

| museenkoeln

**Barrierefreie Vermittlungsangebote
in den Museen der Stadt Köln**



| Wir machen Programm
Museumsdienst Köln

Barrierefrei durch die Museen der Stadt Köln

Museum für alle

Die Museen der Stadt Köln setzen sich mit den Herausforderungen einer sich verändernden Gesellschaft auseinander. Dazu gehören auch ein einfacher Zugang und kulturelle Teilhabe für alle. Dies bezieht sich auf den Besuch der Ausstellungen ebenso wie auf das begleitende Bildungs- und Vermittlungsprogramm.

Deshalb gibt es in den Museen der Stadt Köln Angebote für Menschen mit unterschiedlichsten Bedürfnissen. Die Programme unterstützen den Museumsbesuch von Gästen aller Altersstufen durch verschiedene Hilfsmittel und Vermittlungsmethoden. Die Angebote richten sich an Kindertagesstätten, Schulen, Erwachsenengruppen und Einzelbesucher*innen.

Die Führungen und Workshops für Kindertagesstätten und Schulen folgen der Idee des Gemeinsamen Lernens. Sie sind inklusiv ausgerichtet. Dabei kommen Einfache Sprache, Tastobjekte, Musik und theaterpädagogische Methoden zum Einsatz. Gruppenangebote für Erwachsene werden nach und nach inklusiv ausgerichtet. Daneben gibt es zu einzelnen Bedürfnissen exklusive Angebote.

Barrierefreiheit

Räumliche Zugänglichkeit

Die Museumsgebäude der Stadt Köln sind überwiegend barrierefrei. Zahlreiche Baumaßnahmen haben die Zugänglichkeit in den letzten Jahren verbessert. Informationen über die bauliche Situation der Museen finden sich unten bei den Beschreibungen und auf dem Museumsportal → www.museen.koeln

Legende:



Barrierefrei



Gehörlose



Sehbeeinträchtigte



Einfache Sprache

Eingeschränkte Mobilität

Menschen mit Mobilitätseinschränkungen können an den Museumskassen Rollstühle ausleihen. Rampen und Aufzüge ermöglichen vielerorts den stufenlosen Zugang zu den Ausstellungs- und Veranstaltungsräumen sowie den Servicebereichen. Historische Gebäude sind nicht immer vollständig baulich erschlossen.

Seheinschränkung oder Sehbehinderung

Wir bieten Tastführungen zu den Dauerausstellungen an. Dabei kommen Handschuhe zum Einsatz, um die Werke zu schützen. Wenn keine ertastbaren Objekte zur Verfügung stehen, finden ausführliche Beschreibungen statt. Sie werden durch Materialien ergänzt, die einen sinnlichen Zugang ermöglichen.

Höreinschränkung oder Hörbehinderung

Für Menschen, die eine Hörhilfe benutzen, steht Induktionsschleifen für das Audioguide-Gerät zur Verfügung. Die Besucherführungssysteme sind barrierefrei nutzbar. Die Unterstützung durch Gebärdendolmetscher*innen und gehörlose Vermittler*innen wird nach und nach ausgebaut.

Lernbeeinträchtigung und geistige Behinderung

Menschen mit unterschiedlichem Förderbedarf können zahlreiche Programme wahrnehmen. Die Gäste erschließen sich in Begleitung erfahrener Guides einzelne Kunstwerke oder andere Objekte und werden dann in den Atelierräumen des Museums aktiv. Die schulischen Angebote – oft in Einfacher Sprache – für Primar- und Sekundarstufe I sind inklusiv ausgerichtet.

Menschen mit demenzieller Veränderung

Für Menschen mit demenziellen Veränderungen wurden besondere Führungen entwickelt. Sie berücksichtigen die Ressourcen der Gäste und bieten ein sinnliches Erleben, das die Möglichkeit einschließt, an vorhandene Erinnerungen anzuknüpfen. Oft wird eine Führung zu ausgewählten Objekten durch kreative Anteile in den Atelierräumen ergänzt.

Weitere Informationen

Sie möchten sich orientieren? Eine Veranstaltung buchen?
Einen Kurs besuchen? Hier finden Sie die relevanten Informationen.

