

# | museen koeln

## Schnütgen Müzesi Ortaçağ sanatını yaşa

Buradaki eserlerin çoğu kilise ve manastırlardan gelmektedir. Bir kısmı Köln veya Renanya'dan (Rheinland bölgesinden) geliyor, bazıları Ortaçağ'da bile oldukça uzun bir yol katetmişlerdir. Ortaçağ sanatı genellikle dini kökenlere sahiptir. Bu her zaman sadece Tanrı ve İncil hakkında olduğu anlamına gelmez. Ama Ortaçağ'daki insanlar için dinin ne kadar önemli olduğunu bizde görebilirsiniz. Çünkü sanat eserlerimizin çoğuna bakmak oldukça muhteşem.

### Bazı şeyler kaybolmuş! Bunu onarmak için restoratörlerimize yardım et!

Bazen müzeye gelen sanat eserleri zarar görmüştür. Bu da normal bir durum, çünkü müzemize gelen eserler oldukça eskidir. Müzede bu eserlerin tamir ve onarımını yapan kişilere "Restoratör" denir. Restoratörler, Ortaçağ'daki eser yapım tekniklerini çok iyi bilirler. Üç tane eseri tekrar o muhteşem güzelliğine kavuşturmak için onlara yardım edermisin?

Ooo! Oldukça soluk. Kuşa rengini geri ver!



Burda birşey eksik? Eksik olan binek hayvanını bul ve çiz



Oldukça istekli! Devamını çiz ve boya.

Hangi rengin ya da başka bir şeyin kaybolduğu hakkında bir fikrin yok mu? Schnütgen Müzesi'nde aramaya çık. Ayrıca [www.museumschnuetgen.de](http://www.museumschnuetgen.de) arama yapabilirsin.

Küçük bir ipucu: "Koleksiyon arasındaki yollar" ve "İşlevler ve konular" bölümlerinde arayabilir ve tabii ki kendin de bir şeyler düşünebilir ve hayal gücünün yola çıkmasına izin verebilirsin.



### El işi için ipucu

Büyük pencereimizdeki renkli cam parçaları kurşunla (metal) tutturulmuştur.. Ortaçağ'da renkli pencereler böyle yapılıyordu. Detaylar, yani gözler ve kuşun tüyleri siyah renkle boyanmış. Eğer istersen sende böyle resimler yapabilirsin. Bunun için sana neler lazım?

Farklı ve çok çeşitli kâğıtlar, yapışkan, en iyisi "WashiTape" veya kreponlu bant. Kreponlu bant kâğıttan yapıldığı için rahatça yırtabilirsin. Şimdi kâğıdı yırtarak formlar oluştur veya kesip bant ile yapıştırıp bir araya getir. Böylece farklı renk etkileri ve motifleri olan süper kocaman resimler ortaya çıkar.

### Multimedya



### Tur



### Schnütgen müzesinde bu yaz sizlere özel neler var?

Sesli Kitap "Ortaçağ'ın korkunçlukları ve güzellikleri – Çocuklar için Schnütgen Müzesi" (Almanca) multimedya kılavuzu üzerinden ve online [www.museum-schnuetgen.de/Multimediale-Angebote](http://www.museum-schnuetgen.de/Multimediale-Angebote) sayfasından veya 360°'li virtuel turu [www.museum-schnuetgen.de/rundgang/](http://www.museum-schnuetgen.de/rundgang/) sayfasından izleyebilirsin.



Museum  
Schnütgen

Wir machen Programm  
Museumsdienst Köln

### Fotoğraf Bilgileri:

Hayvanların bulunduğu cam parçası (işlenmiş detay), Schnütgen Müzesi, işleme: Christina Clever-Kümper

Hazreti İsa bir merkep üstünde (işlenmiş detay), fotoğraf: Rheinisches Bildarchiv Köln (RBA); işleme: Christina Clever-Kümper

Kaya kristali emanetçisi (işlenmiş detay), fotoğraf: RBA; işleme: Christina Clever-Kümper

On Emir penceresi (detay), fotoğraf: RBA

El işi örneği, © Museumsdienst Köln