:30-13:30 Uhr Gestalte dein eigenes Fangbecherspiel

14 Uhr Stimmen. Eine dokumentarische Erzählung vom Junges Theater Köln (siehe Beschreibung auf S. 4)

15 Uhr Führung „Der Mensch in seinen Welten“

15:30 Uhr Führung auf Türkisch

16 Uhr Führung „Das koloniale Erbe des RJM“

Eintritt frei

Di 21.5. 16 Uhr

Unsere Welt gestalten - globale Nachhaltigkeitsziele und was sie mit uns zu tun haben

Was haben die prächtigen Goldschmuckstücke aus der Sammlung mit meinem Handy zu tun? Ist Kleidung aus Kokosfasern wirklich umweltfreundlicher als Baumwolle? Welche Verbindung besteht zwischen der Erfindung der Eisenbahn und dem beinahe Aussterben der Bisons in Nordamerika? Ausgehend von der Lebensrealität der Schülerinnen und Schüler begeben wir uns auf die Suche nach Verflechtungen in unserer globalisierten Welt. Mithilfe anschaulicher Beispiele in der Dauerausstellung werden globale Zusammenhänge rund um Nachhaltigkeit und Klimawandel verdeutlicht. Zudem setzen wir uns mit den Nachhaltigkeitszielen der Vereinten Nationen auseinander und reflektieren darüber, wie jeder von uns zu einer gerechten und zukunftsfähigen Welt beitragen kann.

Fortbildung für Lehrkräfte

Anmeldung bei [Museumsdienst](#)

Sa 25.5.
14-16 Uhr

Workshop Recycling-Spielzeug im Space4Kids

Knüllen, kleben, bemalen, umwickeln, modellieren – lass deiner Fantasie freien Lauf! In diesem Workshop kannst du aus Materialien, die andere vielleicht als Müll sehen, dein ganz eigenes Spielzeug zaubern. Vielleicht verwandelst du etwas Bekanntes in eine neue, aufregende Form oder du erschaffst eine völlig neue Spielidee – ganz nach deinem Geschmack.

Für Kinder ab 6 Jahren, 9 € zzgl. 2 € Materialgeld

Anmeldung bei [Museumsdienst](#)

Sa 25.5.
16-22 Uhr

Art without Borders im Space4Kids

"Art without Borders" ist eine Veranstaltungsreihe, die sich über verschiedene Kunstformen dem Thema Bedeutung von Community widmet. Zielgruppe sind insbesondere Eltern mit Kindern. Das Projekt findet im Rahmen des Vibes Day statt, bei dem es Essen auf Spendenbasis und Musik gibt und wird gefördert durch das „House of Resources“. Für Jung und Alt ist etwas dabei und gemeinsam wollen wir gestalten, verbinden und inspirieren.

Die Veranstaltungen finden in Kooperation mit dem Rautenstrauch-Joest-Museum, dem NEOLA art projects e.V. und dem Integrationshaus e.V. im Rahmen des Projektes "Dein Museum" statt.

Eintritt frei

So 26.5.
15-17 Uhr

Kintsugi-Workshop im Space4Kids

Kintsugi ist eine traditionelle japanische Kunst, bei der die Bruchstellen zerbrochener Dinge mit Gold betont werden. Durch diese Methode werden Keramikstücke so einfühlsam zusammengesetzt, dass die entstehenden „Narben“ anschließend durch eine Vergoldung verschönert werden. Die Keramikrestauratorin Birgit Depenbrock zeigt dir, wie du Scherben zusammenkleben kannst und dabei die Schönheit in der Reparatur entdeckst. Der Workshop vermittelt, dass eigene Narben eine Geschichte erzählen und uns einzigartig und wertvoll machen. Du darfst dein eigenes Kunstwerk mit nach Hause nehmen.

Anmeldung unter rjm-veranstaltungen@stadt-koeln.de

Eintritt frei

Di 28.5. 18 Uhr

Eröffnung „Mütter des Widerstands. An Irans Gräbern“

2024 rückt das RJM den Iran in den Fokus. „Mütter des Widerstands. An Irans Gräbern“ erzählt persönliche Geschichten von iranischen Müttern, die seit Jahren für Gerechtigkeit für ihre von der iranischen Regierung ermordeten Kinder kämpfen. Ein emotionales Mahnmal mit Werken der iranischen Künstlerin und Widerstandsmutter Shole Pakravan sowie der iranischen Künstlerin ICEFLOWER, ergänzt mit Filmen und Interviews. Ein Projekt der Initiative free_human in Köln in Kooperation mit dem RJM.

Intervention in der Dauerausstellung

Eintritt frei

Mi 29.5. 15 Uhr

Insidergespräch Qashqai Female Voices im Space4Kids

Anlässlich der Installation Qashqai Female Voices – Algorithms of Cultures – Iran im SPACE4KIDS (03.03.-02.06.24) kuratiert von Yalda Yazdani & Christoph Wieland gibt die Musikethnologin Yalda Yazdani Einblick in das Leben von Sängerinnen nach der Revolution im Iran sowie in die Musik und Kultur der Qashqai Frauen. Darüber hinaus erläutert sie wie Musik, Ornamente und Symbole in der komplexen Ikonographie der Teppichkunst zusammenfließen. Das Gespräch findet in englischer Sprache statt. Fragen können auch auf Deutsch gestellt werden.

Anmeldung unter info@rjmkoeln.de

5 € für Mitglieder der Museumsgesellschaft, 8 € für Gäste

Öffnungszeiten

Di-So: 10-18 Uhr

Do: 10-20 Uhr

1. Do im Monat: 10–22 Uhr
(an Feiertagen 10–18 Uhr)

Montags geschlossen

Cäcilienstraße 29-33
50676 Köln

0221 221 313 56
rjm@stadt-koeln.de

Tickets

Einzelticket

Dauerausstellung:
7 €, ermäßigt: 4,50 €

Gruppenticket
Dauerausstellung
ab 10 Personen:
4,50 € pro Person

Kombiticket
Rautenstrauch-Joest-
Museum/
Museum Schnütgen:
10,00 €, ermäßigt: 7,00 €

Kinder bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres und Schüler*innen haben freien Eintritt. Gleiches gilt für Geflüchtete und ihre Begleitung. Für Menschen mit einer Schwerbehinderung gelten gesonderte Ermäßigungen.

**RAUTENSTRAUCH-
JOEST-MUSEUM.de**