Programmhefte & Ausstellungsübersicht

Veranstaltungen www.museen.koeln
online/E-Mag www.museen.koeln
Printausgaben _____ an den Museumskassen
und ausgewählten Auslageorten

Anmeldung & Buchung

online www.museen.koeln
Mail service.museumsdienst@stadt-koeln.de
Fax 0221-221-24544
Post Museumsdienst Köln
Leonhard-Tietz-Straße 10, 50676 Köln

Beratung & Information

Schulen 0221-221-23468
Kurse 0221-221-24077
Erwachsene 0221-221-27380
NS-Dok 0221-221-26331
Di bis Fr 09 – 12 Uhr
Do 09 – 12 und 14 – 16 Uhr

Eintritt

Die angegebenen Kosten verstehen sich zuzüglich Eintritt. In den städtischen Museen haben Begleitpersonen freien Eintritt, wenn im Behindertenausweis ein »B« eingetragen ist. Köln-Pass-Inhaber zahlen ebenfalls keinen Eintritt. Für alle Kölner*innen gilt zudem am 1. Donnerstag eines Monats freier Eintritt in die Dauerausstellungen.



Das Museum Ludwig besitzt die umfangreichste Pop Art Sammlung Europas, die drittgrößte Picasso-Sammlung der Welt, eine der besten Sammlungen zum deutschen Expressionismus sowie eine der führenden Sammlungen zur Fotografie. Das Museum Ludwig zählt zu den bedeutendsten Sammlungen moderner und zeitgenössischer Kunst weltweit.

Heinrich-Böll-Platz, 50667 Köln

Tel: 0221-221-26165

museum-ludwig.de

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr

Jeden 1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

Das Museumsgebäude ist baulich barrierefrei und damit für den Besuch mit Rollstuhl oder Kinderwagen geeignet. Rollstühle stehen an der Kasse zur Verfügung. Gäste mit Hörbehinderung können per tourguide an Führungen teilnehmen. Das Kassenpersonal hilft gerne weiter.

»Sprechen Sie Picasso?« – Musik und Malerei für Menschen mit Demenz



Für: Senior*innen | Workshop | Mit allen Sinnen

Wir unterhalten uns über einige Meisterwerke des Museums.

Das Angebot umfasst eine Führung mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.

Gruppengröße: max. 8 + max. 8 Begleitpersonen | Dauer: 90 Minuten

Preis pauschal: € 75 | Mehrere Gruppen parallel: nein | weitere inhaltliche Informationen: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81, info@dementia-und-art.de | www.dementia-und-art.de



Andy Warhol, Elvis Presley und die Pop Art – Eine Entdeckungsreise für Menschen mit Demenz



Für: Senior*innen | Workshop | Mit allen Sinnen

Wir entdecken Andy Warhol, das Malen nach Zahlen, Elvis Presley und die Pop Art. Dieses Angebot umfasst eine Führung mit musikalischen Akzenten und ein kreatives Malangebot im Atelier des Museums.



Gruppengröße: max. 8 + max. 8 Begleitpersonen | Dauer: 90 Minuten
Preis pauschal: € 75 | Mehrere Gruppen parallel: nein | weitere inhaltliche Informationen: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81, info@dementia-und-art.de | dementia-und-art.de

Und wie ist das gemacht? Dem Material auf der Spur!



Für: Kinder, Jugendliche & Erwachsene | Führung Einfache Sprache & mit allen Sinnen

Im Kunstmuseum erwartet man eigentlich nur Leinwände und Farben. Heute entdecken wir allerdings eine Menge ungewöhnlicher Materialien wie Filz, Schokolade, Schrott oder Schwämme. Wir sehen sie uns genau an und überlegen, was uns die Materialien erzählen.



Gruppengröße: max. 30 | Dauer: 60 Minuten | Preis pauschal: € 75 ermäßigt € 50 | Schulklassen € 40 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 10 | Fremdsprache: zzgl. € 10 | Mehrere Gruppen parallel: 2

Klangmalerei



Für: Kinder, Jugendliche & Erwachsene | Workshop Einfache Sprache & Mit allen Sinnen

Die Bilder im Museum Ludwig sind schön anzusehen. Aber wie würden sie klingen? Das wollen wir gemeinsam mit einem Klangkoffer voller Instrumente herausfinden. Was klingt rau, was glatt? Wie klingt ein Punkt, wie eine Fläche und wie klingen Farben?



Dieser Workshop kann dienstags vormittags im Zeitraum von 10 bis 14 Uhr gebucht werden | Dauer: 120 Minuten | Gruppengröße: max. 20 | Preis pauschal inkl. Material: € 170 | ermäßigt € 120 Schulklassen € 100 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 20 | Mehrere Gruppen parallel: nein

Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud



Das älteste Museum Kölns ist eine der größten Gemäldegalerien Deutschlands. Es besitzt die weltweit größte Sammlung mittelalterlicher Malerei, eine hochkarätige Auswahl an Kunst vom 13. bis zum 19. Jahrhundert und viele Werke des Impressionismus und Neoimpressionismus. Die Graphische Sammlung des Museums umfasst mehr als 75.000 Blätter vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert.

Obenmarspforten (am Kölner Rathaus), 50667 Köln

Tel: 0221-221-21119

wallraf.museum

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr

Jeden 1. und 3. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

Das Museumsgebäude ist baulich barrierefrei und damit für den Besuch mit Rollstuhl oder Kinderwagen geeignet. Rollstühle stehen an der Kasse zur Verfügung.

»Barocke Herrlichkeiten« – für Menschen mit Demenz



Für: Senior*innen | Workshop | Mit allen Sinnen

Wir spazieren durch das Goldene Zeitalter der Malerei des 16. und 17. Jahrhunderts. Musikalische Akzente und ein kreatives Malangebot im Atelier runden die Führung ab.



Gruppengröße: max. 8 + max. 8 Begleitpersonen | Dauer: 90 Minuten
Preis pauschal: € 75 | Mehrere Gruppen parallel: nein | weitere inhaltliche Informationen: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81, info@dementia-und-art.de | www.dementia-und-art.de

Die Rasenbleiche – schon mal gemacht? – für Menschen mit Demenz



Für: Senior*innen | Workshop | Mit allen Sinnen

In der Führung lernen wir einige Höhepunkte des Museums kennen. Im Zentrum steht das Werk »Die Rasenbleiche« von Max Liebermann. Musikalische Akzente und ein kreatives Malangebot im Atelier runden die Veranstaltung ab.



Gruppengröße: max. 8 + max. 8 Begleitpersonen | Dauer: 90 Minuten
Preis pauschal: € 75 | Mehrere Gruppen parallel: nein | weitere inhaltliche Informationen: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81, info@dementia-und-art.de | www.dementia-und-art.de

Ausflug ins Mittelalter – mit allen Sinnen



Für: Kinder, Jugendliche & Erwachsene | Führung Einfache Sprache & Mit allen Sinnen

Wie sah Köln im Mittelalter aus? Wofür brauchte man damals Gemälde? Wer war der größte Star unter den Kölner Malern? Mit Riechfläschchen, Brokatstoffen zum Anfassen und Musik begeben wir uns in das mittelalterliche Köln.



Gruppengröße: max. 30 | Dauer: 60 Minuten | Preis pauschal: € 75 ermäßigt € 50 | Schulklassen € 40 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 10 | Fremdsprache: zzgl. € 10 | Mehrere Gruppen parallel: nein

Nur das Beste!



Für: Kinder, Jugendliche & Erwachsene | Führung Einfache Sprache & Mit allen Sinnen

Was sind die berühmtesten Bilder der Sammlung und welche Geschichte erzählen sie uns? Wir treffen große Maler der Vergangenheit: Lochner, Cranach, Dürer, Rubens und Rembrandt, aber auch Caspar David Friedrich, Courbet, Leibl, Monet, Pissarro und Signac!



Gruppengröße: max. 30 | Dauer: 60 Minuten | Preis pauschal: € 75 ermäßigt € 50 | Schulklassen € 40 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 10 | Fremdsprache: zzgl. € 10 | Mehrere Gruppen parallel: möglich



Das Römisch-Germanische Museum zeigt Kunst, Kultur und Alltag Kölns von der Urgeschichte bis ins frühe Mittelalter. Im Untergeschoss liegt das berühmte Dionysosmosaik, das einst den Speisesaal einer prächtigen römischen Stadtvilla schmückte. Zu den Höhepunkten des Museums zählen die einzigartige Sammlung von römischem Glas und das beeindruckende Grabmal eines römischen Soldaten.

Roncalliplatz 4, 50667 Köln
Tel 0221-221-24438
roemisch-germanisches-museum.de
Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr
Jeden 1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

Der Haupteingang ist schwellenfrei. Eine behindertengerechte Toilette und ein kleiner Aufzug sind vorhanden. Die Ausstellung ist nur teilweise stufenlos zugänglich. Es gibt eine museumsdidaktische Sammlung für sehbeeinträchtigte Menschen.

Alltag und Festtag im römischen Köln



Für: Kinder, Jugendliche & Erwachsene | Führung Einfache Sprache



Wir erhalten einen Überblick über das alltägliche Leben im römischen Köln. Dabei erfahren wir, was die Römer aßen, wie sie wohnten und welche Kleidung sie trugen. Ihre freie Zeit verbrachten sie mit Spielen oder bei den Gladiatorenkämpfen.

Gruppengröße: max. 30 | Dauer: 60 Minuten | Preis pauschal: € 75 ermäßigt € 50 | Schulklassen € 40 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 10 | Fremdsprache: zzgl. € 10 | Mehrere Gruppen parallel: möglich

Kleider machen Römer



Für Kinder & Jugendliche | Workshop | Einfache Sprache & Mit allen Sinnen

Was haben die Römer damals angezogen? Wie hießen diese Kleidungsstücke? Und wer durfte was tragen? Gemeinsam gehen wir auf eine Entdeckungsreise in die Römerzeit. Einige Besucher*innen können typisch römische Kleidung anziehen.

Bitte im Vorfeld festlegen, welche sechs Besucher*innen die Kleidung anziehen möchten.

Gruppengröße: max. 30 | Dauer: 90 Minuten | Preis pauschal: € 132,50 | ermäßigt € 95 | Schulklassen € 80 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 15 | Fremdsprache: zzgl. € 15 | Mehrere Gruppen parallel: 2

Tischkultur und Tafelfreuden bei den Römern – Führung für Blinde und Sehbehinderte



Mit allen Sinnen

Die Römer liebten gutes Essen. Nahrungsmittel kamen oft aus der Region, zum Teil aber auch – wie die Gewürze – aus weit entfernten Ländern. Aber nicht jeder konnte sich diesen Luxus leisten. So zeigen Zutaten und Geschirr die ganze Bandbreite vom einfachen Teller bis hin zu teurem Tafelgeschirr. Anhand von originalen Funden und Repliken werden verschiedene Aspekte des römischen Gastmahls und Feierns angesprochen. Anfassen ist ausnahmsweise erlaubt!

Dauer: 120 Minuten | Gruppengröße: max. 15 | Preis pauschal: € 150 | ermäßigt € 100 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 20 | Fremdsprache: zzgl. € 20 | Mehrere Gruppen parallel: nicht möglich





Museum für Ostasiatische Kunst

Das Museum für Ostasiatische Kunst zeigt herausragende Werke buddhistischer Malerei und Holzskulptur, japanische Stellschirmmalerei, Farbholzschnitte, Lackkunst, chinesische und koreanische Keramik. Das 1977 eröffnete Gebäude wurde von dem japanischen Architekten Kunio Maekawa entworfen. Das Kölner Haus ist das erste Museum für Ostasiatische Kunst in Europa.

Universitätsstraße 100, 50674 Köln
Tel: 0221-221-28606
museum-fuer-ostasiatische-kunst.de
Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr
Jeden 1. Donnerstag im Monat 11–22 Uhr

Das Gebäude ist komplett rollstuhlgängig und baulich barrierefrei. Der Eingangsbereich ist über eine Rampe erreichbar. Behindertengerechte Toiletten sind vorhanden.

Ausflug nach Ostasien – Angebot für Menschen mit Demenz



Für: Senior*innen | Führung | Einfache Sprache & Mit allen Sinnen

Ostasien ist gar nicht so fern, denn das Museum für Ostasiatische Kunst liegt direkt am Aachener Weiher. Die klare Formensprache der Architektur bietet den passenden Rahmen für ostasiatische Malerei, buddhistische Plastik und dekoratives Kunsthandwerk.

Gruppengröße: 8 + Begleitpersonen | Dauer: 1,5 Stunden

Preis pauschal: € 75 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 15

Chinesische Teezeremonie – mit Nutzung der Tastobjekte



Für: Jugendliche, Erwachsene | Workshop | Einfache Sprache & Mit allen Sinnen



China ist nicht nur das Heimatland des Tees. Auch die Teezeremonie hat hier ihren Ursprung. In diesem Workshop können wir die Vielfalt chinesischen Tees erfahren. Während Geschichten rund um den Tee erzählt werden, ertasten wir zahlreiche Utensilien für die Teezeremonie. Zum Tee werden Snacks gereicht.

Gruppengröße: max. 15 | Dauer: 150 Minuten | Preis pauschal: € 187,50 | ermäßigt € 125 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 25

Vom Kokon zum edlen Seiden-Kimono



Für: Erwachsene, Senioren | Workshop | Mit allen Sinnen



Kunst aus China, Korea und Japan ist im Museum für Ostasiatische Kunst beheimatet. Nach einer einführenden Führung zum Gebäude und seiner Sammlung geht es im zweiten Teil um das Thema Seide. Die Teilnehmer hören Geschichten und Fakten rund um den kostbaren Stoff aus China. Zahlreiche Objekte laden zum Anfassen, Fühlen, An- und Ausprobieren ein.

Gruppengröße: max. 10 | Dauer: 120 Minuten | Preis pauschal: € 150 | ermäßigt € 100 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 20

Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt



Das Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt (RJM) ist das einzige ethnologische Museum in ganz Nordrhein-Westfalen. Es präsentiert eine hochkarätige Auswahl an Exponaten aus dem rund 60.000 Objekte und 100.000 historische Fotografien umfassenden Sammlungsbestand aus Ozeanien, Afrika, Asien, Amerika und Europa.

Cäcilienstraße 29-33, 50676 Köln

Tel: 0221-221-31356

museenkoeln.de/rjm

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr

Donnerstag 10–20 Uhr

Jeden 1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

Der Eingangsbereich ist über eine Rampe erreichbar. Die behindertengerechten Toiletten im UG und alle Ausstellungsbereiche des Museums sind barrierefrei erreichbar. Das Museum verfügt über Videoguides für gehörlose Menschen. Die Geräte können kostenlos am Infostand im Foyer entliehen werden.

Das Museum im Überblick. Der Mensch in seinen Welten



Für: Jugendliche & Erwachsene | Führung | Einfache Sprache & Mit allen Sinnen



Der Mensch in seinen Welten: So heißt das Motto des Museums. Uns erwartet ein spannender Themenparcours. Wir werden unterschiedliche Kulturen kennen lernen und ihre Gemeinsamkeiten und Gegensätze entdecken.

Gruppengröße: max. 20 | Dauer: 60 Minuten | Preis pauschal: € 75 ermäßigt € 50 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 10 | Fremdsprache: zzgl. € 10

Miteinander wohnen, miteinander leben



Für: Kinder, Jugendliche & Erwachsene | Führung Einfache Sprache & Mit allen Sinnen



Die Wohnung als Bühne! Vier Wohnstätten zeigen das Zusammenleben in anderen Kulturen. Der Empfangsraum eines Kaufmanns aus Kayseri, ein Zelt der Tuareg aus der Sahara, ein Tipi nordamerikanischer Indianer und das Männerhaus der Asmat in Neuguinea. Alles Vergangenheit? Das werden wir in aktuellen Filminterviews überprüfen.

Gruppengröße: max. 20 | Dauer: 60 Minuten | Preis pauschal: € 75 ermäßigt € 50 | Schulklassen € 40 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 10 | Fremdsprache: zzgl. € 10

Gamelan – Festmusik aus Indonesien



Für: Kinder, Jugendliche & Erwachsene | Workshop Mit allen Sinnen

Die Instrumente stammen aus Zentraljava. Die fremdartigen Klänge und Rhythmen versetzen uns in eine Welt, die ganz anders ist als unsere. Unter fachkundiger Anleitung bringen wir die Instrumente des Gamelans zum Klingen und tauchen ein in die Kultur Indonesiens.

Gruppengröße: max. 20 | Dauer: 120 Minuten | Preis pauschal: € 150 | ermäßigt 100 | Schulklassen € 80 | Nur Montags buchbar: 8:15–10:15 Uhr, 10:45–12:45 Uhr, 15:00–17:00 Uhr

Zwischen den Welten: Masken



Für: Jugendliche & Erwachsene | Führung | Mit allen Sinnen



Zwischen den Welten liegt das Reich der Masken. Um ihre weltweite Verbreitung und Bedeutung in verschiedenen Ritualen geht es in einer Abteilung des Museums. Mit Hilfe von Objekten, die wir anfassen können, spüren wir den unterschiedlichen Maskentypen nach und »begreifen«, wann und ob eine Maske wirklich eine Funktion in ihrer Ursprungskultur hatte.

Gruppengröße: max. 20 | Dauer: 90 Minuten | Preis pauschal: € 112,50 | ermäßigt € 75



Das Museum Schnütgen zeigt seine Pracht mittelalterlicher Kunst vor allem in der Cäcilienkirche, einer der ältesten Kirchen Kölns. Hier werden Skulpturen, Schatzkunst, Textilien und Glasmalerei aus acht Jahrhunderten ausgestellt und lassen die Besucher*innen immer wieder neue Facetten des Mittelalters entdecken.

Cäcilienstraße 29-33, 50676 Köln
 Tel: 0221-221-22310
 museum-schnuetgen.de
 Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
 Donnerstag 10–20 Uhr
 Jeden 1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

Der Eingangsbereich ist über eine Rampe erreichbar. Die behindertengerechte Toilette im UG ist barrierefrei erreichbar. Der historische Teil des Museums in der Cäcilienkirche ist nur eingeschränkt erreichbar.

Raum – Bauformen – »durchleuchtete Wände«



Für: Erwachsene, Senior*innen | Führung | Mit allen Sinnen

Das Museum Schnütgen mit der Cäcilienkirche bietet einen ganz eigenen Zugang für Menschen mit Sehbeeinträchtigungen. Die unterschiedlichen Raumabschnitte können wir akustisch erschließen und Pfeiler, Säulen, Kapitelle sowie den romanischen Portallöwen und mehrere kleine Objekte ertasten. Die durch künstliches Licht erhellten Glasfenster führen in die Welt der Glasmalerei des Mittelalters. Gruppengröße: max. 25 | Dauer: 90 Minuten | Preis pauschal: € 112,50 | ermäßigt € 75 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 15





Museum für Angewandte Kunst Köln (MAKK)

Das MAKK ist einzigartig in Nordrhein-Westfalen. Es zeigt die Welt der kunstvoll gestalteten Gebrauchsgegenstände vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Zu sehen sind Dinge aus Glas, Keramik, Porzellan, Schmuck, Möbel & Textilkunst, aber auch Architektur, Fotografie und Grafik. In der Abteilung »Kunst + Design« werden internationale Möbelklassiker mit Kunst aus der gleichen Zeit gemeinsam gezeigt.

An der Rechtschule, 50667 Köln

Tel: 0221-221-23860

Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr

Jeden ersten Sonntag im Monat 10–17 Uhr

Jeden 1. Donnerstag im Monat 11–22 Uhr

Der Museumseingang ist ebenerdig. Eine behindertengerechte Toilette ist vorhanden. Mittels Aufzug sind alle Ausstellungsabteilungen im 1. und 2. OG sowie UG (Sanitärbereich) zugänglich. Mit einem zweiten Aufzug gelangt man in die Ausstellungshalle, Café und Innenhof sowie in den Designbereich. Ein Rollstuhl-Treppenlift führt in die zweite Ausstellungsebene der Designabteilung.

Rote Rosen, rote Lippen, roter Wein ... – speziell für Menschen mit Demenz



Für: Senior*innen | Workshop | Mit allen Sinnen

Eine Reise in das Design der 50er Jahre – begleitet von musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums nach der Führung. Wissen Sie noch, was ein »Schneewittchensarg« ist? Haben Sie auch an einem Nierentisch gegessen und die erste Reise in den Süden geplant?



Gruppengröße: max. 8 + max. 8 Begleitpersonen | Dauer: 90 Minuten
Preis pauschal: € 75 | Mehrere Gruppen parallel: nicht möglich
weitere inhaltliche Informationen: Jochen Schmauck-Langer,
0157-88 34 58 81; info@dementia-und-art.de
www.dementia-und-art.de

Kostbare Scherben! Führung mit Nutzung von Tastobjekten



Für: Erwachsene, Senior*innen | Führung | Mit allen Sinnen

Keramik und Porzellan bilden einen Sammlungsschwerpunkt des Museums. Spannend wie ein Krimi lässt sich die Geschichte der Entstehung des »Weißen Goldes« auf der Albrechtsburg in der Nähe von Dresden verfolgen. Wir tauchen in die höfische Welt August des Starken ein und lernen mit verschiedenen Objekten wie Porzellan hergestellt wird.



Wir bitten um frühzeitige Buchungsanfragen | Gruppengröße:
max. 25 | Dauer: 120 Minuten | Preis pauschal: € 150
ermäßigt € 100 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 20 | zzgl. Eintritt
Mehrere Gruppen parallel: nein



Das Kölnische Stadtmuseum zeigt, sammelt und bewahrt Kunstwerke und Dinge der Geschichte Kölns – vom Mittelalter bis heute. Im Gebäude der ehemaligen Waffenkammer – man nannte sie Zeughaus – gibt es Einblicke in 1200 Jahre Geschichte und Leben in Köln.

Zeughausstraße 1–3, 50667 Köln

Tel: 0221-221-22398

Tel: 0221-221-25789 (montags)

museenkoeln.de/ksm

Dienstag 10–20 Uhr, Mittwoch bis Sonntag 10–17 Uhr

Jeden 1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

Das Gebäude ist eingeschränkt rollstuhlgängig. Behindertentoilette und Aufzug sind vorhanden. Erd- und Obergeschoss der Dauerausstellung sowie das Erdgeschoss im Sonderausstellungsbereich sind für Rollstuhlfahrer befahrbar. Zwei Behindertenparkplätze vor dem Museum sind ausgewiesen.

Das Alte Köln erleben



Für: Senior*innen | Führung | Mit allen Sinnen

Bei der Führung begegnen wir Bildern und Objekten aus der Stadtgeschichte, die wir gemeinsam entdecken, ohne (kunst)historische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was zu sehen ist. Eigene Erfahrungen und Erinnerungen sind sehr erwünscht. Die Führung wird live mit Akkordeon begleitet und macht so das Alte Köln erlebbar.

Gruppengröße: max. 8 + 8 Begleitpersonen | Dauer: 90 Minuten

Preis pauschal: € 75 | Mehrere Gruppen parallel: nein

weitere inhaltliche Informationen: Jochen Schmauck-Langer,

0157-88 34 58 81, info@dementia-und-art.de

www.dementia-und-art.de



Die Heinzelmännchen zu Besuch – speziell für Menschen mit Demenz



**Für: Senior*innen | Workshop | Findet in Ihrer Einrichtung statt!
Mit allen Sinnen**



Das Kölnische Stadtmuseum bietet einen lebendigen Einblick in die Geschichte Kölns »wie es einmal war«. Das Museum ist besonders attraktiv für Menschen, die seit vielen Jahren in der Stadt am Rhein oder in ihrem Umland wohnen. Mit dem besonderen Angebot findet in Ihrer Einrichtung statt. Der Museumsführer bringt die musikalisch – live mit Akkordeon! – unterlegte Führung »Das Alte Köln erleben« mit. Nur für Einrichtungen im Kölner Stadtgebiet! | dienstags 15 Uhr
Gruppengröße: max. 10 + Angehörige und Betreuer*innen
Dauer: 75 Minuten | Preis pauschal: € 100 | weitere inhaltliche Informationen: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81; info@dementia-und-art.de | www.dementia-und-art.de

Stadtgeschichte zum »Anfassen«



**Für: Kinder, Jugendliche & Erwachsene | Führung
Mit allen Sinnen**



Eine Ritterrüstung zum Anfassen und Anziehen, eine steinerne Kanonenkugel, die niemand heben kann, eine Schulbank, in der schon unsere Großeltern gesessen haben und mittelalterliche Keramik aus einer Sammlung zum Anfassen, sind Objekte, die die interessante Kölner Geschichte »begreifbar« machen.
Gruppengröße: max. 25 | Dauer: 90 Minuten | Preis pauschal: € 112,50 | ermäßigt € 75 | Schulklassen € 60 | Wochenende, Feiertag: zzgl. € 15 zzgl. Eintritt

Herausgeber:

Stadt Köln – Die Oberbürgermeisterin | Museumsdienst Köln, Matthias Hamann
Redaktion: Kathrin Jaschke, Julia Müller | Gestaltung: mwk-koeln.de
© Museumsdienst Köln



Museen der



Stadt Köln

